До начала съемок, Цинь Ванши держала в руках сценарий и листала его.

Когда съемки начались, она использовала свои семейные связи и проспонсировала съемочную группу. Поэтому её роль была в том, чтобы столкнуть другую девушку вниз. Она даже плакала, чтобы попытаться заставить сценариста дать ей другую роль.

По этим причинам Цин Ванша не была любимицей сценариста. Но не только потому, что пришлось менять сценарий, но и потому, что девушку, которую она подсидела* была любовницей сценариста.

Подсидеть кого-то - занять его место, чаще всего нехорошими способами, с подставой, взятками и т.д.

Требования первоначального владельца были такими, чтобы в сценарий была добавлена роль и сцены должны быть совместными с протагонистом. В результате сценарист все же добавил для неё роль, и вставил сцены с протагонистом. Однако, роль которую он добавил была ролью второсортной злодейки, да и сцены были не с Дуань Чжисюнем, а с Бай Юхэ.

Оригинальный владелец тела никогда не читала сценарий, поэтому когда сценарист действительно добавил для нее роль, она не знала, что её сцены должны будут сниматься с Бай Юхэ. Поэтому, когда съемки начались она устроила скандал и высказала все свое недовольство сценарием, за что была отчитана режиссёром.

Когда появилась эта Цинь Ванша, она даже подумала, что поступок сценариста был в самый раз.

Вечером, они с Бай Юхэ снимались вместе.

После полудня Бай Юхэ настроилась на хороший лад. Дуань Чжисюнь внёс свою лепту, проделав для нее большую идеалогическую работу. Он очень переживал, что Бай Юхэ снова может начать портить кадры, когда увидит вечером Цинь Ваншу.

Обычно режиссёр ругал Цинь Ваншу за испорченные дубли. Но когда на её месте оказалась его девушка, он боялся, что как только она заплачет, его сердце будет болеть потом ещё долго.

Бай Юхэ посмотрела в нежные любящие глаза Дуань Чжисюня и кивнула, но в сердце она подумала, что сегодня должна использовать все свои таланты, чтобы победить Цинь Ваншу и показать это Дуань Чжисюню.

Вечерние съемки уже должны начаться и реквизитор готовил последнюю сцену.

Цинь Ванша и Бай Юхэ стояли по обе стороны от режиссёра, и ждали когда он войдет на съемочную площадку.

Дуань Чжисюнь стоял рядом с Бай Юхэ. Хотя их роман не был официально раскрыт, это уже был секрет полишинеля.*

Секрет полишинеля - мнимая тайна, которая уже давно всем известна, даже без официального раскрытия.(здесь другие слова, но суть остается той же, я просто сразу перевел не дословно, а поставил русский аналог)

Поэтому никто ничего не говорил по поводу интимных действий Дуань Чжисюня и Бай Юхэ, они даже сознательно защищали эту пару влюбленных.

После того как сцена была установлена, режиссёр позвал Бай Юхэ и Цинь Ваншу на площадку.

- Давайте попробуем отснять пару сцен, чтобы вы прочувствовали эти эмоции и запомнили свои позиции. Сяо Цинь, ты должна вспомнить то чувство с обеда. Бай Юхэ, ты тоже поторопись и найди это чувство. Я не хочу видеть тоже самое, что и в прошлый раз.

Слова режиссёра снова ранили Бай Юхэ, но это был такой человек, что ему никто не мог слово против сказать.

В этот раз Бай Юхэ не выказала своих чувств и обиду, так как заметила, что Дуань Чжисюнь смотрит на неё ободряющим взглядом.

Бай Юхэ ободрила себя в своём сердце, а потом посмотрела прямо на Цинь Ваншу.

- Я не буду милосердна.

Цинь Ванша ответила ей без улыбки:

- И не нужно.

Режиссёр увидел эмоции этих двоих перед камерой. Он почувствовал, что они уже были готовы и крикнул:

- Очень хорошо! Задержите эти эмоции, эти чувства! Первый дубль, сцена 212. Начали!

В оригинале и в анлейте используют слово action. Что если переводить не дословно, а по смыслу и из киноинустрии - обозначает примерно "Мотор, начали".

Когда режиссёр обозначил начало, Цинь Ванша сразу же вошла в роль. Она встала напротив Бай Юхэ, с презрением на её гордом лице, а её полные холода глаза смотрели прямо в глаза Бай Юхэ.

- Ты просто дикая девка, из низшего слоя. Почему же ты борешься со мной за Делит?

В оригинале прямо так и написано delete. С маленькой буквы. Вполне вероятно это может обозначать то, что имя было удалено..... или не выбрано. Но пока я просто использую его именно как имя. Делит.

Бай Юхэ была шокирована одним только взглядом Цинь Ванши, по её спине пробежал холодок. Она даже не слышала слова Цинь Ванши и забыла все свои реплики.

http://tl.rulate.ru/book/47298/1378061