

- Не так много информации как хотел. Но лучше, чем ничего. – Сказал он пока, смотрел на лежавший рядом книгу.

- Я вернусь ко своим обязанностям. Если больше вам не нужна.

- МДА. Если ты мне не полезно вернись назад. – Валинор показал рукой к книге. И она вошла назад в руку. В форме татуировки.

Сиде в, Валинор начал обдумать как улучшать Землю Мёртвых. Как бы ничего в голову не приходит. Давай лучше призову, а потом посмотрю.

Вставая он руку перед собой и быстро прочитав заклинание. Перед ним медленно вышли из песка руки мертвецов. Как вышли они не переместились ни на миллиметр. Такое и мне нужно было когда держать лампу. Чтобы отец закручивал гайки.

Если бы у меня была такая же точности и возможность удержать руки в одну позицию. То точно не уронил лампу на голове у отца. И не получал пизды. Старый воспоминания. Эх они останутся в прошлом. Я больше не тот, я изменился.

Отбросив ностальгию, Валинор начал долго смотреть на те руки. Иногда корчил разные мимики. Баба закрывал один глаз. А другой открывал полностью из всех сил.

- ... Мне ничего не приходит. Кроме хоррор сцена только жуткая музыка нужна. Для полной атмосферы. Покачаете руки то влево, то вправо от меня. – Ради интереса, Валинор устно дал приказ рукам. А после стал ожидать. К его удивлению они начали выполнять приказ.

Это удивила и радовала. Он в будущем если будет ещё жив. Он пафосно сможет появиться и устно приказать рукам остановится. Как настоящий могущественный злодей.

Смотрев на песок наполнен руками. Неожиданно в голову пришла одна мысль. Он взял один труп, что принёс Аннино. Блин он снова хочет сделать гору из трупов?

После чего отрезав ему руку с помощью Нити души. Что может отрезать много вещей на двух метров от Валинора. И отрезанную части руки воткнул в песок. И мысленно приказал присоединить отрезанную руку к Могиле Мёртвых.

Недолго ждав он приказал всем опускать руку на песке. И о чудо отрезанная Рука тоже упала на песок.

- Хм. Если не ошибаюсь в песке находится всё остальное тело рук. Тогда как это работает без тела.

Валинор приближался вплотную. И приказал рукам страшит в землю. Он сам хочет увидеть что же случилось с рукой. Как всегда, тесно из-за чего даже палец от ноги не можно передвигать. Не говоря об пальцах руки.

Перед глазами был зомби, что из правой стороны торчала две руки. И одна та которое я отрезал. Откуда я знаю? А потому что эта рука какого-то человеке-рыбе. Смотрев повнимательнее к тому месту, где находится соединения. Ничего не смог увидеть, песок да и позиция зомби была неудобная. Что делать?

Блин какой я идиот. Мысленно приказав зомби переместится. Он смог увидеть. Как плоть зомби вошла в руки и как нити соединились с телом. Когда Валинор это увидел ему пришла

интересная идея. Но сперва ещё один тест.

На этот раз выйдя из песка. Он аннулировал заклинание. А после снова создал. К его удивлению Рука осталось. А что если уничтожить?

После того как разрушал руку и развёл заклинание. А после снова создал Рука больше не появилось. Неужто все добавленные изменения остаются пока их не уничтожить.

С этой мыслью он сделал несколько тестов подтвердив. Что шаблон будет всегда. А вот изменения будут пока не будут уничтожены.

Это сильно порадовала Маленкова некроманта. Дав Надежду на то что он сможет решить одну из своих проблем. И в будущий битвах с гигантами. Он сможет их замедлить, нормально.

Взяв десятки тел. Он бросил их в Могилах Мёртвых. После чего приказала разорвать на части и приклеить к их Рука. От увиденного, Валинор захотел блевать. Но что? Если живот пустой. Но это было мелочи. От появившиеся новые возможности.

Вернув самообладание он испугался от увиденного. Кишки, чёрная крови на чёрном песке. Что немного нелогично. А как его увидеть? Вот Валинор может увидеть и как же? Да на кишки видна части пятен, а рядом малоутешительны лужиц крови. Но это пустяк.

Его сильнее всего удивило деформированные руки как у генетических больных людей. У одной руке было две пальца в плюсе. Что все вместе было семи. У другой части руки было опухшая. И такой шоу уродливых рук продолжался.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47356/1545543>