

Валинор посмотрев на маленького старика. Что начал гладить мёртвого кота. А сам кот вяло двигался. Как дешёвого китайского робота. После чего сжёг в синем огне.

- Имеет вечную жизни в гнилом теле. Не так уж и замечательно. Это уже страдания. Вот почему все нормальные разумная нежить что было создана как мясо и слабы сами собой. Буду желать умереть. Потому что их само состояние тело начинает влиять на слабое тело.

Посмотрев на Валинор. Старик ждал, смотрел на него. Ожидая пока Валинор не поймёт. И не начнёт спросить.

Валинор начал обдумать эти философские темы. В то же время он вспоминал разные сцены и отрывки из фильмов и книг. Про нежить, где разумная нежить желала умереть.

- Те кто всегда были живые. Становясь нежитью, становятся мёртвыми. Потеряв что имели при жизни и получая что-то в обмен. Но переходить сторону, это как перейти жить с суши в глубине море. Те кто жил всегда как нежить не смогут понять тех кто были живыми и стали нежитью. Но если сама душа хочет быть нежитью и существовать. Она может меняться и адаптироваться...

- Почему говорите о таких философских темах?- Перебил Валинор.

- Потому что как начнём урок. Я больше не смогу говорить с тобой на таких тем. Да и сам хотел просто рассказать... Готов начать новый урок.

Валинор неуверенно кивнул. После чего оплатил. И начала тренировать со Стариком и слушать его лекции.

...

Через двух часов Валинор уставшим очнулся в постели. А перед глазами появилось синие панели. С тем что завершил задание.

Он даже не посмотрел на неё и подтвердил завершения. Заполучив 5000 некро-коины. И сразу вытащил золотую книгу. Начав сразу читать её очень внимательно.

Время быстро проходила. Пока он не закрыл книгу и не начал выполнять шаги написанные в книге. Даже если он чувствовал ментальную усталость. Он не хотел откладывать. Уже сколько времени прошло, а он даже не сделал первый шаг к озарению.

...

Цезарь писав на бумагу остановился и с улыбкой посмотрел в ту сторону где находился Валинор. Глаза стали белыми. И он смог увидеть комнату Валинора и самого владельца. Что находился в постели в позе для медитации.

Цезарь наблюдая за Валинор мог видеть изменения. Изменения, что трогали все три части. Тело, ум и душа. До этого момента они были на грани перешагнуть уровень. Но метод озарения был несправедливый. Из-за этого если Валинор решился сделать первый шаг. Его душа не смогла правильно развития и вылечить раны. Не забываем что его душа, уже не просто душа человека. Но и дракона, падших душ и немного даже демонической. Его душа смесь из всего этого. Из-за чего нужна и техника, что затрагивала всех.

Для этого Цезарь подготовил золотую книгу, где уже были написаны первые три уровня

развития. А сейчас он думал об остальных. Всё-таки попросил о помощи у Лий. И в техники Валинора есть немного и из Кошмаров. А может даже глубже... из самой вселенной воображений. Из которой царство Кошмаров и принадлежит.

...

На крыше замка сидел мужчина в костюме и тростью в руках. Уперевшись на трости. Он, улыбаясь, наблюдал на Валинор и Цезарь. Пока он наблюдал он начал гладить свой подбородок. И на нём начали расти волосы. Через несколько секунд у него была аккуратная чёрная борода.

Кивнув. Он повернулся и исчез оставив Валинора и Цезаря. Появился он за городом. И подняв руку над глазами. Как будто пытался защищать от солнца. Начал смотреть по сторонам как на него полетела огонь. Который сбил как муху.

Щелкнув пальцами падшие существа, что бросила на него огонь исчез из реальности. Мужчина держа в правой руке трости начал медленно ходить. Это выглядело что он медленно гулял. Но не прошло и 5 секунд как образ города исчез. И окружаешься среда быстро менялось.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47356/2044209>