

Очевидно, что есть команда "Жемчужина и Нефрит впереди" из "Акции" и команда "Два пути феи и дьявола" Цинь Ванши, но она привлекла внимание многих людей.

В то же время Цинь Ванша, естественно, не игнорировала актеров, сидевших рядом с ней.

Красная дорожка этого фестиваля кино и телевидения предназначена для продвижения фильма. Как правило, режиссер берет актеров с собой. Поэтому, помимо одинокой личности режиссера Чэня, который не любит фотографировать, Цинь Ванша, естественно, соберет вокруг себя других. Актеры въезжают в страну вместе.

Первоначальная нервозность каждого была ослаблена из-за простоты использования Цинь Ванши, с приличными улыбками на каждом лице, и почти все появлялись в основных средствах массовой информации по крайней мере один раз.

Директор Чэнь был очень доволен действиями Цинь Ванши, и в то же время он вздохнул в своем сердце. Она действительно была дочерью международной супермодели Анны. Этот тайфун был бычьим.

Войдя в зал, люди со стороны директора Чэня также, очевидно, почувствовали странный энтузиазм персонала.

Очевидно, это была просто команда, в которой даже не было известного актера или режиссера, но персонал лично отправил их на эту должность.

Когда они добрались до места, режиссер Чэнь и Цинь Ванша некоторое время молчали, глубоко благодарные за "добрые намерения" фестиваля кино и телевидения.

Съемочная группа "Лета любви" и съемочная группа "Двух путей феи и дьявола" на самом деле были устроены так, чтобы сидеть вместе.

Дело не только в режиссере Чэне и Цинь Ванше, режиссер Го и другие актеры "Акции" тоже молчали, когда увидели Цинь Ваншу.

Встреча на узкой дороге-это слово, которое промелькнуло в головах съемочной группы "Лета любви".

Бай Юйхэ также был удивлен, встретив здесь Цинь Ваншу. Хотя ясно, что новая пьеса Цинь Ванши вот-вот выйдет, может ли такая команда, которая еще не была выпущена, также приехать на этот кинофестиваль?

По сравнению с потрясением Бай Юйхэ, Дуань Чжисюнь был совершенно спокоен. Он даже прочитал недавнее расписание Цинь Ванши и, естественно, знал, что Цинь Ванша вернулся, но он действительно не ожидал, что две команды будут сидеть вместе. под.

В отличие от Бай Юйхэ, Дуань Чжисюнь знает, что на этот раз между двумя командами будет большая конкуренция, в том числе лучший новичок и лучшая актриса, номинированные Бай Юйхэ на этот раз.

Но чтобы не оказывать слишком большого давления на Бай Юхэ, Дуань Чжисюнь решил ничего не говорить заранее.

Директор Го увидел Цинь Ваньшу также немного неестественным, директор Чэнь был очень расслаблен, поздоровался с директором Го и пригласил членов своей команды сесть.

На этот раз договоренность была очень странной, с режиссерами, продюсерами, сценаристами и другими подряд, в главных ролях подряд, за которыми следовали позиции обычных актеров. Таким образом, Цинь Ванша сидел прямо рядом с Бай Юхэ.

Цинь Ванша не очень заботится об этих людях. Она знает, что даже кинофестиваль "Золотой петух", который почти каждый год является фиксированной вехой, должен привлекать внимание.

Устроено так, чтобы две группы экипажей, которым суждено иметь много конфликтов, сидели вместе. Возвращаясь к конкурсу наград, их освещение удобно, не говоря уже о том, что они могут запечатлеть выражение лица каждого, что увеличивает давление и волнение каждого.

Цинь Ванша знала все это, так что ей было все равно.

Когда она села, Цинь Ванша намеренно взглянула на Дуань Чжисюня с улыбкой на лице. Бай Юйхэ этого не видел, но Дуань Чжисюнь также кивнул Цинь Ваньше, выражая дружбу.

В ожидании открытия ведущий актер "Лета любви" почти ничего не говорил, и высокомерие, когда он вышел на сцену, казалось, исчезло.

<http://tl.rulate.ru/book/47298/1625173>