

- Хмм. Как же делать. Чтобы эти руки, присоединив, части трупа увеличили руки в размере.

Задумываясь он оторвал палец руки от одного трупа. Приклеив палец во внутренней части ладони, приказал руке соединиться с пальцем.

А после отрезав пять пальцев. Он бросил их в центре. Смотрев на руки, он приказал:

- Соедините оторванные палицы как это Рука.- Показав рукой на недавно приклеенная пальцем в ладони руке.

Быстро руки выполнили приказ. И соединили палец как на указанной руке. Точь-в-точь. Палицы находились в той же позиции, что и на указанной руке.

Осмотрев руки с пальцем в ладони. И подтвердив что тест успешный. Он был готов прыгать от счастья.

Это означает что он должен делать модели нужной руки. И после остальные будут копировать эту руку.

С такой мыслью он оторвал руки у трупов. А потом приказал приклеить руку. Когда Валинор подтвердил что Рука приклеена. Он начал искать что-то острая в кольцах. К счастью Баба Яга наполнила кольцо разными вещами. Как например комплект посуды и так далее.

Искав больше полчаса. Валинор смог найти нож, проверив нож, он огорчился. Нож не такой острый как хотелось, а ему нужен острый нож. Как у хирургов или у японцев с катанами.

Смотрел на нож в свои Руки. Он обдумал как сделать его острее. Или же искать что-то другое. И не факт что найдёт что-то другое.

- Может с помощью магии я смогу сделать его острее... Как Архана.

Как она там делала. Она наполняла нити магии. Усиливая их и сделав острее. Тогда и я должен наполнять маной нож. Но не сильно, а то он быстро разрушится. Хорошо... Но с какой манной обычной. Или же манной с атрибутом. И если вторая какое будет лучше?

Чем больше окунался в магии. Валинор по немного начал понимать. Что здесь не как в мморг. Где дают квесты, улучшаешь себя и учишь магию одним нажатием. Это что сложнее, но более приятным и интересном. И по сути магия от части похоже на программирование. Ну или так показалась Валинору.

Наполнив немного манной нож, не с первого раза. Он попытался отрезать плоть трупа. К его удивлению нож стал острее, но не так сильно как нужно. Тогда он наполнял нож маной атрибута огня.

Как результат при прикосновении плоти нагревалось и разожглась. Быстро взяв одну отрезанную руку. Начал тушить им огонь. А точнее бил труп его же рукой. Когда огонь потух. Он отбросил руку. А после посмотрел на нож.

- Значит Мана с атрибутом огня разжигает. А что будет с водой, землёй и ветром. Стандарты.

Первую попробовал землю. На первый взгляд Мана, что окутал нож ничего не изменял. Но покрутив несколько минут. Валинор понял что земляная Мана укрепил нож. Сделав его более крепкий.

Следующий вода, здесь, Валинор нужно было немного больше времени, чтобы понять, что она делает. А она улучшает проходимость мана через нож. Увеличивая продолжительность использования ножа наполнена маной.

А вот ветер, как все догадались. Сделал нож очень острый. Вообще весь нож стал острее. Что даже держащий руку поранил. Отбросив нож на песок. Мана с атрибутом ветра исчез. И нож стал снова обычный.

Тогда появился вопрос зачем рука не загорела как труп. Смотрев на раненую руку он увидел порез и немного красную плоть. Всё-таки что-то да было. Но боли не почувствовал. Из-за чего и не заметил.

Взяв в руки нож, он захотел проверить ещё один тип маны. Но прежде этого он наполнил маной с атрибутом воды. А после десятков попыток. Он смог заставить ману чтобы она текла только по лезвию ножа.

Во время практики, Глазик наблюдала в тайне за своим хозяином. Удивляясь насколько хорош в магии. И он только несколько лет тренировался. Что будет... что было бы если он имел сто лет? Где бы он достиг? И это без учителя. Он очень странный. Может госпожа увидела то что она не смогла увидеть. Из-за чего она нарушила свою клятву. Взяв его в ученики.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47356/1547440>