

Нежит всё приближалось. И даже их становилось больше, а их одежда стала мокрой от дождя. И как на зло никто не упал.

Бегая по кладбищу, он снова упал. Поднявшись, он снова попытался убежать, но с ужасом осознал, что костлявая рука из земли сдерживала его ногу.

Ближайший зомби прыгнул на него и начал укусить. Но вот странность: он не смог оторвать кусок мяса. Или лучше сказать, кожу. Но этот зомби не сдавался и продолжал укусывать, создавая море боли. А в следующий секунду пришёл ещё один, а потом вся армия.

Все начали укусывать, пытаюсь съесть его, и даже наступили первые успехи.

В то же время в начале он был испуган до смерти. Из-за этого он и не двигался с места. Но боли быстро его пробудили, и мозг начал работать на максимум.

"Вспомни, любая идея... точно, одна из тех историй, которые я смотрел полчаса. Один старик, прежде чем умереть, попытался убить нежить, высосав досуха ману из трупа... Но я не маг, как я могу... ааа, эти укусы... вам нравится укусить? Тогда я сам вас укушу."

Он начал яростно кусать каждого и рвать их руками, отбиваясь от их попыток свести его.

«Вы хотите сожрать меня? Так я сам вас сожру!» - кричал он, но никто не слышал его слова. Всё на фоне продолжала играть та мелодия.

Капли крови капали на его тело, так же как и на тела мертвецов. Все зомби окружали свою добычу, желая его съесть.

Он кусал и рвал, но поначалу начал терять силы и заметил, что на него находит сонливость. Но он знал, что если уснёт, то умрёт. Он боролся изо всех сил. В один момент он услышал голос в голове.

"Зачем я сражаюсь? За жизнь? За жизнь в этом пустом аду? Спи, усни. Забудь обо всех бедах."

Этот голос манил его сдаться. Но в следующий момент огонь ненависти начал гореть в его глазах.

«Я однажды умер. А второй шанс на жизнь я не хочу потерять.»

Таким немым криком он начал сам съедать мертвецов. В начале ничего не случилось, но очень, очень медленно, но верно, его силы начали восстанавливаться.

Череп был шокирован. На первый взгляд, это казалось легкой добычей. Но она сражалась!!! А потом начала красть его силу.

Огонь вспыхнул сильнее... Как она посмела!!!

В то же время кровь на земле начала собираться в огромную кровавую змею. Она открыла свой рот и проглотила зомби вместе с его добычей.

Все стало темно. Все зомби, которые хотели его съесть, исчезли. Посмотрев по сторонам, он увидел густую тьму. Пытаясь сделать шаг, он с ужасом понял, что его что-то держит.

Вдруг на него привился свет, но этот свет был как в театре. Он осветил его, его тело было заковано в цепи, а всё остальное осталось во тьме.

Тысячи пар глаз начали сверкать и все как будто смотрели на него. Самое странное, эти глаза были разных цветов. Одни были зеленые, другие синие и фиолетовые. Все пары глаз были симметрично расположены по всем четырем сторонам.

Сделав подсчеты и, используя умножение, он понял, что на него смотрят 1000 существ. Из них было 999 существ, а одно место было пустым. После чего он захотел узнать, сколько существ с разными цветами глаз.

Но это было не судьбой, место осветилось, и он смог увидеть, кто смотрел на него. Это были картины. Тысячи картин висели на стенах, а на них были нарисованы люди... Нет, на картинах были изображены все армии, которые преследовали его. И каждая из них имела свою картину и смотрела на него свысока, как будто обладала разумом, а не просто ходячими толпами, управляемыми инстинктами. А там, где во тьме не было пары глаз, была только рамка картинка, черная с золотыми примесями фиолетового. А все остальные рамки были чисто черными.

Дизайн у всех картин был одинаковый - кости, черепа, пепел и какие-то неразборчивые слова, которые он не смог прочесть, но которые были знакомы ему из-за того, что он видел их на табличках у могил.

<http://tl.rulate.ru/book/47356/2786390>