

На палубе дирижабля не так холодно, как я ожидала, отчасти из-за плавающего серебряного и золотого огр-огня. Здесь есть несколько приподнятых зон отдыха, покрытых татами, которые пассажиры могут использовать по своему усмотрению. Во время легкой трапезы или выпивая саке, гости могут насладиться свежим воздухом на открытой палубе, звездным небом и ночным видом.

- Добро пожаловать, добро пожаловать! У нас есть гамбургеры на булочках из Видимого Царства, знаете ли!

После выполнения различных домашних обязанностей некоторые дети-огры расхаживают по палубе, неся таблички с надписью «Филиал «Югао» на воздушном корабле: «Югао 2».

Именно эти дети продвигают наши гамбургеры с булочками. Что касается меня, то, получив от Ай-тян заказ на гамбургер, я сразу же готовлю его внутри фургона. В нашем японском меню есть три вида:

(1) Чикенбургер с жареной курицей «Югао»: пряная и сочная карааге (жареная во фритюре курица) из местной огненной курицы с хрустящей шинкованной капустой.

(2) Рыбный бургер «Тэндзин-Я»: наша собственная рыба маринуется с соевым соусом и мирином, а затем жарится во фритюре, подается с щедрым количеством соуса тартар и выжатым лимонным соком для освежающего вкуса

(3) Чизбургер «Югао» с двойным сыром: этот простой гамбургер состоит из мясной котлеты из говядины Кисеки, зажатой между толсто нарезанными ломтиками авокадо, помидором и свежим сыром Северной земли.

Булочки для гамбургеров заранее выпекается в «Югао», они легкие и мягкие.

Как только я получаю заказ, я поджариваю половинки булочки, чтобы придать ей пикантный аромат, и собираю гамбургер. Затем заворачиваю его в оберточную бумагу, специально изготовленную для этого случая. Таким образом гости могут поесть гамбургеры голыми руками.

Точно так же, как в фаст-фудах в Видимом Царстве, если гость заказывает комбо вместо одного предмета, он получает дополнительный картофель фри или луковые кольца и салат из авокадо и креветок. Кроме того, заказав комбо, они могут купить напитки в магазине саке рядом с фургоном «Югао 2» по несколько более низкой цене. Пара ящериц-Аякаши управляет магазином саке; они очень хорошо разбираются в саке и ликерах. Эта супружеская пара является наследниками магазина саке, который постоянно работает с «Тэндзин-Я». Благодаря этому сотрудничеству я смогла подготовить продажу саке здесь с самого начала. В дополнение к саке они также предлагают обычный фруктовый сок, чай, а также рекомендуемую теплую газированную воду и сладкое саке. Кроме того, для любого Аякаши, который в основном хочет пить саке, мы готовим жареную курицу, собственную маринованную рыбу с соевым соусом, мирином, эдамаме и т.д. на закуску.

- Аои-самааа, один «Югао», один «Тэндзин-Я», два «Двойных сыра», пожалуйста.

- Поняла, Ай-тян!

Тем не менее, продавать еду из продуктового фургона - как соревнование на скорость - это тяжелая работа. Обычно в напряженные часы мне помогал Гинджи-сан. Однако на этот раз ему поручили защищать «Тэндзин-Я», поэтому я не могу рассчитывать на его помощь. Тем не менее, поскольку Ай-тян уже стала надежным помощником, я смогла кое-как справиться.

Одетые в темно-синее кимоно, дети-огры, которые разносят посуду, и другие назначенные на корабль официантки, весело обслуживают клиентов. У нас много заказов, хотя это только день открытия. Кроме того, как филиал «Югао», хотя мы продаем только гамбургеры с сильным элементом кухни Видимого Царства, мы вызываем большой интерес, и заказы поступают непрерывно. Верный природе гамбургеров, «Чизбургер с двойным сыром», кажется, пользуется популярностью.

- Пффф... дайте мне передохнуть

- Еще нет, Аои-сама. Теперь мы подходим к воздушному пространству Юто. Аристократы Юто немедленно прибудут, чтобы воспользоваться удобствами этого корабля.

- Ахх... ты права, Ай-тян...

Я сделала небольшой перерыв в тот короткий момент, когда поток клиентов немного утих. Тем не менее, по словам Ай-тян, сразу после этого на борт «Сейкамару» поднялись многие клиенты из Юто. Конечно, эти Аякаши выглядят как знаменитости, разодетые в пух и прах.

Я делала гамбургеры в ошеломляющем темпе, несравнимом с тем напряженным темпом, который у меня был до сих пор сегодня. По сути, я была машиной для приготовления гамбургеров.

- Уууу... мы закончили! Мы закончили!

Сейчас полночь.

Покончив с последним заказом, я разминала затекшие плечи и шею внутри фургона. Остановившись в Юто примерно на час, «Сейкамару» вернется в свой порт в «Тэндзин-я».

- Ммм... Аои-сама, - именно в этот момент Ай-тян ткнула меня в расслабленные плечи и позвала.

- А?

Когда я подняла глаза, то увидела мужчину, одиноко стоящего перед нашим прилавком. Его внешность казалась несколько сомнительной. Он надел толстый хаори, шарф и черную шляпу. Он также носил солнцезащитные очки, которые скрывали его глаза и, вероятно, из-за простуды, большую маску вокруг рта. Я понятия не имею, что он за Аякаши. Я понимаю, что он хочет замаскироваться, но разве он не может просто надеть маску, которую носил бы обычный Аякаши?

- Простите, но, кажется, я больше не могу сделать заказ?

Его голос, легко доносящийся через маску, был молодым и успокаивающим.

- Все в порядке. Что бы вы хотели заказать?

Я немедленно принимаю его просьбу с улыбкой, потому что у нас все равно остались кое-какие ингредиенты. Слегка наклонив голову, клиент изучает меню.

- Когда я услышал, что здесь можно поесть новые блюда, я сразу же сбежал, как только представилась такая возможность. Хмм... у вас здесь действительно странные блюда. Гам...бург...гер... интересно, что это?

- Гамбургер действительно выглядит как странное блюдо в Скрытом Царстве. Вы знакомы с хлебом?

- Хм. Однажды я попробовал анпан*.

- На самом деле это тот же хлеб, что и анпан. Однако, в отличие от анпана, гамбургеры - несладкая пища. Я кладу в хлеб мясо и овощи.

Затем я объяснила три вида рекомендуемых гамбургеров.

- В «Чикенбургере» используется огненная курица Кимона, обжаренная во фритюре до хрустящей корочки с острым соевым соусом, она подается в булочках вместе с шинкованной капустой. Это очень основательный обед. Из-за приправы в японском стиле она производит хорошее впечатление среди клиентов мужского пола, которые любят заказывать простую еду.

-Угу, угу...

- Для нашего «Рыбного бургера «Тэндзин-Я» мы жарим во фритюре нашу собственную рыбу в качестве котлеты. Ее предварительно маринуют с соевым соусом и мирином, она хрустящая снаружи и невероятно нежная внутри. Мы подаем гамбургер с щедрым количеством соуса тартар, приготовленного из собственной приправы на основе майонеза и яйца, а также выжатого лимонного сока для освежающего вкуса. Те, кто их пробовал, потом покупали еще в подарок.

Гость, одетый в толстый хаори, все еще угукал, поглаживая подбородок, с энтузиазмом слушая мои объяснения.

- Последний - «Чизбургер с двойным сыром», очень типичный гамбургер Видимого Царства. Приправа - наш домашний томатный кетчуп.

- О, я знаю сыр! Я слышал, что он популярен среди знати Юто.

- Да. Блюда и закуски на основе сыра, похоже, в последнее время вошли в моду, не так ли? Также в нашей «Тэндзин-Я» мы предлагаем сырную версию нашего «Ад-джу Горячих источников» в качестве сувениров.

- Вы его раньше ели? Это вкусно?!

- Э-э... э-э...а-а-а, ну да...

Немного удивленный, он спросил с такой энергией, кивая головой и все такое. Что я должна сказать? На самом деле именно я разработала этот манджу... хе-хе-хе...

- Ну, тогда какой бургер вы хотите?

- Какой из них самый модный западный?

- А... тогда я рекомендую чизбургер с двойным сыром «Югао». Я не знаю, модно ли это по-западному, но он гавайский.

- Ну, тогда я возьму его?

Клиент сделал заказ. В ожидании он сел на ближайшее сиденье и, откинувшись назад, внимательно посмотрел на небо. Он выглядел довольно усталым, возможно, пришел сразу после рабочего дня.

Уже осталось не так много людей, которые едят на палубе. Каждый либо любит ночным видом со своим возлюбленным или семьей, либо уже наслаждается развлекательными заведениями внутри дирижабля. Этот гость - единственный, кто сидит один. Я положила чизбургер в корзинку с картофелем фри и луковыми кольцами. Затем... раз уж он сидит один... Я добавила яблочно-имбирную теплую газированную воду из соседней sake-лавки и быстро доставила комбо заказчику.

- Извините за ожидание.

- Ооо... спасибо.

- Вы пришли прямо с работы? Вот газированная вода с концентрированным яблочным соком и имбирем. Я думаю, они исцеляют уставшее тело.

Первым делом клиент пристально смотрит на чашку, наполненную теплой газированной водой. Затем он выпивает ее одним глотком. Теплая газированная вода дает ощущение мягкости и пузырчатости, яблоко добавляет мягкий аромат и сладость, в то время как имбирь согревает тело.

- Уууффф... это действительно успокаивает.

Я хихикаю.

- Этот напиток особенно эффективен после работы. Я также пью эту теплую газированную воду каждую ночь в течение последних пяти дней, вы знаете.

В конце концов клиент взялся за свой чизбургер. Он, кажется, не знает, что делать с упаковочной бумагой, поэтому я открываю упаковку и показываю ему, как его есть. Сначала он не решался откусить кусочек, но потом увидел, что Ай-тян с удовольствием ест гамбургер, приготовленный из остатков ингредиентов внутри фургона.

«Ах, вот как это едят», - должно быть, подумал он. Затем, с новой решимостью, клиент снимает маску и откусывает большой кусок.

- Это великолепно! - откусив кусочек, он издал удивленный, но довольно ровный возглас, - Если это так, тот ребенок тоже может захотеть его съесть.

- А?

Тот ребенок? Что он имел в виду, для меня загадка, но после этого он продолжает есть в таком же экстазе. Сочетание паштета, приправленного солью и перцем, и сыра со вкусом свежего молока делает гамбургер очаровательным.

Хотя гамбургеры считаются нездоровой пищей, которую не стоит есть слишком много, у них все же есть этот незабываемый и греховный вкус, который вызывает зависимость.

- Этот толстый, мягкий и зеленый овощ вокруг мяса, это то, что они называют авокадо? Он обладает удивительной текстурой и вкусом. Он очень насыщенный, но в то же время немного освежающий и смягчает вкус мяса и сыра.

- Да. У него такой богатый вкус, но это питательный овощ. По этой причине мы называем его

«лесным маслом».

- Ох... Здесь, в Юто, я никогда не видел и не ел авокадо. Где вы это взяли?

- А, мы получили его из Южных Земель!

Поскольку я не забываю продвигать продукцию Южных земель, я достала плод авокадо из «Югао 2» и показала его покупателю.

Проявляя повышенный интерес, он потрогал и осмотрел темно-зеленый узловатый плод.

- Уфф... Это было восхитительно. Это был довольно приятный опыт. Моя жизнь обычно связана с различными делами, у меня не так много свободы. Этот краткий миг был для меня таким драгоценным временем, чтобы временно забыть обо всем.

- Ха, я так и подумала: вы путешествуете инкогнито?

- Ну, что-то в этом роде...

Этот человек... он действительно высокопоставленный аристократ? Вокруг него была такая утонченная аура, хотя он просто ел гамбургер и картофель фри. Больше всего я ощущаю такую элегантность в его чистом голосе и выражении лица.

- Спасибо, мисс. Я не ожидал, что невеста из «Тэндзин-Я», о которой ходит столько слухов, лично принесет мне еду.

- А? Вы знаете обо мне?

- Конечно. Каждый день, когда я читал «Юто Дэйли», я часто видел имя некой «Цубаки Аои».

- Э-э-э... что же они обо мне пишут?

Увидев, как я побледнела, клиент сделал несколько глуповатый вид, а потом расхохотался. Но сразу же после этого он опустил плечи и сказал:

- Хотя каждый интересуется исключительно своими делами, мне иногда становится не по себе. Трудно быть знаменитостями. Что бы вы ни делали или не делали, они найдут, о чем написать.

Вздохнув как бы про себя, клиент встал.

- Этот «Югао 2», до каких пор здесь будет этот фургон?

- Ну... Мы планируем выставляться в течение пяти дней на данный момент. Кроме того, поскольку мы будем подавать интересные блюда из Видимого Царства, было бы здорово, если бы вы могли прийти еще раз.

Поскольку у нас на самом деле есть листовка с описанием дат наших ночных полетов, я протянула ему листовку со стойки фургона.

Клиент складывает листовку и кладет ее в свой хаори. Затем он снял темные очки и шляпу и склонил голову.

- Ну что ж, до встречи, мисс Югао 2.

Когда клиент поднял голову, я спонтанно произнесла «Вау». Потому что... его зрачки имеют узор из двух кругов, а волосы окрашены в оттенки бледно-розового и фиолетового. Такой очень любопытный Аякаши; я не смогла бы представить его истинную внешность из-за его маскировки.

- О, я просто обязан вернуться!

Он поспешно одел шляпу и маску, быстро вернулся к маленькому воздушному кораблю, которым пользовался раньше, и покинул «Сейкамару». Через некоторое время я складываю руки на груди и задумываюсь.

- Этот человек, я чувствую, что где-то его уже видела, но совершенно не могу вспомнить, - впрочем, я не думаю, что смогла бы забыть такие странные глаза и волосы.

Тем временем я вижу небольшой воздушный корабль, возвращающийся в наземный порт из ниоткуда.

Какой удивительный пейзаж вокруг, я вижу только огни. Наблюдая за ночным видом огней и небоскребов Юто, я задаюсь вопросом, может ли Оданна-сама быть где-нибудь в этом гигантском городе.

Оданна-сама, который не может вернуться в «Тэндзин-Я», и чье местонахождение мне неизвестно. Хотя Бьякуя-сан сейчас собирает разведданные в Юто, я все еще беспокоюсь.

- Оданна-сама. Интересно, хорошо ли он питается...

Чем я его накормлю, когда мы встретимся в следующий раз? Я даже не знаю его любимой еды. Мне кажется, что с нашей последней встречи прошло так много времени.

- Аои-самааа, не бездельничайте, пожалуйста, и помогите мне прибраться

- Ой, прости, прости, Ай-тян!

Меня отругала трудолюбивая Ай-тян. И все же, когда я собиралась поспешно вернуться в «Югао 2»...

- Аои-доно, - из задней части фургона я услышала голос Саске-куна, зовущий меня. Сбитая с толку, я поворачиваюсь к задней части «Югао 2». Там, сливаясь с тенями, тихо стоял Саске-кун.

- Прокламация от О-чобачо доно такова: высадитесь в Юто немедленно.

- А? Прямо немедленно? Прямо сейчас? Действительно?

Саске-кун быстро хватает меня в своей ниндзя-манере и, как ветер, несет на маленький воздушный корабль. Это дирижабль без герба «Тэндзин-Я».

- Са-саске-кун?!

- Пожалуйста, не беспокойтесь о наших возвращающихся гостях и их поведении. Я отвезу вас в центр Юто.

- Что-что?!

- Ш-ш-ш! Тихо. Аои-доно, иногда вы можете быть довольно громкой.

В небрежной и, строго говоря, грубой манере Саске-кун уговаривает меня войти в маленький воздушный корабль. Затем, бдительно оглядываясь снаружи, он стал смотреть в закрытое окно.

- Аои-сама... Аои-сама...Боже, где вы?

О нет, я оставила Ай-тян одну! Однако я также услышал сердитый голос, который думает, что я снова бездельничаю. Этот громкий голос кажется мне знакомым

- Не волнуйтесь. Я попрошу другого садовника объяснить это Ай-доно. Кроме того, очень важно, чтобы она замаскировалась под Аои-доно и вернулась в «Тэндзин-Я».

- Значит, она выдаст себя за меня? Разве Ай-тян не будет в опасности?

- Конечно, присутствие Ай-доно - это просто камуфляж для «Тэндзин-Я». У нас также будет несколько сопровождающих. На самом деле, в большей опасности именно Аои-доно, так как вы вдали от «Тэндзин-Я».

- Э-э, совершенно верно... Итак, что я могу сделать?

- Ну что ж, пойдёмте, Аои-доно.

Наш маленький воздушный корабль все дальше и дальше удаляется от большого материнского корабля, небоскребы Юто словно засасывают его.

- Ууууу....

Город выглядит иначе по сравнению с тем, что видно сверху. Гигантский город выглядит так, словно состоит из множества высоких башен. Хотя Гинтен-гай Кимона тоже оживлен, он совершенно другого масштаба. Раньше, когда я посещала Юто с Оданной-сама, мы просто бродили по замковому поселку и не заходили в центр города. Вот почему сейчас я еще больше поражена масштабами этого города. Здания за зданиями, многоэтажные вертикальные сооружения сгрудились вместе по направлению к Центральному дворцу. Когда наш дирижабль входит в проходы между зданиями, небо кажется таким далеким, и мне кажется, что я смотрю вниз на что-то очень большое.

- Саске-кун, куда мы идем?

- Мы направляемся к особняку Нуи-но-ин.

- Ну...что, особняк Нуи-но-ин?!

- Ш-ш-ш!

Поскольку я снова заговорила вслух, то зажала рот собственной рукой.

- В настоящее время Нуи-но-ин-доно и его жена Рицуко-сан являются членами Императорского двора, а также нашими союзниками. Однако даже с их силой мы все еще находимся в невыгодном положении...

Лицо Саске-кун выглядит еще более напряженным, чем обычно. Поскольку местонахождение его отца Сайдзо-сана, главы Садовых охранников, неизвестно, Саске-кун в эти дни был довольно напряжен.

- С какой целью меня вызывают в особняк Нуи-но-ин?

- Ваш запрос будет решен немедленно... ааа-а-а-а!!!

Не знаю, что произошло, но корабль нырнул прямо вниз. Это чувство внезапного падения очень плохо сказывается на моем сердце. Рядом со мной Саске-кун крепко ухватился за свой шарф и время от времени постанывал:

- Мы падаем, мы падаем!

* Ан-пан — японская сладкая выпечка, обычно наполненная пастой из бобов адзуки. Кроме адзуки начинкой может быть паста из белых бобов, из кунжута и каштана.

<http://tl.rulate.ru/book/47237/1388502>