

[Квест создан!]

[Вы захватили очень маленькую часть Черного дворца. Однако Черный дворец шире и глубже, чем вы можете себе представить. Вперед, проявите себя!]

[Помните, вам нужно пройти не только Черный дворец.]

[Поглощение оборотней 0 / 2,000]

[Поглощение боевых пауков 0 / 2,000]

[Поглощение элитных оборотней 0/500]

[Поглощение убитых боевых пауков-убийц 0/500]

[Поглощение гигантского волка 0/5]

[Поглощение гигантского паука 0/5]

[Покорение этажей Башни Джинма 0/10]

— ...

Если бы передо мной сейчас был монстр, я бы срубил его своим

Кровавым колоссальным мечом.

[Вы уверены, что хотите отказаться от квеста?]

— Нет! Кто сдаётся?!

Так ли сложна четвертая эволюция? Было так много всего, что можно было поймать и съесть! Более того, что это за башня Джинма?

Я собрался с мыслями. Квесты всегда соответствуют моей ситуации и предлагают соответствующие задачи в зависимости от моего уровня. Я, наверное, начну встречаться с оборотнями и боевыми пауками, когда поднимусь на второй этаж.

Элита оборотней и пауки-убийцы. Скорее всего, это были монстры более высокого уровня, к именам которых были добавлены слова Элита и Убийца.

Гигантские волки и гигантские пауки

могут быть другого уровня и даже выше, чем элиты и убийцы, поскольку имена изменились, как у хобгоблинов.

Я естественно встречу с каждым из них, когда углублюсь на второй этаж.

Даже если квест сейчас кажется трудным, если я возьмусь за него и выполню постепенно, в конце концов смогу поймать их всех. По крайней мере, я уверен, что смогу соперничать с ними с силой Хобгоблина-штурмовика.

Остались неясными две вещи - Башня Джинма и оборотни.

Я слышал об оборотнях. Под лунным светом они превращаются в могущественных существ, укусы которых могут превратить людей в таких же оборотней, как они.

Хотя оборотни превращают людей, это

не значит, что я хотел бы, что-бы они укусили и меня.

Информация, которую я знаю о них, в основном из романов и фильмов, и нет никаких гарантий, что это работает именно так в действительности.

Даже если бы это сработало, я, скорее всего, стану «обротнем-гоблином», а не оборотнем в человеческом обличье, поэтому я бы не стал рисковать.

В худшем случае я могу умереть после укуса.

Но что такое башня Джинма? Я не могу понять это один.

Единственный способ узнать что это - спросить Рейна.

«Надеюсь, плата за информацию не будет высока» , - подумал я, собираясь сделать последнее, что мне нужно сделать в этой комнате.

Узнать, что было в деревянном ящике.

Деревянный ящик появился внезапно после смерти Короля гоблинов.

Я надеялся, что это будет достойный приз для того, кто прошел подземелье.

В прошлом, во время первого массового появления, я вспомнил, что чувствовал, что темница пытается меня убить.

В конце концов, я узнал, что в подземелье есть свои законы и правила, которые мне просто нужно соблюдать, чтобы выжить.

Если бы оно хотело убить меня по настоящему, оно бы не дало мне ключ от комнаты босса. Оно просто позволило бы мне войти в комнату и столкнуться с ужасным неизвестным существом.

К счастью, я получил ключ и смог

сразиться с Королем гоблинов.

На всякий случай я вооружился и ногой открыл ящик.

Внутри был удлиненный посох.

"Эрма?"

[Сердолик Эрмы (200/200) - Магическая атака 250]

Это хорошее оружие. Мне потребовалось потратить свиток эмоций* из специального магазина, чтобы проверить подробную информацию, но силы показанной магической атаки было достаточно, чтобы я решил, что он мощный.

/Сука, так вот что ты такое

|Еблансий навык оценки стал эмоцией.

\Далее буду менять на оценку

Однако для меня это бесполезно. Я боец ближнего боя, использующий

магию в качестве поддержки, а не в качестве основной атаки.

Я надеялся на меч, а не на посох. Что-то, что могло бы быть лучше, чем Кровавый колоссальный меч, который у меня есть.

Я хотел меч, который был у Короля гоблинов, но он растаял. От него остались только драгоценности.

С некоторым нетерпением я вынул из инвентаря красный драгоценный камень.

[Драгоценный камень Пелкадии (красный) - ???]

— О нет, снова?

Камню также требовалось, чтобы я получил свиток оценки.

Это не облегчало жизнь.

[Кровавый колоссальный меч (197/268) - Атака 118]

Кровавый колоссальный меч тоже растет день ото дня, пропитываясь кровью, но он рос не так быстро, как я того хотел. Это было прискорбно.

Я проверил доспехи Короля гоблинов. Это были качественные кожаные доспехи, несравнимые с прочными доспехами Воина или Рыцаря. Несмотря на то, что казалось, что они нуждаются в ремонте, я готов надеть их, если они лучше, чем броня из кровавого железа.

[Кожаный доспех Кесии (37/350) - Защита 200]

У него определенно была отличная защита но она была намного слабее по сравнению с броней кровавого железа.

Более того, броня Кровавого Железа все еще могла постепенно усиливаться, чего нет у кожаной брони.

Я не хочу ее использовать, но это не значит, что я должен ее выбросить.

Как только я проверил самоцвет и доспехи, у меня сразу возник вопрос.

Если я выйду из темницы, чтобы встретить Рейна, будет ли здесь Король гоблинов снова, когда я вернусь?

Тогда, могу ли я получить другое оружие, кроме посоха?

Я вытер мысли прочь, покачал головой. Если бы я был уверен, что получу великий меч, если снова начну битву с Королем гоблинов, я бы это сделал.

Однако велика вероятность, что я снова получу тот же посох.

Более того, я даже не уверен, что смогу снова встретиться с Королем гоблинов, так что нечего терять здесь

время.

Сейчас важно быстро набраться сил и окрепнуть.

— Уу...

Я сделал глубокий вдох и приготовился. Посох был брошен в инвентарь, Обнаружение было активировано на максимум, и я шагнул в дыру, появившуюся после смерти Короля гоблинов.

Меня окутала тьма. Воцарилась полная тишина, если не считать звука моих шагов.

Сначала я бездумно прислушивался к своим шагам, пока шел, а потом понял, насколько я был глуп.

— Какое высокомерие, - подумал я. Я всегда передвигался осторожно, но теперь хожу с громким шумом.

Это слышал каждый монстр в

пределах моей досягаемости. Мне повезло, что я выжил до сих пор.

С помощью своей способности Обнаружения я подтвердил, что вокруг никого нет. Я находился между первым и вторым этажами, и это казалось безопасным местом, пока я не пошел дальше.

Высокомерие - враг прогресса. Я никогда не должен довольствоваться собой.

Это раздражает. Шум, который я издавал, меня очень бесил.

Должен быть способ сделать меньше звука. Должен быть способ заглушить звук шагов, дыхания, и моего организма впринципе. Убрать мое присутствие настолько, чтобы даже я не замечал себя.

Так глупо идти на второй этаж. Как я

могу удивить оборотней и пауков, издавая такой шум?

Я думал о своей силе. В качестве нападающего на гоблинов-воинов и бойцов, больше всего вырос навык Скрытность. При этом я понял, что это наиболее специализированная техника для убийства врагов и выживания.

Может сдаться сейчас? Я повернулся и снова посмотрел на свет, откуда пришел. Мне казалось, что я находился в пространстве между светом и тьмой, и мое Обнаружение подтвердило, что больше никого в этом проходе нет.

Это безопасное место, если я вернусь...

— Нет, я не могу вернуться.

Я отвернулся от света и остался в темноте. Пока я знаю, что делаю не верно, я могу это изменить. Я должен это изменить.

[Скрытность(низший ранг) стала 2-м уровнем.]

Я не знал, сколько времени прошло. Проверить карманные часы в темноте было невозможно. Это показалось недолгим, я просто гулял в темноте, но Скрытность поднялась.

Это было как бы подтверждение того, что я все делаю правильно.

С этими словами я сперва вернулся на первый этаж, чтобы запастись гоблинами-воинами. Еда была незаменима, если я собирался надолго оставаться в темноте.

Мой инвентарь как штурмовика гоблинов увеличился до 5 × 4. Все места были пустыми, за исключением слотов с зельями, посохом, драгоценными камнями и доспехами.

Я начал заполнять пустое

пространство телами гоблинов-воинов.

Совершенно неожиданно меня осенило.

Я вспомнил, что двое мужчин вошли в темницу и были убиты гоблином-воином. Я убил Воина до того, как были сожжены трупы мужчин.

Однако тела мужчин отсутствовали.

В инвентаре не было функции удаления предметов.

Возможна только одна ...

Я съел тела мужчин.

У меня было бесчисленное количество сражений. В разгар битвы не на жизнь, а на смерть было невозможно различить плоть, которую я ел.

— Ух»ю.

Меня начало рвать, как только я это осознал. Слезы хлынули из моих глаз, когда я встал на колени и меня вырвало на землю.

Черт побери! Черт побери! Черт побери!

Почему я этого не заметил?

Зачем я положил их тела в инвентарь!

То, что я сделал, было ужасным табу.

Черт побери. Черт побери!

Но теперь я жив с помощью этого...

Поедание человеческих тел... тела двух незнакомых мне людей помогли мне выжить...

В ситуации, когда вы можете умереть, и можете выжить, только съев человеческое тело - разве вы не съели бы его?

Если бы мне пришлось их есть, чтобы выжить, я бы выбрал выживание.

Я больше никогда не буду есть людей до конца своей жизни?

Я смог дать однозначный ответ на этот вопрос.

Нет.

Это невысказано и мерзко, но для меня самым важным было выжить. Если ситуация заставит меня есть людей,

Я буду есть людей.

/ Хехе, а он жгет

Но не так. Мне нужны принципы.

Теперь вы можете судить точно. Я не должен был есть тела этих двух мужчин.

Они просто вошли в темницу, сразились с Воином Гоблином и погибли. Однако я жевал и грыз им головы и конечности, как будто это было ничто.

Это было кощунством по отношению к обоим мужчинам.

Сожалею.

Я крепко зажмурился, извиняясь перед двумя мужчинами, которые были съедены.

Я никогда не забуду этого, пока не умру. Я уже отошел далеко от людей, но не забуду свою человечность.

Пришло время установить окончательный стандарт, чтобы не осквернять мою человеческую волю.

Я решил не быть хищником для людей, с которыми мне придется столкнуться в будущем. Если я позволю себе быть агрессивным, я в конечном итоге нападу на все человечество. Да, даже на мою семью.

Тем не менее, я без колебаний зарежу и сожру тех, кто будет относиться ко мне как к монстру и угрожать моему выживанию.

Мои враги не будут уважать меня только потому, что я уважаю их, поэтому было бы лучше покончить с ними, прежде чем они заберут мою

жизнь.

Я знаю. Это кажется неоднозначным принципом, но главное - я все равно буду есть людей в будущем.

Для меня важно выжить.

Не должно быть сомнений. Если бы мне пришлось выбирать между достоинством и жизнью, я должен был бы спасти свою жизнь.

Я не мог выбрать смерть, чтобы спасти свою человеческую натуру.

Я поднял голову.

Исчезло ощущение рвоты. В желудке, освобожденном от рвоты, появилось сильное чувство голода.

Вернулась уверенность в себе. Я был убежден в том, как думать и действовать, двигаясь вперед.

Во-первых, мне нужно набить желудок.

Я пообещал себе вслух.

— Монстры - мои враги. Некоторые люди - монстры. И я больше не человек. Я чудовище.

Я чудовище. Я был человеком, но теперь монстр.

Заполняя инвентарь и возвращаясь в темноту, я повторял слова про себя.

Судьба - это имя, означающее смерть. [TL Примечание анлейтера: мне пришлось полностью переписать эту часть, поскольку в ней использовалась игра слов, связывающая «судьбу» и «смерть» в исходных текстах.]

---[]Примечание Переводчика: Мне кажется это означает, что судьба несёт смерть. В том плане, что смерть всегда будет концом истории, а так как Фейт(гг)=судьба, он и несёт эту самую смерть чужим судьбам. Короче хуйню сморозил.[]

Я собираюсь каждый том повышать цену платки на 1RC

Как вы могли заметить, сейчас и ближайшие 23 главы платки = 6RC

<http://tl.rulate.ru/book/47291/1334746>