

Этот дом был создан из материала, что может спрятать человека полностью. Ни его жизни, ни аура, ни энергия. Он полностью прячет всё. Даже от него, могущественный воин. Что завоевал тысячи планет.

Он не торопился войти. А осмотрел дом, вспомнив тот день. Когда он вместе с женой смотрели за стариком и его учеников. Что управляя магии и големов построили этот дом. За каких-то жалких 10 минут. Вместе со всеми заклинаниями в придачу. Сколько денег он потратил, аж сердце болит.

- Прошло так много времени. А он и сейчас крепко стоит. И впрямь надёжный как сказал старик.

Приближавшейся к двери, он увидел следы на песке. И они все почти от зверя с четырьмя лапами. По форме, и насколько оно внутри песка. Не огромный. Самая странная, что все следы показывают, как он выходит. А почти ни один не возвращает. Конечно он смотрев по внимательнее нашёл больше следов. Но всё равно больше следов как он выходит из дома чем приходит. Что очень страна. Вариант, что внутри могут быть больше чем одна особи, отпадает. Все следы принадлежат одной особи.

Из всех вариантов, что приходили в голову. Была одна самая логичное и правдоподобное. Этот зверь может передвигаться через пространство. Например, телепортироваться, путешествовать через другие измерения.

- Это не её следы. Она не изучила магию связана с пространством. Это другой звери... звери не сильны.

На всё это ему понадобилось несколько секунд, до анализов улик и выводов. Недолго размышляя что этот зверь забыл здесь. Он открыл двери.

Внутри сразу увидел в центре чёрный человек, что сидел в центре убогого массива... А нет, он ещё убоги чем должен был быть в начале. Этот массив что по ощущения собирает энергию упрощен до такой степени что даже даун сможет сделать такой же работающие массив. И это думает по профессии войн.

Это плоды моего общение со стариком? Я сам начал понимать такие вещи. Если мне хочется уничтожать этот уродливый массив и избить создателя. Что бы сделал старик.

Пока он думал об массив, человек почувствовал холодок по спине. А Аннино встал в боевую позу и рычал на незваного гостя. Когда чёрный человек открыл глаза, увидел огромного мужчину. Не человек, а зверочеловек, горды могучий лев смотрел на него и на массиве. Его хмурые глаза выдали его неприязнь. Как будто увидел говно.

- Аннино дай копьё. - Прыгав на ноги, крикнул на Аннино.

Зверочеловек как будто проснулся, начал наблюдать за человеком и волком. Его удивил что человек разумный и может говорить. А волк понимал и послушно дал копьё в руки чёрному человеку.

Падший, что может думать и говорить, нет это не возможна. Его золотистый глаза светились серым, и он увидел душу человека. Что настороженно держал копьё в боевой позе рядом с волком.

Перед львом появилось душа человека и волка. Душа волка была по виду запечатана. Ничего

удивительное многие пытаются спастись запечатав свою душу. Как например некроманты. А вот душа человека ммм, она как будто недавно было чиста как кристальное озеро. Но взял мутную воду и налил в озеро. Загрязняв так себе душу он начал необратимый процесс падения. Оно ещё и ранена? Необычно.

Пока он думал об том что только увидел. Он повернул свои взгляд на девочку. Что сидело со страхом в глазах. И наблюдал за ним, её душа была уже пуста, чёрная как смола. Но что-то красное как нити впиталось в душу. И как паразит начал медленно высосать эту черноту.

Отменив заклинания, он посмотрел снова на человека и волка. Чёрный человек голы держал в руках по виду сделана самим, копьё. Он был в боевой позе, но она была полна дыр. И как искусный воин он понял что копьё не для него.

Чем дольше смотрел на этого человека. Тем больше сомнение наполнил его.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47356/1304540>