Глава 53. Возвращение маршала Му

.

Как и ожидала Юнь Си, дедушка дал ей тысячу юаней в частном порядке, чтобы она могла самостоятельно купить одежду и школьные принадлежности.

Юнь Си не притворялась скромницей, поэтому поблагодарила и приняла деньги.

На самом деле было даже хорошо, что Лян Сюцинь вчера оставила ее дома. В противном случае ее мать, вероятно, не купила бы ей ничего хорошего, даже если бы она взяла ее с собой за покупками.

С тысячей юаней у нее будет достаточно денег, чтобы купить несколько нарядов!

Ее мать считала, что пострадала от большой несправедливости, поэтому она, конечно, найдет способы заставить Юнь Си заплатить за это.

– Дедушка, я сейчас хочу только хорошо учиться и поступить в хороший университет. Не важно, что я надену. Вчера я заметила, что в кладовке внизу лежит кое-что из неношеной бабушкиной одежды. Я могу выбрать оттуда что-нибудь подходящее, а потом купить новые, если они мне еще понадобятся. Можно?

Она знала, что в прошлом ее дедушка переживал тяжелые времена. Несмотря на то, что теперь он был старым и богатым, он все равно поддерживал прекрасную традицию мужчин – жить скромно и просто.

Он ничего так не ненавидел, как смотреть, как деньги тратятся впустую в домашнем хозяйстве!

Дедушка Юнь наконец вспомнил об этом и пожалел свою внучку, которая никогда не чувствовала к себе любовь их семьи. Он тихо вздохнул:

– Это старомодная одежда, которую твоя бабушка не успела поносить, когда была молоденькой и стройной, так что, вероятно, она не будет модной для юных девушек сегодня.

– Все в порядке, дедушка. Деньги не нужно тратить на ненужные вещи.

Юнь Си уже знала из своей прошлой жизни, что бабушка была наследницей шелковой империи в Цзяннани, поэтому она принесла много одежды в качестве своего приданого.

Вековые парчовые шелка были гораздо более высокого качества, чем то, что можно было

купить в наши дни!

В это время модные тенденции стали потихоньку делать круг. Китайские пуговицы-лягушки в паре с длинными платьями в традиционном стиле становились все более модными.

Усовершенствованные старинные пуговицы-лягушки и длинные платья, возможно, покажутся немного старомодными в это время. Однако в прошлой жизни Юнь Си видела, как Цзинду захлестнула волна винтажности.

Но когда эти простые и элегантные лягушачьи пуговицы, винтажные длинные платья были изменены на свободные и струящиеся длинные платья, пуговицы лягушки, наклонный воротник и струящиеся платья оказались красивыми и волшебными!

Когда Юнь Си проводила эксперименты или исследования, она обычно носила свободные и струящиеся, застегнутые на лягушачьи пуговицы, винтажные длинные платья. Она выглядела непринужденно, но очень элегантно.

Дед с радостью дал разрешение, и она пошла просить экономку помочь ей вынести коробку с одеждой из кладовки.

Хотя шелковый материал пережил десятилетия, он все еще выглядел как новый! Ее бабушка никогда раньше не носила эту одежду, так что она только считалась ее приданым.

Лян Сюцинь видела, как она достает из кладовой старомодную одежду, чтобы носить, поэтому она предположила, что Юнь Си не могла получить никакой выгоды от старейшины Юня.

Не скрывая самодовольства на лице, она стояла на лестнице и насмехалась:

– Деревенщина навсегда останется неотесанной деревенщиной. Ты даже готова носить одежду покойницы! Ты совсем не боишься невезения!

Юнь Си проигнорировала ее. Она прикоснулась к драгоценным шелковым платьям, и они ей очень понравились.

Ее вторая тетя тоже наблюдала за этим с лестницы, и ждала, пока Лян Сюцинь поднимется наверх, прежде чем незаметно передать несколько сотен юаней Юнь Си.

– У твоего второго дяди слабое здоровье, а у меня нет времени, так что ты можешь пойти и купить себе новую одежду, когда у тебя будет время.

Ее собственная мать была такой суровой, что Яо Ин очень жалела этого бедного ребенка.

– Спасибо, вторая тетя. – Юнь Си посмотрела на деньги в своей руке с колебанием и растроганностью.

Независимо от того, по какой причине ее вторая тетя была добра к ней, по крайней мере, она была добра к ней в тот время, когда она была самой слабой и беспомощной в семье.

***

Поместье Му раскинулось на вершине горы Тянью. Ночью громоздкий особняк был освещен повсюду. Все вокруг было ярко, как днем, это было не только впечатляюще, но и особенно властно.

В отличие от роскошных изгибов европейской архитектуры, все постройки были сложены из белых стен и черной черепицы. Там были летающие карнизы и колонны, а также миниатюрные мостики и текущая вода.

Насколько хватало глаз, на вершине был великолепный современный двор в китайском стиле. Он был элегантен и спокоен, излучая особое очарование.

Над вертолетной площадкой у входа с ночного неба спускался вертолет. После того как он уверенно приземлился на площадку, из него выпрыгнула темная тень.

Когда послышался шум пропеллеров, дворецкий уже ждал у двери.

– Мастер Му! – Дворецкий быстро подошел к мужчине.

Под ярким светом фонарей во дворе возник Му Фэйчи, одетый в темно-зеленую военную форму. Обутый в черные сапоги, он твердо ступал по каменным дорожкам.

Подойдя ближе, он снял покрытый пылью китель и бросил его дворецкому. Под его темно-зеленой футболкой скрывалось мощное телосложение, полное энергии солнца.

– Завтра сходи в комплекс вилл у подножия горы и разузнай кое о ком для меня.

– Мастер Му, пожалуйста, скажите мне, кто этот человек!

– Иди проверь, не вернулась ли еще старшая наследница семьи Юнь.

– Ма… Мастер Му… – Дворецкий, казалось, хотел сказать больше, когда его хозяин упомянул эту мисс Юнь.

Му Фэйчи остановился на лестнице и застыл как вкопанный, прежде чем обернуться. Он слегка нахмурил темные брови и приказал:

– Говори, что хотел. Когда это ты стал так несмело говорить?

– Старшая наследница рода Юнь, о которой вы говорите, каждый день совершает утреннюю пробежку по горе. Она бежит до первого сторожевого поста, а потом обратно.

.

http://tl.rulate.ru/book/47297/1513427