

Ночью город был наполнен живностью. Люди по всему городу ходили туда пока не услышали прекрасную мелодию. Кто-то остановился и посмотрел на источник. Другие продолжали делать свой дела. Пока наслаждались мелодий.

Те кто остановился и посмотрел на источник. Смогли увидеть парня, что играл на пианино у самой высшей башни замка. Это был сам Валинор который играл на пиано песни из своего мира. В каких-то днях он мог играть классическую. А в других, мелодий разных песнях из фильмов и аниме и так далее. Всё по настроению. Сейчас он играл мелодию в стиле джаза. А дополнительные инструменты выпускали свою мелодию. Из-за того что Валинор использовал свои руки души.

Проходя больше часа, Валинор остановился и вернул инструменты на своей основной форме. Надев браслет, Валинор отправился в замке где должен медитировать. Используя свои артефакт времени который назвал Клепсидра Чёрных Песков. После того дня как пришёл тот мужчина. Цезарь стал недовольным, что артефакт времени ускоряет время в три раза. Поэтому он заставил Гавриила и Эшли улучшать его. Отдав им разный ценных камней и чёрный песок, что был под влиянием многих годов под Бабочки Времени. И после одного дня Эшли приносила этот улучшенный артефакт, что ускоряет время в четыре раза.

Цезарь, бубнив, остался недовольным и приказал снова его улучшать. Из-за этого Гавриил разозлился и начали ругаться. Но с несколькими обещаниями от Цезаря. Гавриил успокоился и даже начал улыбаться. Одно из обещания было разрешения Эшли возобновит свои исследования в создания новых артефактов и так далее. Но было одно, но, большая часть создания ею вещей будет переданы мне. Эшли стало радостной, а также вся красной. А Гавриил который уже хотел праздновать свою победу. Почти начал харкать кровью. Увидев свою дочь. Проклиная в своём уме Валинора.

С того момента они исследовали артефакт и способы его удушения. К сожалению они ещё не смогли сделать его ещё лучше. А прошло уже две недели как пришёл тот мужчина.

Усевшись на подушку в специальной комнате. Где собиралось много чистой энергии насколько это возможно. Восхищаясь величиим этой комнате, что было наполнена письменами. И разными магических предметов. Что нацелены на его улучшения.

- Сегодня большой день!- Чувствуя радость, Валинор начал своё развития ума и души.

За эти две недели. А точнее почти трёх месяцев. Валинор тренировался с Александром и многими воинами и героями так и злодеями. Что были мастерами в своё дело. Тренироваться с ними было одно удовольствия. Больнёхонько была та нудная подготовка как бег, поднятия тяжёлых грузов и так далее.

За трёх месяцев усиленных тренировок. Валинор смог достичь конца первой ступеньки тела. Мускулы больше не хотели сжиматься. Оставаясь такими же накачками как у бодибилдинга который использовал препараты.

А вот с остальными беда. Мана в мире было слишком малой и грязной, что усложняло развития ума и души. Если ум можно ещё как-то тренировать используя магию и так далее. Из-за чего мана в это время по немного входила в тело, а после выходила.

То с душой чтобы её тренировать нужно медитировать. Но это Цезарю не понравилось и когда создал это место. Он больше акцентировался на то, чтобы увеличить эффективность тренировок души. А также Валинор услышал что Цезарь готовить какой-то запретную технику.

Активировав Клепсидру Чёрных Песков. Он закрыв глаза Валинор начал выполнять все процедуры. Который уже запомнил как молитву. Сделав всё на инстинкте. Валинор начал тренироваться.

Время быстро пробежала и за 5 часов артефакте. Валинор открыл глаза, чувствовал, как все три пути достигли пика своего развития первой ступеньки. Не ждав, ни одной секунды больше. Валинор вытащил обычный белый камень который получил от Цезаря.

Разбив его на куски. Из него начал выходить пар. Быстро сделал из кусков круг. Где внутри он был. Поставил последний кусок в рот. Держал его под языком. И быстро закрыл глаза. Время медленно проходила. Пока не было слышно несколько хлопков.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47356/2384266>