

Подумав он не сразу вытащил книгу из кольца. А взял красную книгу 'Пути Воина'

Подумав он не сразу вытащил книгу из кольца. А взял красную книгу 'Пути Воина'. После чего посмотрел на некрономикон и спросил – А эта книга тоже может быть проклята?

- Нет. Он просто стары сборник инструкции. – Ответила голо, вместо книги.

Аннино сидел в угле и странно смотрел на хозяина. Сперва он вытащил вещи из кольца. Это не было уж так страна. Всё-таки кольцо хозяин получал от могущественного существо. Но вот как реагировала книга хозяина и то что хозяин говорит с кем-то что может быть не существует, страна.

Эти две вещи заставили нервничать что может быть хозяин болен. И если да как он может помочь... Точно. Хозяин стал выглядеть лучше после того как странами способами убивал пойманных мной добычу.

Я поймаю ещё больше, и может хозяин, перестанет говорить с собой. И больше внимание обратит на мне.

Аннино исчез в тени и ушёл охотиться и поймать в живых больше зверей. И даже перестанет сам сожрать душу убитых. Так сказать слишком перестарался и убил нечаянно. А чтоб не пропала даром пусть сам сожру.

Иногда когда Аннино съедал душ убитых врагов. Он почувствовал что становятся сильнее. Что иногда заставляла его чаще убивать добычу. Конечно это не влияла на принесённые звери к хозяину.

В то же время Валинор открыв красную книгу начал читать. В ней не было написана слова автора. А сразу же предлагал технику, что могло показать читателю. Если он создан для данного оружия. Для того чтобы стать мастером одного типа окружи. Тело и душа должны быть гармоничны с тем видом оружия. А для этого есть несколько движения каждого вида оружия и то как понять оно для тебя или нужно искать другую.

Он забрал в руки мечи и начал как написана и показана в книге двигаться. Не спроста он начал мечом. В книге было сказано, что большинство если и не имеет полная гармония с мечом. Хотя б если чуть-чуть, из-за чего каждый воин начинает пути с мечом в руках. Чтобы почувствовал что такое гармония.

После того как воин понял это чувства есть шанс самому понять с какими видами оружия сможет стать мастером. Если нет воин должен тренироваться с каждым оружия чтобы он понял которая из них создана для него.

Медленно повторяя каждый шаг, он сконцентрировал всё внимание как на мечи, так и на свои чувства. Чтобы сделать все движения, ему понадобилась больше половина часа. Каждый шаг были полны ошибок. Из-за этого он должен был начать снова и снова.

К сожаления он ничего не почувствовал. Движения что он сделал не дали нюни капли тех чувств, что были описаны в книге. Валинор не отчаивался, в книге было уже указана, чтоб почувствовать связи с оружием нужно практиковать какой-то время. Из-за чего он снова начал тренироваться.

Сделав 4 полностью, завершённый техники использования меча. Технику, что повторял

несколько раз были основы для сражения, использовавшись мечом. Что если ему и не будет гармония с мечом. Хотя б будет знать как его использовать в битве. Даже если он будет только новичком.

Оставив тренировку с оружием на потом, он посмотрел на Аннино, что неожиданно вошёл тащив длинного зверя в комнаты с массивов. Точно, что там с нежить что должна перетащить все трупы.

Посмотрев в комнате с массивом он испугался. Там было сотня если не тысяча чудищ. И все почти сидят в плотную. А у их ног сидят ещё больше трупов. Увидев как Аннино счастлив Юра смотреть на хозяина. Он быстра приблизился, прежде чем снова уйдёт на охоту. Он стал ещё активнее чем раньше.

- Аннино больше не принеси зверей. – Сказал с серьёзным и испуганным голосом.

Аннино услышав приказ, взгрустнул. Неужто в чём-то провинился?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47356/1309405>