

- Внучок. Может уже остановишься на денёк. Отдохнёшь, будешь кушать хорошо. – я
Неожиданно со спины заговорила Баба Яга.

- Тв... Можешь, пожалуйста, не испугать меня так? – Обижена с чёрным лицом от неудачи
когда проклинал вещь.

Баба Яга посмотрела на не так уж и маленькой грудой всяких безделушек. Щёлкнув все до
одного исчезли, как и стол со стульями. Повернувшись сказала:

- Иди за мной внучок. Тебе нужен отдых.

- Не нужен мне никакой отдых или еду. Я же мёртвых...

- И живой... Ты должен понять даже мёртвым нужен отдых. Даже боги отдыхают. И ты внучок
не исключение. Я рада видеть как заинтересовался ты проклятьем. Даже если ты по факту
некромант, что должен играть с мёртвыми. – С поучительным тоном рассказала Баба Яга. Пока
приближалось до дома.

- Даже нежитью нужен отдых? – Не веря спросил он.

- Да, если имеют душу. То и им нужен отдых.- Открывав двери, вошла внутри. Оставив двери
открытой.

- Но как так. Если имеешь душу тебе нужен отдых. А что тогда с той нежитью что отделяет
душу от тела. Но всё равно остаются в тело. Даже если тело по сути только сосуд? – Закрывая
двери. И войдя в комнату где было похоже на кухню. Был стол с тарелками еды, стулья.
Спросил усевшись за стол.

- Ты про личей и себе подобных. Здесь очень просто. Их души попав в филактерию, попадает в
полусне. Из-за чего он всегда отдыхает. А сам лич может работать вечно. Но в заменах будет
развиваться в два или три раза дольше. – Пока готовила тарелки ложки. Ответила она.

- А с поднятою нежитью, что не имеет душу? Что с ними?

- А что с ними. Им то и не нужен отдых. Они не имеют душу, не имеет разум. Куклы, что
исполняют волю некроманта. И так далее. Не углубляйся в таких вещах. Не всё можно
объяснять словами. И не всё я знаю про души. Только Бог душ знал и мог рассказать в
мельчайших деталях всё что связана с душой. Но так как он больше нет. Не затрудняй себя и
кушай.

Взяв в руки ложку. А в другой кусок хлеба... Мм свежий, мягкий и, и ... и вкусный. Он,
но борщам с хлебом, где были видны куски мяса. Закрывая глаза он пытался не думать откуда
мяса.

Баба Яга понаблюдав как Валинор кушает. Она заулыбалась. После чего вышла из комнаты и
оставила его одного. Тот медленно думал на прошлый разговор. Зачем душе нужен отдых. Так
время медленно текло. Пока Баба Яга не вернулась.

Посмотрев на тарелку, что почти было опустошена. Радостно кивнула и уселась рядом ожидая
когда внучок завершить кушать.

Когда Валинор закончил хорошую порцию борща с хлебом. Баба Яга хлопнула ладонями и всё
на столе исчезло. А после встав показала рукой, чтобы идти за ней.

Тот молча встал и пошла за бабкой. Через двери он очнулся в небольшую комнату где было только одна кровать. А на пол под саму кровать сидели ржавеющие цепи полны крови. Увидев их Валинор испугался.

Баба Яга почувствовав страх внука. Поняла сразу из-за чего он начал. И сразу же рассказала:

- Не бойся цепи, оно не для тебя. Я их использовала чтобы когда отловить моих бывших. Смогла удержать их чтобы от первой же ночи в постель не убегали. А то только одна ночи для вдовы очень мало. А мне, видишь ли, нужно очень много внимания.

- А что с кровью на цепях. Они на вид недавно? – С подозрением смотрел он на Бабку.

- Это от последнего моего бывшего. Нахал попытался обмануть меня. Он пытался сунуть не свою колбаску, а старую бутылку мне. Я же погорячилась. Вот и избило. А крови осталось на память оба нём.

Усевшись на кровать. Он даже не пытался думать об том что она творила здесь. Он даже боялся что если подумает. Он вообразит Бабу Ягу голую... Стоять.

Валинор испугана открыл глаза и был готов прыгнуть. Снова забыл что Баба Яга может читать мысли. Но к счастью она давно была у двери. И не смогла даже если захотела читать его мысли.

- Усни внучок. – С этими словами двери за ней закрылось и свет затух.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47356/1470050>