

Райан задался вопросом, сколько жизней осталось у Феликса «Атомного кота» Верана.

Он как минимум дважды погиб от рук Мета-банды, один раз во время бомбардировки Фоллаутом подводной базы Лен, и, вероятно, вместе со всеми жителями Нового Рима, когда Кровоток вырвался на свободу. Выходит, у него осталось пять жизней из девяти?

— Феликс! — Нарциния почти встала со своего стула, но Марс положил руку ей на плечо и заставил сесть на место. Девушка в замешательстве посмотрела на своих приёмных брата и отца.

Реакция Фортуны был куда менее сдержанной.

— Феликс, говнюк! — возмутилась она так громко, что Матиас вздрогнул от её пронзительного голоса. — Как ты смеешь приходить на семейный ужин в таком виде! Ты похож на сантехника!

— Я тоже рад тебя видеть, сестрёнка, — ответил Феликс, поднимаясь и смахивая со своей одежды пепел и пыль. Он пробежался глазами по столу, встречая растерянные взгляды гостей. — Джейми, Ки Чон... Папа.

— Ты мог воспользоваться дверью, — сказал Марс, его глаза были напряжены. К удивлению Райана, он не стал сразу же хватать сына за горло, возможно, из-за присутствия дочерей. — Мы тебя пригласили.

— А охрана снаружи, конечно же, чисто для галочки. Ты бы никогда не подпустил меня к Нарцинии, если бы я зашёл через главный вход. — Феликс отвернулся от отца и обратил внимание на Матиаса и Райана. — Вы кто?

— Парень твоей сестры, — со смешанными чувствами ответил Матиас. Его напряжённые глаза встретились со взглядом Райана. Вигилант ждал сигнала, тоже понимая, что ситуация скоро ухудшится.

— Которой? — с любопытством спросил Феликс.

— Правильной, — ответила Фортуна.

Её брат закатил глаза, после чего посмотрел на Райана.

— А... ты кто, новый член Семёрки убийц?

У Райана в запасе была целая дюжина способов представиться: как Квиксейв, как президент свободного мира, завоеватель Монако, бессмертный и всё такое. Каждый из них был величавым и витиеватым.

Но на ум ему пришла только одна фраза.

— Я \*\*\* твою бывшую.

Неловкая тишина, установившаяся после его заявления, привела курьера в восторг.

— Не смотри на меня так, — сказал Райан Феликсу, который уставился на него изумлёнными глазами. — Либо твою бывшую, либо твою сестру, а она почти так же красива, как ты!

— Почти? — сердито переспросила Фортуна. — Он даже за волосами не ухаживает!

— Неважно, — сказал Феликс, хотя это откровение явно потрясло его. — Нарциния, пойдём со мной.

— Что? — спросила младшая Веран. — Куда?

— Подальше отсюда. Мои нынешние начальники — сплошное разочарование, но работать с ними всё равно лучше, чем делать наркотики. — Атомный котёнок протянул руку сестре. — Теперь, когда фабрика смерти сгорела дотла, ты можешь положить конец этой трагедии здесь и сейчас.

Нарциния не ответила и с тревогой посмотрела на отца. Это расстроило её брата.

— Нарци...

— Ты это сделал? — спросил Марс опасным тоном. — Ты уничтожил наш производственный центр?

Феликс пожал плечами.

— Я не имею к этому никакого отношения, хотя и хотел бы. Кто бы ни взорвал эту токсичную свалку, он заслуживает награду.

Его отец нахмурился, и по спине Райана пробежали мурашки. В руке Марса в фиолетовой вспышке материализовался мобильный телефон, и олимпиец тут же сделал звонок.

Видение Ливии воплощалось в жизнь.

— Ки Чон, тебе что, нечего сказать? — спросил Феликс, но женщина, к его досаде, избегала его взгляда. — А тебе, Джейми? Я слышал о твоём повышении. Раньше ты просто закрывал глаза, а теперь будешь помогать Августу продавать яд, который чуть не убил твою девушку?

Ки Чон вздрогнула, её жених взял её руку в свою.

— Зачем ты пришёл, Феликс? — спросил Джейми, чувствуя себя неуютно. Райан понял, что слова юного героя задели его за живое. — Решил вскрыть старые раны?

— Я пришёл закрыть их. Бахусу для производства наркотика нужны химикаты из твоего подразделения. Просто взявшись за эту работу, ты способствуешь гибели тысяч...

— Феликс, я... — Нарциния глубоко вздохнула. — Я думаю, сейчас не время это обсуждать.

— Как раз самое время, — возразил он, делая шаг к своей приёмной сестре. Джейми поднялся со своего места, возможно, чтобы остановить его, а Матиас посмотрел на Райана, ожидая сигнала.

Тем временем Марс с хмурым выражением лица говорил по телефону:

— Он здесь, Янус, но он не знает... он клянётся, что не причастен... да, но... прошу, не перед моими дочерьми... в другом месте...

Лицо олимпийца напряглось, и хотя Райан не слышал, что говорили на другом конце провода, он мог предположить. Марс в последний раз пытался убедить своего босса не казнить его крестника или хотя бы сделать это незаметно.

Но Райан знал, что мужчина зря тратит время. Молниеносный зад был убеждён, что Феликс предоставил Карнавалу информацию, которая сделала возможным разрушительный набег на Искью, и миф о непобедимости его организации оказался под угрозой. Жестокое публичное убийство стало бы чётким сигналом как для его врагов, так и для последователей.

«Ни один предатель не останется в живых, даже мой крестник».

В конце концов, как однажды сказал Гектор Манада, Молниеносный зад был гангстером со слишком большой силой. На угрозу он всегда отвечал ещё большим насилием и террором.

Путешественник во времени посмотрел на камин за спиной Атомного котёнка и заметил торчащий из камня кончик ствола пистолета.

— Понятно. — Марс вздохнул, его лицо было мрачным и печальным. Он посмотрел на своего упрямого сына, продолжая держать в руке телефон. Когда перед ним встал выбор: послушаться своего непобедимого босса и поплатиться за это или принести в жертву агнца... Капо быстро принял решение.

По комнате разнёсся щелчок курка револьвера.

Райан остановил время, вскочил со своего места и оттолкнул Феликса с траектории пули.

Когда время снова пошло, снаряд попал в стену, Фортуна вскрикнула от удивления, а Феликс в шоке попятился.

— Ты бы прекращал стрелять людям в спину, — сказал Райан, глядя на камин. Мортимер наполовину вышел из камня, держа в руке пистолет. — Это становится предсказуемым.

В ответ Мортимер ещё раз нажал на курок, и комната погрузилась в хаос.

Окна разлетелись дождём стеклянных осколков, Нарциния закричала, а Ки Чон с Джейми поспешно схватили её и нырнули под стол. Мортимер промахнулся и отступил обратно в стену, в то время как осколки избегали перепуганную Фортуну и сосредоточенного Матиаса.

Снаряды ударили по Марсу, но над его кожей материализовались доспехи римского центуриона и стальная маска. Олимпиец прикрыл рукой единственную открытую часть тела — глаза — и встал со своего стула.

— Что за... — сказал Феликс, совершенно потрясённый.

— Пока, бумер, — ответил Райан, схватив его за грудь, как принцессу в беде, и прыгнул в открытое окно. Столовая находилась на втором этаже, и если путешественник во времени грациозно приземлился на траву, то его любимый кот покатился по земле. Курьер свистнул, вызывая на помощь свою Плимут Фьюри.

— Вставай! — приказал Райан Феликсу, помогая ему подняться на ноги. Буря из стекла задержала Марса на втором этаже, но долго это не продлится.

Слева от них из ночной тьмы показались фары автомобиля, и в этот же момент в землю ударила молния.

Феликс и Райан в ужасе посмотрели вверх: с ночного неба спускался мужчина из слоновой кости, окутанный облаком багровых молний. Молниеносный зад смотрел на дуэт сверху вниз, его глаза пылали убийственной яростью.

Но в то время как Феликс, казалось, сдался, Райан предусмотрительно активировал остановку времени. Вместо того чтобы двигаться в застывшем времени, Август испарился вместе со своей красной молнией.

Одна из иллюзий Ночного кошмара.

Райан быстро обнаружил виновника у стены особняка справа от курьера, его чёрный комбинезон сливался с темнотой. Путешественник во времени выхватил два спрятанных в кармане ножа и метнул один в киллера.

Когда время возобновило ход, лезвие попало Ночному закошмаренному в глаз и заставило его с криком упасть на спину. Его иллюзия исчезла, как будто её никогда и не было. Феликс несколько раз моргнул.

— Куда он делся?

— Нет времени, идём со мной, если хочешь жить[2], — сказал Райан, когда приблизилась машина. Но, к его удивлению, перед ними остановилась не его Плимут Фьюри, а Mercedes Benz. Правая дверь открылась, и в ней показался водитель.

— Сюда! — позвала их внутрь Ливия. — Быстрее! Пока остальные не прибыли!

Райан чуть было не проглотил наживку, настолько безупречными были её лицо и голос, даже одежда... пока не понял, что с его девушкой не было Отмены. Феликс, слишком растерянный, чтобы соображать, сделал шаг вперёд; курьер остановил его, вытянув перед ним руку.

— Ливия всегда называет меня «хозяин Райан»[3], когда становится жарко, — заявил курьер.

Женщина перед ним моргнула от шока и удивления, после чего попыталась выхватить спрятанный под одеждой револьвер. Райан остановил время и пригвоздил её руку к рулю, метнув в неё второй нож.

— Я соврал, — сказал Райан, когда время ожило, а самозванка выронила оружие и зашипела от боли. — Но твоё выражение лица стоило того.

Феликс быстро догадался, что происходит.

— Мама?

— Ты всё испортил, неблагодарный мелкий... — Голос Ливии сменился на голос Венеры, когда Август вернул свой истинный облик. Замечательно, она может и голосовые связки менять. Она попыталась свободной рукой вытащить нож, скрипя зубами от боли.

— Ты... пытаешься убить меня? — Феликс застыл на месте, так ужаснувшись от осознания этого, что даже не разозлился.

— Они, но не я, — сказал Райан, и, к его облегчению, его самоходная машина уже подъезжала к ним. — Прошу простить, но десерт мы пропустим.

— Я поняла, что ты предатель, как только увидела тебя, — прошипела Венера. — Бежать некуда.

Буря из стекла позади них утихла — то ли потому, что Матиаса поймали, то ли потому, что его убили, то ли ещё по какой причине. Марс стоял у края окна с холодным выражением лица, вокруг него открывались фиолетовые разрывы в пространстве. Сквозь них выглядывали кончики мечей, стрел, копий, трезубцев и прочего оружия.

Марс мог бы запустить их в дуэт и расправиться с ними, но он этого не сделал. Хотя была ночь, Райан мог поклясться, что видел вспышку сомнения и вины в глазах мужчины.

Но заметив, что его жена ранена, Марс быстро принял решение.

Райан едва успел оттолкнуть своего котёнка, как на них обрушилось разнообразное оружие. Насколько понял курьер, Марс мог доставать и вызывать предметы из арсенала в карманном измерении, но он не имел ни малейшего представления, с какой скоростью он может их метать. Копья и мечи летели по воздуху словно стрелы, ударяясь о землю с силой, достаточной, чтобы разрубить человека пополам[4].

К счастью, Райану удалось увернуться от первого залпа и добраться до своей машины.

— Залезай! — приказал он Феликсу, быстро сев за руль, и супергерой тоже сел спереди.

Райан заметил, как Фортуна схватила отца за руку, пытаясь оттащить его от окна и ненадолго прекратить обстрел.

— Папа, остановись!

— Либо он, либо все мы, — ответил Марс, после чего призвал толстые цепи и связал руки и ноги своей дочери. Они быстро начали спадать с неё, вероятно, из-за структурных повреждений, вызванных её силой, но это парализовало её. — Матиас, Меркурий, отведите моих дочерей в безопасное место! Поблизости манипулятор стеклом!

К этому времени Райан уже отъезжал от особняка, уходя за радиус атаки олимпийца. Мортимер, пройдя сквозь стены здания, открыл по машине огонь из своего пистолета, но пули лишь поцарапали кузов. В то время как Плимут Фьюри покинула территорию усадьбы, Марс выпрыгнул из окна, и под ним материализовался красный мотоцикл Suzuki Hayabusa.

— Это была ловушка... — прошептал Феликс, когда дуэт скрылся на улицах Нового Рима. Плимут Фьюри обогнала две машины, проскочила улицу красных фонарей, а Марс сидел у них на хвосте. Римский косплеер материализовал летающие мечи и попытался поразить свои цели, но расстояние было слишком большим, чтобы как следует прицелиться. Клинки вонзились в дорогу, и Марс ненадолго прервал атаку, сосредоточившись на том, чтобы сократить расстояние между ними за счёт умелого вождения.

— Ужины опаснее сражений, — сказал Райан, открывая бардачок, чтобы достать спрятанный револьвер, — но не настолько, как свадьбы[5].

Райан быстро выехал от пригорода и тени горы Августа, направляясь к побережью Средиземного моря. Кратчайший путь пролегал через район Малый Магриб, но, выбрав его, они приблизились бы к базе Вулкан.

Путешественник во времени решил ехать более длинным путём — через южные кварталы на окраине города. Дома здесь отчаянно нуждались в покраске, а перед захудалыми ночными клубами выстроились очереди из рейверов и мутных личностей, желающих перепихнуться. Райан заметил женщину, которую тошнило на тротуаре под фонарём, и её подруга помогала ей подняться на ноги. Сутенёры и дилеры открыто торговали своим низкопробным «товаром» в подворотне. Высокие здания и узкие переулки отбрасывали мрачную тень на этот район даже в светлое время суток.

Райан свернул с дороги, чтобы не переехать пьяницу, изо всех сил стараясь избежать жертв. Марс его милосердия не разделял. Когда другой прохожий чуть не пересёк ему дорогу, олимпиец материализовал деревянный шип внутри жертвы, прибив её к улице в стиле Влада Цепеша. Окружающие в ужасе закричали и бросились бежать, но Плимут Фьюри и её преследователь были уже далеко. Ночная пьянка обернулась кошмаром.

«Он может телепортировать предметы куда угодно в радиусе десяти метров, — напомнил себе Райан, когда Марс начал их догонять, — но выпущенные им снаряды могут летать в сто раз дальше».

Хотя Плимут Фьюри не была Пандамобилем и по скорости не уступала мотоциклу, узкие улицы вынуждали курьера сбрасывать скорость для манёвра. Скоро Марс подберётся достаточно близко, чтобы его снаряды доставали до них.

— Коротышка! — крикнул Райан. — Коротышка, ты здесь?

«Рири, что происходит?» — раздался из Хронорадио её голос. — «Я прослушиваю частоты Частной охраны, и там говорят о перестрелке...»

— Скажем так, Августин со всей серьёзностью борются за звание «Отец года», — ответил Райан. — Ты сможешь нас подобрать?

«Я отслеживаю ваш сигнал. Двигайтесь к морю, я буду там».

Райан открыл окно своей машины, остановил время и выстрелил в мотоцикл Марса. Пули отскочили от брони римского косплеера, но смогли пробить колёса. Когда время разморозилось, мужчина едва не потерял контроль над своим транспортным средством; к сожалению, вокруг мотоцикла возникла фиолетовая вспышка, и когда свет погас, все повреждения исчезли.

Чёрт, он мог мгновенно менять повреждённые части своего транспорта на запасные. Замена была настолько плавной, что мотоцикл даже не сломался.

— Может быть, по дороге я смогу дотронуться до фонаря, — предложил Атомный кот, пока Райан перезаряжался, убрав руки с руля. — Я могу взорвать что-нибудь позади нас.

— Котёнок, это была бы ужасная идея. — Взрывы Феликса были полезны во время погони на шоссе несколько циклов тому назад, но в людном месте они стали бы катастрофой. Что ещё хуже, он мог вызвать утечку газа. Райана не заботил сопутствующий ущерб, но жизни мирных жителей на свою совесть он брать не хотел.

К сожалению, Марс не разделял точку зрения Райана. Теперь, когда он был достаточно близко, чтобы запущенные им снаряды достигали цели, олимпиец материализовал железные копья и выстрелил ими в Плимут, не заботясь о прохожих. Одно из копий разорвало напополам проститутку, другое попало в окно дома. Райан думал, что эта погоня станет повтором погони с Плутон два цикла назад, но тот заезд проходил на шоссе, а не в ночном мегаполисе.

Курьеру пришлось одной рукой схватить руль, чтобы пройти сложный поворот, и вражеский снаряд задел краску на его машине. Если бы бессмысленное убийство мирных жителей не навлекло на Марса ярость путешественника во времени, то это бессердечное военное преступление уж точно это сделало бы!

— Ну всё, ты напротился! — сердито прорычал Райан и повернулся к своему котёнку. — Сколько оружия у твоего отца?

— Не знаю, тысячи? Папа тот ещё барахольщик.

— Компенсирует что-то? — К несчастью, пробираясь по запутанным переулкам, Райан заметил тени ещё двух мотоциклов, присоединившихся к Марсу. На одном ехал Мортимер, на другом — женщина в шлеме. Поскольку у неё не было оружия, Райан предположил, что это была Воробей.

Феликс снял маску и вытер пот со лба. Его гладкая кожа заблестела, когда они проезжали под уличным фонарём, а его прекрасные глаза могли растопить сердце любой девы.

— Кто ты? — спросил он. — Ты на зарплате у Ливии?

— Да что ты, я никогда не продавал своё тело за деньги, — сказал Райан. — Я даю. Отдаю всего себя. Кроме того, ты идиот.

— Я... я не думал, что они попытаются убить меня. Они ведь, ну... они ведь мои родители. Я думал, это что-то да значит.

В голосе юного героя даже не было злости.

Только грусть и уныние.

— Ну, по крайней мере, у тебя есть сёстры, готовые сражаться за тебя, — утешил Райан, когда они выехали с узких улочек ночного района на более широкие дороги. Они были неподалёку от шоссе Нового Рима, но, к несчастью, преследователи набрали скорость: Марс был в центре, а Воробей и Мортимер — по бокам. — Но было глупо приходить одному.

— Знаю, — ответил Феликс, глядя через лобовое стекло на ночное небо над головой. Несмотря на городские огни, несколько ярких звёзд всё же можно было разглядеть. — Потому и не пришёл один.

Крылья огромного дракона заслонили звёзды, когда она пролетела над улицей. Над дорогой раздавался шум вертолётной Частной охраны, сопровождаемый визгом сирен.

Впервые в жизни Райан был рад видеть копов.

[1] Название главы отсылает к одноимённому историческому событию, случившемуся в Шотландии в 1440 году. В те времена регенты при малолетнем короле Якове II боролись за власть с кланом Дугласов. С целью заключения мира 16-летний граф Уильям Дуглас и его младший брат были приглашены на пир в Эдинбург. В конце ужина слуги вынесли закрытое блюдо с головой чёрного быка — символом смерти. Братьев выволокли во двор, устроили инсценированный суд и обезглавили.

[2] «Идём со мной, если хочешь жить» — культовая фраза из серии фильмов «Терминатор».

[3] Господин/хозяин — одно из уважительных обращений, которые используются для доминирующих партнёров в БДСМ-отношениях.

[4] Сила Марса скопирована с «Врат Вавилона» — Благородного Фантазма из франшизы «Fate». Они соединяют реальное пространство с хранилищем, открывая «невидимую дверь»,

которая позволяет содержимому проходить через неё согласно приказам пользователя.

[5] Райан намекает на Красную Свадьбу из фэнтези-цикла «Песнь Льда и Пламени» Джорджа Мартина, прообразом которой стал тот самый Чёрный ужин.

<http://tl.rulate.ru/book/47272/3425838>