

- Хорошо, продолжай держать огненный шар. И не делай его сильнее или слабее. Чувствуй поток энергии внутри себя...- Эшли стоя в сторону давала указания.

Валинор же держал на метр от себя огненный шар, что имел синий оттенок. Он тренировал контроля и свой поток. К счастью он не был полным лошара из-за ночных тренировок со Стариком.

Эшли наблюдая за Валинор оценила его на приемлемый. У него был очень плохой контроль на энергии. Так и плохая эффективности из-за этого. Из того что она узнала про Валинор. Ей как-то не верится что он смог убить Королеву Леса.

Проверив время, Эшли хлопнула и огненный шар который управлял Валинор, исчез. Немного надув щеки начала качать головой. После чего сказала:

- Надо больше тренироваться, у тебя очень плохой контроль над заклинаниями. Из-за чего я так легко смогла разрушить его... На сегодня всё.

- Спасибо за урок.

- Не за что. До завтра. Пока. - Попрощавшись, Эшли исчезла оставив Валинора одного.

Немного осмотревшись сам переместился к Рику для новой порции пиздюлей.

...

Появившись в комнату Валинор почувствовал ментальную усталость. Сегодня на уроке он наконец начал чувствовать и худо-бедно уворачиваться от атак. Как Рику позвал и своих женщин. И сейчас на него нападают сразу три.

Пока ещё было какое-то время, посмотрев на браслет. Влил немного энергии и подумал об флейте. И сразу в руке появилась флейта.

Простая мелодия окутала всю комнату. Играя несколько минут, Валинор остановился. И немного почесав голову злобно усмехнулся. И начал снова играть на флейте. На это раз он играл легендарную песню мальчика со шрамом. А точнее плохую его пародию.

Играя эту пародию Валинор не мог, не вспомнить. Как однажды с друзьями играя в покер. И он сидев у окна. Как кто-то поставил эту музыку, а мне в голову упала палка что, держала шторы. Тогда все смеялись что меня, ударили магической палочки. Или же пришло время чтобы зло отметила меня шишкой на голове. Было время. Пока те поганый твари не разрушили всё.

Оставив плохие мысли в сторону. Начал экспериментировать с браслетом. Превращая его в разные инструменты. Браслет то превращался в пьян, гитару, скрипку. Даже смогла превратиться в электрическую гитару. Он так мог продолжать часами. Но поняв что время. Быстро вернул браслет его истинную форму. И вошёл в книгу.

Там уже ждал старик, что на этот раз гладил мёртвую обезьяну. Подняв на руки, старик продолжал гладить своими костяными руками. Пока обезьяна наслаждалась ласки. Но, она нежить. Как может чувствовать, да и наслаждаться. Одни вопросы.

- Скоро мы расстанемся. И сможешь повстречаться с остальными. Они научат тебя всем остальным. От тебя нужно только желания стать сильнее.

- Вы куда-то уходите? - Не мог понять слова Старика. Где он должен уходить. Конечно он странный и хочу узнать ответ на многие вопросы. Всё-таки за эти несколько дней как-то привязался к старому мешку с костями.

- Не беспокойся, я просто на какое-то время исчезну. Главное я уже сделал, остаться просто немного с тобой повторить. А всё остальное остаётся на тебе. Давай начнём урок. Но сперва плата. Помни равноценный обмен.

- Да, старик.

...

Из-за атаки Чёрного Зуба многие сейчас были на поле битвы. Сражаясь против армии падших и самим Чёрным Зубом. Что только и пытался поймать девушку и убежать. Из-за чего все девушки до единой находились у стены внутри магического барьера. И атаковали с расстояния. Остальные же то выходили из города, то вошли назад. Чтобы не остаться много времени во внешнем мире. Где повсюду витала грязная энергия наполнена грязи. Александр сейчас отдыхал у стены ожидая когда снова появится Чёрный Зуб

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47356/2101112>