

Шух..

Вспыхнул свет, и появился молодой человек.

"Что это за место?" Оглядевшись, молодой человек увидел, что находится в каком-то коридоре старинного средневекового замка.

Небо было темным, и гром освещал небо. Дождя не было. Станный и тяжелый климат висел над этим местом.

"Это что, какой-то тип игры виртуальной реальности? Нет. Это невозможно. Я помню, что вошел на остров. Похоже, эти странные огни перенесли меня сюда." Молодой человек огляделся и ничего не увидел.

Единственное, что он мог сделать - это двигаться дальше.

Молодой человек осторожно подошел, чтобы посмотреть, нет ли там ловушек. Через несколько минут он понял, что там ничего нет, только пустой коридор.

"В чем дело?" В середине коридора молодой человек увидел на полу деревянный щит. Он взял его и держал одной рукой.

Щит был не очень тяжелым, но носить его долго было утомительно.

"Похоже, это просто обычный щит", - молодой человек держал щит и продолжал идти. Он держал его на спине, чтобы не дать руке устать.

Через несколько шагов юноша увидел на земле различные виды оружия:

меч, кинжал, топор, лук и стрелы, гигантский меч, перчатку с прикрепленным к ней лезвием.

Это было оружие, которое можно было выбрать.

"Что мне выбрать?" Молодой человек взял меч, чтобы попробовать. Меч был таким же обычным, как и любой другой.

Взмах... Взмах... Взмах...

"Меч имеет средний вес и острый."

Взмах... Взмах...

"Кинжал очень легкий и очень острый."

"Топор немного тяжеловат"

...

Молодой человек перепробовал все виды оружия, он хотел посмотреть, какое из них ему больше подходит. В конце концов, он был в сомнении между мечом и кинжалом. Его худощавое и слабое тело не позволяет ему долго носить большой вес в руках. Перчатка с лезвием была вполне приемлемым вариантом, но ему требовалось сильное запястье, чтобы атаковать.

"Могу я получить эти два оружия?" Молодой человек попытался поднять меч и Кинжал

одновременно. По оружию в каждой руке.

"Похоже, нет никаких проблем ..." - прежде чем он успел закончить свои мысли.

Пэнг...

Деревянный щит за его спиной упал на землю, когда юноша одновременно поднял меч и кинжал.

"Похоже, я могу выбрать только одно оружие ... Я думаю, что возьму меч из-за дальности атаки. Он гораздо лучше кинжала, хотя и имеет немного больший вес", - молодой человек положил кинжал обратно и взял щит.

Меч волочился по полу, а щит лежал на спине. Таким образом, ему не нужно использовать слишком много силы рук.

Прогулка продолжалась еще некоторое время. В конце коридора виднелась старая стальная дверь. Дверь открылась, и я увидел другую сторону-пустую комнату, где стояли только стул, стол и книга.

"Что это?" Молодой человек вошел в комнату и посмотрел на книгу.

Основной путеводитель. Это название книги.

Молодой человек начал читать книгу очень внимательно, так как для него очень важно было узнать много нового о Темном континенте.

"Для тех, кто читает эту книгу, здесь написана основная информация о

Темном континенте.

Обучение - Обучение служит только для того, чтобы показать основы того, с чем вы столкнетесь на континенте.

Во время обучения вы можете умереть столько раз, сколько захотите. Но как только вы выйдете из обучения, если вы умрете, ваша жизнь закончится.

Живые существа, которые живут на континенте, обладают магической силой и могут развиваться, побеждая существ, населяющих континент.

Это следующие характеристики, которые могут быть улучшены путем развития:
Сила, Ловкость, Живучесть и Интеллект.

Это четыре основных атрибута тел существ.

Сила - физическое тело становится сильнее и улучшает силу.

Ловкость - тело становится легче и имеет более высокую скорость реакции.

Живучесть - увеличивает силу восстановления после травм и сопротивляемость физического тела.

Интеллект - улучшает способность рассуждать и умственную силу.

Эволюция - всякий раз, когда вы развиваетесь, вы получите очки для распределения в одном из атрибутов выше. За каждые пять уровней вы будете получать по два очка. Каждые десять уровней, вы получите одно очко навыка. Очки навыков используются для улучшения навыка, который у вас есть.

Стартовая деревня - есть в общей сложности пять стартовых деревень, где новые жители могут выбрать, чтобы жить. Каждая из этих деревень имеет свою особенность.

Каждая деревня находится в своей части на краю континента.

Деревня А - деревня окружена мутантными зверями.

Деревня В - деревня окружена морскими зверями-мутантами.

Деревня С - деревня окружена мутантными пустынными зверями.

Деревня D - деревня окружена ужасными демонами.

Деревня Е - деревня окружена плотоядными зомби.

Пока вы находитесь ниже уровня 10, то есть до уровня 9. Вы не можете быть атакованы другими игроками ни при каких обстоятельствах, ни прямо, ни косвенно.

Существа не вторгаются в начальную деревню. Они далеко и могут добраться только до десяти метров от деревни.

Сражайтесь, чтобы выжить. Исследуйте континент.

Конец."

"Похоже, это действительно странная игра. Но нет такого понятия, как Сохранение, кроме того, у нас есть только одна жизнь. Умереть здесь - все равно что умереть по-настоящему. " - Так думал молодой человек, но он не понимал, как

была создана такая игра.

"Это что, какой-то правительственный эксперимент? Нет, это невозможно ... Ни у одной страны нет достаточно ресурсов, чтобы создать такой большой континент и ввести эти правила. Это нечто за пределами логики. На этом континенте должно быть много тайн. Вот почему военные используют осужденных людей в качестве подопытных кроликов, но почему нормальные люди, такие как я, тоже включены? Почему они также похищают нормальных людей, чтобы отправить их в это место?" - Молодой человек не понимал, что происходит. Он мог только продолжать размышлять.

скрип...

Когда молодой человек закончил читать книгу, послышался звук открывающейся металлической двери.

Он посмотрел в сторону и увидел выход. Его раньше не было.

"Кажется, что единственный выход - продолжать. Это мой единственный способ остаться в живых " молодой человек решил, что сделает все возможное, чтобы остаться в живых в новом мире.

Войдя в дверь, молодой человек увидел, что с другой стороны находится небольшой Колизей. Колизей был размером с футбольное поле, но круглый.

Пэнг... Зззззз... Пэнг... Зззззз... Пэнг... Зззззззз...

Послышались звуки тяжелых шагов, что-то большое топало по земле, и в то же время что-то тащили.

скрип...

Послышался скрип металлической двери. С другой стороны Колизея открылась дверь.

Внутри появилась большая тень. Через несколько секунд что-то появилось. Трехметровое существо с единственным глазом держало в руках большую деревянную дубину. (Циклоп !!!!) Молодой человек был потрясен, когда увидел Циклопа. Он и

представить себе не мог, что увидит такое мифологическое существо вживую.

"Победите своего противника, чтобы завершить обучение и получить свою награду", - раздался механический голос, когда появился Циклоп.

"Грррр !!!" Циклоп взревел и побежал к молодому человеку, таща тяжелую деревянную дубину.

"Дерьмо!!!" Молодой человек выругался. Он никогда раньше не дрался. Он никогда не предполагал, что его первая битва будет против существа, которое существует только в легендах и играх.

Шух !!!

Циклоп размахивал деревянной дубинкой горизонтально, пытаясь ударить молодого человека. Он (гг) перекатился и увернулся.

Шух !!!

Еще один удар от дубинки. Молодой человек снова перекатился в бок. Ему удалось скрыться из виду циклопа.

Циклоп немного растерялся, потому что не видел своего противника. Из-за того, что у него был только один глаз, его зрение было ограничено.

(Похоже, что его слабое место такое же, как и в играх. Единственный глаз - это изъян. Я могу это сделать!!!) - Мысленно крикнул молодой человек.

Молодой человек подошел и встал позади Циклопа, пока тот пытался найти его. Всякий раз, когда Циклоп делал шаг, молодой человек следовал за ним и продолжал идти позади. Это был единственный способ не быть обнаруженным Циклопом.

"Арг !!! Арг !!!" - Циклоп был раздражен, потому что не нашел молодого человека. Он начал наугад раскачивать деревянную дубинку из стороны в сторону.

Молодой человек продолжал идти за Циклопом и думать о том, как его победить.

(Что я могу сделать, чтобы победить эту штуку? Меч острый, но я не знаю, смогу ли пробить

жесткую кожу этого Циклопа. Если бы я мог попасть ему в глаз ...) Молодому человеку пришла в голову мысль попытаться атаковать единственный глаз циклопа. Это было самое слабое место в его теле.

(Время для проверки) Юноша положил щит на спину и взял меч обеими руками. Он хотел нанести сильный удар и помешать Циклопу.

(Сейчас же !!!) Молодой человек мысленно вскрикнул и пронзил мечом спину циклопа.

Взмах!!!!

Пэн!!!!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47292/1131082>