Глава 9 — Мафиози

Это было шестое по счёту 8 мая 2020 года раз, и Гуль в очередной раз попал в автомобильную аварию.

Выйдя из Плимут Фьюри после столкновения со своей любимой нежитью-маньяком, Райан нашёл время, чтобы взглянуть на своего прекрасного партнёра. Этот автомобиль он восстановил из остова, который нашёл в руинах Флоренции; за годы Райан превратил его в чудо техники, которому позавидует большинство Гениев. Курьер годы провёл за рулём, пережил бесчисленные взрывы, переехал стольких стариков! Ах, воспоминания…

В общем, его Плимут была единственной константой в его жизни, самым важным для него после Лен. Партнёром, которого он никогда не мог найти среди человеческих существ, потому что они не могли вспомнить его после перезапуска.

— Клянусь, я никому больше не позволю причинить тебе боль, — прошептал Райан машине, поглаживая капот, как кошку. — Плохого Психа больше нет.

— Ты разговариваешь с машиной? — спросил Ренеско из-за барной стойки.

— Я не осуждаю тебя за то, с кем ты водишься! — ответил Райан, открывая багажник. В очередной раз он решил сделать что-то новое и интересное в этом перезапуске. Способ ещё раз отомстить Мета-банде за смерть его машины.

— Знаю, это звучит банально, — сказал Райан Гулю, поднимая провода для прикуривания и выдавая свой лучший немецкий акцент: — но у нас есть способы заставить тебя говорить!

После того, как курьер передал шокированного Гуля Частной охране, доставил чемодан и со всеми расплатился, курьер задумался о дальнейших действиях.

Намереваясь вернуться на путь Августи, — в этот раз не облажавшись, — Райан вернулся в первую забронированную им гостиницу в центре города, а не в ту из южного района. Он встретился с Виверной, предупредил её о побеге Гуля и получил её визитку.

В этот раз Вулкан связалась с ним как обычно.

Он пошёл в Бакуто, встретил Занбато и получил свою миссию. На следующий день, перед тем как покинуть отель, он спрятал в номере небольшую удалённую камеру. Райан уже забронировал номер в другом месте, чтобы избежать покушения, но ему всё же хотелось мельком увидеть убийцу.

На этот раз Зарин прибыла на место доставки одна. Оказалось, что Гуль остался под стражей, и Мета не смогла выделить на операцию никого другого. Райан хотел бы сказать, что это был тяжёлый, изнуряющий бой. Что он боролся за свою жизнь, и что Зарин оказалась для него долгожданным вызовом.

Вместо этого бой длился десять секунд.

Он ударил её «Кулачком» по лицу в остановленное время; газ вырвался из маски Психа, и она, как и в прошлый раз, врезалась в супертанкер. Она могла наносить большой урон, но не выдерживать его.

На этот раз они даже не разрушили старую гавань!

— Мне скучно, — пожаловался Квиксейв, пока Августи заканчивали складывать ящики в батисферы. Частная охрана даже не появилась!

— Хорошо, — спокойно ответил Занбато. — Это значит, что всё идет гладко. Я бы предпочёл каждый день скучную эффективность, чем хаотичное возбуждение.

— Мне моя подружка так и сказала, — ответил Райан, доставая из кармана сотовый телефон. Это был старый довоенный Samsung, который он мастерил, улучшая его производительность, чтобы не отставать от новых устройств. С его помощью он мог наблюдать через камеру своей спальни.

Камера ничего странного не видела. Однако данные термодатчиков говорили, что кто-то подлетел к окну, заглянул в него и ушёл. Учитывая, что номер был на десятом этаже… определённо Геном.

Если подумать, он видел летающего героя во время его первой битвы с Гулем и Зарин. Может, это тот же человек?

— Кто-нибудь знает местных летающих невидимых мужчин или женщин? — спросил Райан. — Друг спрашивает.

— Любой со ста тысячами в кармане может купить Эликсир невидимости у Dynamis, — ответил Луиджи, закрывая батисферы после того, как положил внутрь последние ящики. Он набрал что-то на своём телефоне, и подводные лодки исчезли под волнами, унося куда-то припасы. — А для полёта…

— Единственные летуны в городе, которых я знаю, — это Виверна, Гейст[1], Вулкан, Чертовщина, Гардероб, Комар и Зарин, — сказал Занбато. — Среди них только Гейст может

стать невидимым.

— Он шпионит за людьми по ночам, заглядывая в их окна? — спросил Райан. Его смутило то, что таинственный посетитель не залез в комнату и не оставил бомбу во время этой итерации. Он обнаружил камеру издалека и решил избежать обнаружения?

— Нет, он привязан к одному месту за городом и не может его покинуть, — ответил боевик Августи. — Он Жёлтый, чья способность активировалась после смерти, привязав к его могиле.

Ах да, Жёлтые Эликсиры. Зелья, дающие «концептуальные» силы, от астральной проекции до невезения. Райану они нравились, в основном потому, что никогда не знал, чего от них ожидать. Даже по стандартам Геномов их способности были совершенно причудливыми со странными ограничениями.

— К чему этот вопрос? — с подозрением спросил Луиджи. Райан почувствовал, как активировалась его способность, принуждающая говорить правду.

— Кто-то подобный взорвал мой номер несколько дней назад, — ответил Райан, что технически было правдой. Сила принуждала его быть честным, но он мог строить предложения таким образом, чтобы ввести в заблуждение. — Как будто это было оригинально!

— Ты определённо быстро наживаешь врагов, — нахмурившись, заметил Луиджи. — Как ты к этому относишься?

Райан приготовился рассказать анекдот, но почувствовал, как чужая сила захватила его разум и изменила слова.

— Да никак, в общем-то, — признал он. — Это помогает заполнить пустоту.

Присутствующие Августи странно взглянули на него.

— Пустоту? — непонимающе повторил Луиджи.

— Думаю, я чувствую себя пустым, одиноким и лишённым направления, — Райан пожал плечами на автопилоте. — Как будто мой мозг — это бездонный колодец, который я пытаюсь заполнить дофамином и эндорфинами. Так что чем больше у меня проблем, чем сильнее надо спешить, тем я счастливее. По правде говоря, скука — моё естественное состояние.

Последовало неловкое молчание.

— Но, с другой стороны, внешне я выгляжу просто потрясно! — добавил Квиксейв, чтобы поднять настроение, прежде чем повернуться к Луиджи. — Не мог бы ты убрать свой фильтр?

Это некомфортно, и мне хочется тебя убить.

— Я должен кое в чём убедиться, — сказал Луиджи без сочувствия. — Ты стукач или двойной агент?

— Нет, я только за себя, и у меня нет никаких причин! — ответил Райан, но не сумел остановиться; его голос сам по себе изменился с счастливого на апатичный. — Честно говоря, парни, я использую вас только для того, чтобы найти мою старую подругу Лен, потому что я одинок и не чувствую близости ни с кем другим.

— Мужик, у тебя серьёзные проблемы, — сказал один из салаг. — Тебе бы к психиатру заскочить.

— Я был у него, но он сломался первым!

Это становилось утомительным, и Райан был уже на грани. Он не хотел говорить о своих эмоциональных проблемах, тем более с незнакомцами, которые скоро ничего не будут помнить.

— Сейчас же, Луиджи, — сказал курьер, напрягаясь, как рысь, переходя от игривости к угрозе. — Есть только одно место, куда я не хочу никого впускать, и это мой разум. Если ты продолжишь, мой нож окажется у тебя в спине, и никто тебя не спасёт.

Что ж, он хотел правды — он её получил. К счастью, нарушитель неприкосновенности частной жизни воспринял угрозу всерьёз.

— Извини за расспросы, — извинился Луиджи, и Райан почувствовал, что эффект развеялся. — Я должен был убедиться, что ты не собираешься нас кинуть.

Курьер просто смотрел ему в лицо без всяких эмоций и без единого слова, отчего правдоруб почувствовал себя неуютно. Чёрт возьми, он ненавидел читателей мыслей и им подобных. Никакого уважения к частной жизни!

— Думаю, пора разделиться и пойти своей дорогой, — сказал Райан, повернувшись к Занбато и желая наедине собраться с мыслями. — Тебя в этот раз подвести?

— Нет, — сказал Занбато. — Новый план. Ты идёшь ко мне.

К нему?

— Разве ты не должен сначала сводить меня на ужин? — пошутил Райан.

— Да, конечно, так и собирался, — ответил Занбато, к большому удивлению курьера. — Тебе нравится пицца? Я готовлю её, как никто другой.

Стоп, он это серьёзно?

— Моя гостиница…

— На эту ночь останешься у меня, — настаивал Занбато тем же тоном, каким старший брат ругает младшего. — Тебе нужна дружелюбная, тёплая обстановка.

— Но я должен поймать своего тайного заклятого врага!

— Он подождёт.

— Сдавайся, мужик, — сказал Луиджи Райану, явно развеселившись. — Зан как сливки: сладкий и пристаёт к тебе, если подойдёшь слишком близко.

— Это ванильное мороженое? — невинно спросил Райан. — Я люблю ваниль.

— Тебе стоит попробовать шоколад, — посоветовал Занбато. — Хорошо помогает от депрессии.

◇◇◇

То, что последовало за этим, было одним из самых странных моментов в жизни Райана. Его силком потащили на званый обед, и это определённо было что-то новенькое.

Ну, не буквально силком. Занбато просто залез в Плимут и отказался выходить, пока курьер не согласился пойти к нему домой. Пассивно-агрессивность в лучшем виде.

В конце концов, раз уж таинственный убийца пока отступил, Райан не мог отказаться от бесплатной еды.

Занбато жил в современном доме к северу от горы Августа. Район был определённо более зажиточным, чем соседний Малый Магриб; местные дома были большими, современными и построены на крутых холмах, с районами победнее внизу. Наглядная демонстрация классового расслоения.

Дом его хозяина представлял собой современный двухэтажный дом с невероятным видом на Новый Рим и безбортным бассейном, построенным на краю холма. Окрашенное в насыщенные тёплые коричнево-белые тона, место казалось одновременно скромным и фешенебельным. Работа на мафию, похоже, оплачивалась хорошо.

Гараж открылся автоматически, Райан поставил свою машину между Lexus ES и сильно модифицированным мотоциклом Harley Davidson Sportster. Занбато воспользовался возможностью снять свою силовую броню, не выказывая опасений по поводу раскрытия своего лица Райану. Курьер должен был признать, что подставной японец был довольно красив, с идеальной линией подбородка, тёмно-жёлтой кожей и трёхдневной бородой. Райан сказал бы, что он в середине четвёртого десятка лет.

— Джейми Каттер[2], — Занбато пожал Райану руку. — Внутри ходим без масок.

— Ты хочешь узнать мою тайную личность? Должен предупредить: многие сошли с ума, услышав моё настоящее имя.

— Райан Романо, — усмехнулся Джейми, курьер скрестил руки, недовольный, что украли его представление. — К твоей чести, это почти всё, что я знаю. Моим боссам не удалось многого разузнать о тебе.

— Серьёзно? — пожаловался Райан, снимая маску, шляпу и плащ и бросая их в багажник. — Но я незабываемый!

— Многого до того, как ты заявляешься в костюме и начинаешь взрывать всё вокруг, — пояснил Джейми, открывая дверь гаража и приглашая товарища войти в свой дом.

Дверь вела в большую жилую зону, которая включала в себя несколько комнат, кухню, диван с большим плазменным экраном и лестницу в комнаты наверху. Из огромных окон открывался чудесный вид на город внизу, а в декоре было много азиатского искусства. Катана на стене, корейский флаг на балконе, статуя Будды рядом с телевизором...

Здесь уже были два человека: темнокожая женщина пила содовую возле балкона, а азиатка резала помидоры за кухонным столом.

Но Райан не обратил на них особого внимания, его взгляд был сосредоточен на другом.

А именно, на огромной крысе на кухонном столе, с любопытством смотрящей на Райана. Курьер помахал ей рукой, и животное в ответ подняло крошечные передние лапы. Оу, как мило…

— Привет, дорогая. — Джейми поцеловал в губы девушку на кухне, а она отложила нож и ужин. Наверное, его девушка. — Я привёл нового гостя.

— Хён Ки Чон. — Она вежливо кивнула Райану, дружески ему улыбнувшись.

Худая в той же мере, в какой был мускулистым её парень, она была скромно одета, носила неброские, но элегантные очки, а её чёрные волосы были коротко стрижены. Райан счел бы её

красивой, если бы не недостаток веса и болезненные шрамы на коже; курьер сразу опознал в ней выздоравливающую наркоманку.

— Чё как? — ответил Райан.

— Чё как? — ответила Ки Чон нужным тоном.

Райан ахнул от осознания того, что наконец встретил того, кто понял.[3]

— Чё как! — закричали одновременно оба. Это немного напугало крысу, которая склонила голову набок. Вторая женщина посмотрела на них так, будто они сошли с ума, а Джейми был просто озадачен.

— Это очень смутная отсылка, — заверила его Ки Чон. — Шутка для посвящённых.

— Быть посвящённым в это братство — это вершина культуры, — сказал Райан и вежливо представился этой хрупкой женщине. — Райан «Квиксейв» Романо. Я бессмертен, только не говори никому.

— Ты говоришь это каждому встречному, — заметил Джейми, с любовью обнимая свою девушку.

— Потому что никто не помнит!

Райан огляделся и осознал, что кухонная крыса привела всю свою семью. Трое её родственников смотрели документальный фильм по телевизору, одна спала на балконе, а ещё одна запрыгнула на плечо Ки Чон, как Пикачу. Однако они выглядели необычайно чистыми, скорее изнеженными домашними животными, нежели вредителями.

— Я контролирую их, — сказала Ки Чон Райану, почёсывая кухонную крысу за ухом. — В некотором роде. Я телепатически связываюсь с ними, что увеличивает их интеллект.

— Синий или Зелёный? — спросил Райан.

— Зелёный, — ответила она, имея в виду, что её сила повлияла на биологию, а не была телепатией с грызунами. — Я Читтер.

Она, похоже, думала, что Райан узнает это имя, но нет[4].

Решив, что с неё хватит шума, или, возможно, из любопытства, девушка с балкона решила вернуться на кухню и пообщаться. Её стоило назвать рок-катастрофой. Райан ещё не встречал

человека с таким количеством татуировок на руках и плечах; у неё даже был символ птицы под правым глазом, который было трудно заметить из-за очков с цветными линзами. Женщина была одета как байкерша: белая безрукавка, синие брюки, чёрные ботинки и кулон в виде креста на шее. Её тёмные волосы до плеч длиной были заплетены в дреды, и, в отличие от Ки Чон, она явно много тренировалась.

— И кто это, Зан? — резко спросила она, глядя на Райана. — Очередной бродяга, которого встретил по дороге домой?

— Ланка! — отчитал её Джейми.

— Я предпочитаю термин «бродяга-убийца»[5], — ответил Райан, чью гордость задели. — У меня нет дома, но я люблю их обворовывать.

— Правда, что ли? — не впечатлённая, она променяла банку содовой на сигареты. Она предложила всем по одной, включая Райана, но никто к ней не присоединился. — Ты не похож на убийцу.

— Мой костюм в гараже, — невозмутимо сказал Райан, и женщина фыркнула.

— Он так быстро разделался с Зарин, что я ничего не разглядел, — сказал Джейми, заставив Райана раздуться от гордости. — Не дави на него, Ланка.

— А, новый боец? — сказала она, играя с сигаретой. — Вовремя. Я не могу проехать мимо Ржавого города без Психов, нападающих из засады, а половина наших нормальных больше не хочет продавать там «блаженство».

— Мы можем поговорить о делах как-нибудь потом? — попросила Ки Чон, хлопая в ладоши, чтобы привлечь всеобщее внимание. Крысы выстроились в очередь на кухонном столе, словно ожидая выдачи сыра. — Поможете установить игровой стол, пока мы готовим пиццу?

— Ты любишь покер? — спросил Джейми. — Стартовый взнос — сотня.

— Покер не люблю, но люблю побеждать, — пошутил Райан, вызвав ответные улыбки у всех, кроме Ланки, которая восприняла это как вызов. — Вы команда? Сегодня воссоединение Коза ностры?

— Все мы — мафиози, да, и мы работаем вместе, — сказал Джейми, вздрогнув от комментария про Коза ностру. — Мы также живём в этом доме из практических соображений. У нас свободно несколько комнат, и я хочу пригласить тебя остаться на несколько дней, пока не закончим наши дела. Это тебе ничего не будет стоить, и тебе здесь понравится больше, чем в отеле.

— Зану принадлежит этот дом, и он не может не приглашать незнакомцев в нужде, — сказала Ланка, — типа того бродяги.

— Ты всегда будешь мне это припоминать, да? — вздохнул Джейми, его девушка усмехнулась. — Ему понадобилось всего две недели, чтобы найти работу.

— Я ценю предложение пошпионить за мной, но я предпочитаю уединение, — ответил Райан.

— Это дружеское предложение без каких-либо скрытых условий, — настаивал Джейми, и, к большому замешательству курьера, голос звучал искренне. Странный парень. — Но я правда думаю, что ты можешь многое выиграть, присоединившись к нашей большой семье, как в личном, так и профессиональном плане.

— Я просто ищу Лен, — ответил незаинтересованный Райан. — Чёрные волосы, голубые глаза, Андердайвер?

— Андердайвер? — На этот раз имя, похоже, было знакомо Джейми. — Я где-то слышал это имя.

— Инцидент на электростанции в начале этого года, — сказала Ки Чон. — Это был он.

— Она, — поправил Райан, к большому удивлению хозяев.

— Ах да, вспомнил. — кивнул Джейми. — Частная охрана поймала её, и Вулкан хотела освободить её, чтобы завербовать. Однако я не уверен, довело ли оружейное подразделение дело до конца.

— Вы не работаете на Вулкан? — спросил сбитый с толку Райан.

— Нашего капо зовут Меркурий, — сказала Ки Чон. — Его подразделение курирует азартные игры и логистику, а также занимается безопасностью на стороне, тогда как группа Вулкан контролирует торговлю оружием. Наши боссы иногда сотрудничают, но обычно каждая группа занимается своим делом.

Чёрт возьми, они больше походили на извращённую бюрократическую машину, чем на преступный синдикат.

— Подожди, тогда почему Вулкан отправила меня к тебе, а не наняла сама?

— Я один из основных рекрутёров Августи, — объяснил Джейми. — Капо доверяют мне оценку потенциальных новобранцев в качестве первой проверки.

— Раз ты здесь, а не в мусорном баке, значит, ты прошёл, — сказала Ланка, закончив первую сигарету и закуривая новую.

— Я представлю тебя Вулкан завтра, даже если ты не захочешь присоединиться, — пообещал Джейми Райану. — Это должно аккуратно решить твою проблему. А пока можешь жить с нами. Так что скажешь?

Райан обдумал предложение. По правде говоря, толпа Геномов в одном месте должна отбить у таинственного убийцы желание снова побеспокоить его, и, за исключением Ланки, они казались хорошими людьми, несмотря на их криминальное прошлое. Это могло быть весело.

Однако Райан с осторожностью присоединялся к сообществам, так как он часто умирал, а потом о нём всегда забывали. Знакомство с людьми только для того, чтобы они потом относились к тебе как к незнакомцу, было просто болезненно; только его дружба с Лен предшествовала его способности манипулировать временем.

Ммм... курьер всегда мог уйти, если почувствует, что сильно привязался.

— Я скажу: с четырьмя видами сыра, — ответил Райан, остальные восприняли это как «да».

— Хорошо, основные правила: под этой крышей никакого «блаженства», никаких котов и отрав от вредителей, никакого кокаина после десяти, — сказал Джейми, явно излучая какую-то отцовскую энергию. — Все убирают своё дерьмо, с техникой химичить в гараже, если хочешь устроить вечеринку — предупреждаешь за день до...

Райан молча слушал, словно собирался неукоснительно следовать правилам.

Очевидно, Джейми пока что плохо его знал.

[1] С немецкого — дух, призрак

[2] Дословный перевод фамилии — человек или предмет, который что-то режет

[3] Мем из популярной американской рекламы пива «Bud». Вы могли видеть в фильме «Очень страшное кино» (правда, там перевели как «Чувак!»)

[4] Прозвище и сила персонажа — отсылка к Тейлор Эберт из веб-романа «Червь» («Worm») по прозвищу Скиттер («Рой»), которая могла контролировать существ с примитивной нервной системой.

[5] Иронический термин из D&D про штамп многих ролевых систем относительно фентезийных приключенцев, не вписанных в общество. Можете погуглить термин «murderhobo».

http://tl.rulate.ru/book/47272/1473964