

Гуляя по святилищу около часа, впереди перед командой предстала свободная местность. Проход расширился, а потолок поднялся вверх.

Из-за усталости Руда смахнула пот со лба своей рукой и медленно осмотрелась вокруг. Даже несмотря на высоту потолка, ширина позволяла нескольким волкам-рыцарям выстроиться в ряд.

Дыхание Тино оставалось ровным. Ее выражение лица с самого входа в святилище почти что не изменилось, а отношение не менялось.

— Комната короля должна быть прямо по курсу. До того, как эта пещера стала святилищем, здесь находилось помещение лидера стаи.

— Комната босса значит... Может немного передохнем? — поморщился Грег в ответ на слова Тино.

Словосочетание "Комната босса" считалось термином охотников. Место, находящее глубже всего, обычно является обителью особо сильного Фантома. Обычно фантомы появлялись в святилищах не случайным образом. Дело в том, что самые глубокие места святилища и являются местом, где накапливается большое количество магической силы, а значит, там выше шанс появления сильного фантома.

Особенно это происходит в тех святилищах, что отражают на себе какое-то историческое событие, в нем сильные фантомы появляются в вполне логичных местах.

В замках, например, это тронный зал. В башне – верхний этаж. На корабле – каюта капитана.

В данном случае им должно быть помещение лидера стаи.

Однако это не значит, что тут обязательно должен находиться "Босс", но все же лучше оставаться на стороже.

После слов Грега, Тино решила проверить состояние своих компаньонов, Гилберта, Руды и Грега.

Руда третьего, а остальные двое четвертого уровня.

Все из них среднеуровневые охотники.

Числясь на третьем уровне, их выносливость уже считалась усилена магической силой до определенного состояния.

Все их сражения с самого прибытия в святилище были опасны.

Несмотря на то, что у Руды и Гилберта лица выказывали усталость, не казалось, что они достигли той точки, когда уже не смогут и пошевелиться.

Понимая, что обозначает ее взгляд, Гилберт сжал кулаки.

— Я еще могу продолжать.

— Я тоже... Вернее, мне кажется, что еще какое-то время со мной все будет в порядке.

В святилищах нет безопасных мест.

Немного безопасного места мог обеспечить охотник, который умел устанавливать барьеры, но у этой команды такого не было.

Останься они в каком-нибудь месте надолго, их мог бы засечь блуждающий по пещере волк-рыцарь. У них не получится почувствовать себя расслабленным в таком опасном месте.

Решение было принято мгновенно.

Пытаться выжить даже в смертельной ситуации. Стоит отдохнуть, когда надо, но нынешнее состояние команды не было настолько плохим.

Они должны проверить комнату Босса, раз уж проходят это святилище без остановки.

— Проверим комнату босса и тогда подумаем. Цель для спасения должна быть где-то рядом. Быстро спасем его и уйдем.

— Ладно, лидер. Сделаем это вместе?

Грег вздохнул и посмотрел в сторону комнаты босса.

Идя аккуратно, чтобы не издать звука, они подходили к комнате босса вдоль стены. Видимость была низкой, но прошлый охотник оставил светящиеся камни, что были расставлены на расстоянии пары метров, и немного светились.

В метрах десяти от комнаты босса Тино остановилась.

Закрыв глаза, она положила свою руку на землю у стены. Затем наострила свой слух и нюх, в поисках какого-либо присутствия на расстоянии.

Холодный ветер омывал ее лицо. Дыхание ее компаньонов, ритм биения их сердец. Она какое-то время стояла, а затем выдохнула.

— ...Что-то есть.

— Ум... Может быть цель для спасения?

— Девяносто процентов, что это босс. Или что-то подобное, ведь это задание от Мастера.

— Да ты шутишь...

Не удивившись и не зная, как реагировать на что-то с такой высокой вероятностью, Грег скорчил неопределимое выражение лица.

Фантомы, что обитали в комнате босса, обычно имели на ранг-два статус выше обычных мелких сошек снаружи.

Не то чтобы после результатов сражений с волками-рыцарями они бы не смогли его одолеть, но напасть на него все равно будет опрометчивым решением.

По идее здесь должна быть Багровая Луна, что сильнее и больше в два раза обычных волков, но она, скорее всего, не выйдет в этот раз.

Святынище с мощными фантомами, в котором нет реликвий. В такое место никто однозначно не пошел бы.

— Разве не лучше будет вернуться? — предложил Грег.

Тино приподняла брови.

— Я уже говорила насчет этого.

— ...

— Но мы уже зашли так далеко без единого повреждения. У нас должно получится выстоять против босса.

Грег нахмурился и прикусил губу из-за того, что ему дали негативный ответ.

Но такова была правда.

Сила волков-рыцарей намного выше, чем у фантомов, с которыми обычно сражался Грег в святынищах. Для охотников безопасность превыше всего. Они всегда захватывают те святынища, в которых фантомы по уровню подобны им самим.

Если бы он знал о том, что в Логове Белых Волков такие сильные фантомы, то не

присоединился бы к команде.

К тому же оплата за его захват не высока, да и реликвию найти не велик шанс. Самая настоящая игра в наказание.

Так как заказ поступил от главы клана "Первые Шаги", Грег присоединился из любопытства. Предложи ему эту работу кто другой, то он бы его высмеял.

Грег схватился за ручку своего меча. Хотя это и не самое качественное оружие, он носил его с собой из-за его прочности, ведь этот меч прослужил ему уже несколько лет.

— Грег, выражение твоего лица стало слишком беспокойным.

— ...?!

Грег оказался ошарашен этими словами. Руда и Гилберт удивленно переглянулись и внимательно посмотрели на него.

Тино спокойно продолжила:

— Люди не растут, выполняя лишь легкие заказы. Грег - ты достаточно талантливый охотник. Ничего страшного в твоём беспокойстве нет, когда ты пытаешься выжить, как мы сейчас, но знай, что иногда необходимо действовать опрометчиво.

— Нет, просто... Понимаешь...

Грег впал в ступор из-за слов Тино, что намного младше него. Ведь он понял, что ее слова не такие уж и ошибочные.

Смертность среди охотников действительно высока, но наибольшее количество смертей среди новичков. И чем больше лет проходит с появления охотников, тем ниже падает их смертность. Связано это с ростом их навыков, особенно распознаванием риска, из-за чего те не стремятся делать что-либо необдуманно. Не стоит быть безрассудным. Не стоит бросать вызов тому, кого вряд ли одолеешь. Охотники, что видели смерть своих товарищей, становятся именно такими.

И в последнее время стало много охотников, что остаются на третьем уровне, а некоторое, как Гилберт, доходят до четвертого в мгновение ока.

Магическая сила делает охотников мощнее, но не укрепляет силу духа.

Большинство охотников третьего уровня или ниже. Чтобы подтвердить свой уровень, надо набрать определенно количество очков достижений, которые получаются за захват святынь

того же уровня, что и ты.

Охотники третьего уровня могут жить простой жизнью, просто захватывая святилища даже ниже их уровня. Таким образом, их распределение по уровням стало искаженным из-за предвзятости.

Грег четвертого уровня. Хоть он и прошел барьер в виде третьего уровня, у него давно уже не получается подняться выше. Не будет ложью сказать, что это тяготит его.

Тино уставилась на него пронизывающим взглядом.

— Грег, у тебя, как охотника, очень длинная история, ты даже пришел к "Первым Шагам". Я уверена, что у тебя есть то, что ты хочешь сделать.

— Это...

Слова Тино задели его за живое. Не зная, что сказать, Грег прикусил губу.

Та страсть, что он имел, когда стал охотником, со временем утихла. Грег даже не помнил, когда в последний раз захватывал святилище с сильными фантомами.

В нависшей тишине, Тино сказала нечто невероятное:

— Именно поэтому Мастер и взял тебя в эту команду.

— Что?!

— Этот заказ – лучшая возможность для Грега вырваться из сложившейся у него ситуации. К тому же тебе не пришлось объединяться в команду с абсолютно незнакомыми людьми. Мастер пытается помочь всем и сразу. Иными словами: Мастер – Бог.

— Э-это...

Именно.

Услышав слова Тино, Грег сглотнул.

Это действительно очень странно. Почему он привлек внимание Безграничной Возможности? На том наборе новичков Грег и Курай обменялись лишь парой слов. К тому же не самыми приятными.

Не было бы ничего удивительного, если бы Руду позвали в команду, но в случае с Грегом – это чудно.

Когда Тино пригласила его в команду, он подумал, что она просто ошиблась человеком.

Грег был поражен.

Он взглянул на лица еще двух членов команды. На них отражалось такое же выражение лица, как и у него самого. Тино раздраженно заговорила:

— Ты ведь не думал о том, что Мастер просто подобрал первых попавшихся людей? Он не собирает людей в одну команду вслепую. Все его действия – часть огромной гениальной схемы. Иными словами: Мастер – Бог, — заявила Тино.

Думая, что это все невероятно, Грег взглянул на Гилберта.

Однако, бог он или нет, ее слова звучали убедительно.

Единственная проблема заключалась в том, что Курай Андорихи, которого они видели, выглядел не таким, каким его представляла Тино в своих словах.

Безграничная Возможность. Внезапно он вспомнил имя молодого человека, и его тело затряслось.

Руда робко подняла свою руку.

— Эм... Тогда почему меня пригласили в команду?

Тино задумалась на мгновение, неприятно тщательно осмотрев Руду с ног до головы. Ее взгляд остановился на груди, что была больше, чем у нее самой. Они носили одинаковые кожаные накидки, но дизайн оставался абсолютно разным. Лицо Тино стало мрачнее, чем когда они сражались с фантомами.

Когда Мастер впервые представил ей Руду, он сказал, что та хочет пойти в Логово Белых Волков, но это определенно был блеф. Не лучшая причина для добавления человека в команду, которой в будущем придется рисковать своими жизнями в святилище. Но, если это так, то значит, что безответственные слова Мастера о том, что ей в довесок можно взять Гилберта и Грега, тоже правдивы.

Ее великий Мастер не мог такого сделать.

Руда оказалась сбита с толку таким мрачным видом Тино.

Простояв в размышлениях еще пару секунд, не зная, что ответить, Тино вздохнула и пробубнила:

— ...Без понятия. Наверное, из-за твоей огромной груди. У меня тоже скоро будет такая. И я стану лучше старшей сестры.

— Чего? П-погоди секунду! Что ты только что сказала?

— Кто знает. Думаю, пора перестать маяться дурью и одолеть босса, чтобы наконец-то закончить заказ.

— П-погоди! Так какова причина?!

После обмена парой слов с Рудой, Тино сделала шаг в сторону комнаты босса.

Волки-рыцари выглядели огромными. Большие, мощные, крепкие, быстрые, наносящие непоколебимые атаки. Они лишь немного уступали в ловкости Тино.

Ее учителем была Лиз Смартс - вор, как и Тино. Именно поэтому ее тренировки проходили в подобающем стиле. Тино, будучи побитой человеком, что считался намного быстрее нее самой, приобрела взгляд, способный на ходу разглядеть каждый момент удара волка-рыцаря.

Их движения выглядели куда медленнее, чем те, что она видела во время тренировок.

Будь ее соперник хоть на два ранга выше, она все равно сможет уследить за его движениями. Вопрос заключался в том, насколько сильно она сможет навредить телу, которое, помимо крепкой брони, покрыто еще и толстым мехом?

Роль вора обычно заключается не в сражениях с фантомами.

— Думаю, у нас будет лишь этот противник. Давайте позаботимся о нем до того, как придут остальные фантомы.

После слов Тино, все подготовились к битве. Грег достал свой меч, а Гилберт обнажил меч Чистилища.

Руда тоже достала свой кинжал и сделала шаг назад.

Ее роль заключалась в контроле окружения. Если кто-то решит вмешаться в бой, то она должна будет их отвлечь. Когда сила врага превосходит твою, важной деталью становится то, что тебя не должны зажать в тески. Так что это опасная и одновременно важная роль.

— Не знаю, каким будет противник, но, думаю, мне стоит пойти первым, — предложил Тино

Гилберт.

Тино глубоко, очень глубоко вдохнула и немного улыбнулась.

— Никаких проблем. Как говорила старшая сестра: «Принятие на себя первого удара врага придает тебе больше славы. Каким бы он не был, я приму его на себя.»

— Нет, я делаю это не из-за славы, а потому что там может быть опасно. От такого никакой славы особо не получишь.

Тино вытянула руки с ногами и расслабилась. Проверив свою готовность, она кивнула.

— А я делаю это, потому что я - охотник, — с этими словами Тино первой помчалась в комнату босса.

Комната босса была обширной, расстояние от стены до стены составляло около 10 метров. Помимо входа, из которого ворвалась Тино, в комнату вели еще два прохода справа и слева.

К тому же потолок находился очень высоко. В отличие от прошлых помещений, в этом он был в два раза выше, чем волк-рыцарь. «Когда мы успели зайти так глубоко?» — подумал каждый член команды.

Однако в таком свободном месте стоял кто-то, отбрасывая огромную тень, что на земле казалась маленькой.

Это был волк.

Оборотень держал в руках огромный темно-багровый боевой топор, что размером примерно с тело Тино.

Размером этот волк выглядел раза в два больше обычных волков-рыцарей, с которыми они сражались до этого, а все тело его покрывала броня в виде черных металлических пластин. Пробивать броню волков-рыцарей было проблемно, но у этого волка она закрывала почти все тело. Даже на стыках она хорошо прикрывала его.

Не только рост, но и размер был больше, чем у волков-рыцарей, которые и так достаточно сильны.

К тому же, этот волк отличался от предыдущих кровавых волков.

Цвет луны, такой красивый и завораживающий.

Его мех был окрашен в этот серебряный цвет.

Левая половина морды оказалась прикрыта человеческим черепом.

От этой фигуры шло ощущение неприязни к человеку.

На его голове подергивались два ушка.

Глядя на незваных гостей, волк, похожий на Серебряную Луну, вцепился взглядом в Тино.

Его жажда убийства пронзила ее насквозь. Волк завыл. В этот же момент Тино побежала прямо к нему.

Волк, тело которого полностью покрыто броней. Худший противник, который мог попасться в этом святилище.

У Тино имелись металлические подошвы, но силы ее ударов не хватило бы, чтобы пробить броню, да и она в таком случае скорее повредит себе ногу. А повреждение ноги в данной ситуации приравнивается к смерти.

Из-за его размеров казалось, что Тино навряд ли сможет пробить его стойку. Витающие вокруг напряжение давило на ее сердце.

Волк взмахнул топором. У боевого топора центр тяжести всегда смещен к лезвию, из-за чего маневрировать этим оружием довольно тяжело. Однако этот волк взмахнул им так, будто в руках у него находилась палка.

У топора было гигантское лезвие, длиной около метра. Если он попадет по ней, то превратит в ошметки, а потому, чтобы увернуться, она сделала шаг назад.

Кроваво-красные глаза, наполненные ненавистью, преследовали Тино.

Он повернулся. Лишь из-за одного им сделанного шага, чтобы сменить положение, пещера затряслась.

Несмотря на свои размеры, он не делал лишних движений.

Силен. Может сбежать от него и получилось бы, но победить будет проблемно. Гилберту будет тяжело принять удар от боевого топора. А его меч Чистилища навряд ли сможет прорезать броню.

Проходя мимо его ног, Тино воспользовалась своим коротким клинком. Раздался звук удара металла о металл, она ударила с такой силой, что на ее ладонях остался отпечаток. На его броне осталась царапина, но волк даже не шелохнулся.

Ко всему прочему, этот волк оказался разумным. Хоть его взгляд и казался приковал к Тино, он продолжал обращать внимание на окружение, что выглядело отлично от других волков-рыцарей.

Оставшиеся члены команды забежали за спину босса, однако его вид заставил их остановиться. Будь это обычный волк-рыцарь, то они напали бы. Но Гилберт и остальные поняли, что этот волк был готов к их атаке сзади.

Гилберт и Грег держали мечи наготове.

— Что это за фантом такой?!

— Охренеть, никогда такого не видел!

Гилберт широко раскрыл глаза, наблюдая за движениями боевого топора.

Грег с мрачным видом искал слабости волка.

Как и было запланировано, Руда оставалась на стороже и стояла недалеко, одновременно с этим осматривая волка.

Серебряный волк оказался окружен четырьмя противниками, однако не терял из-за этого самообладание. От него исходило ощущение короля.

«Голова», — Тино сделала такой вывод.

Босс намного сильнее, чем волки-рыцари, да и броня совсем другая, но слабость, скорее всего, оставалась той же.

Проблема лишь в том, что он в несколько раз выше остальных волков-рыцарей. Даже если сильно оттолкнуться от земли, то достать его навряд ли получится, к тому же в прыжке человек будет беззащитным.

Атака сзади, скорее всего, не сработает. Никто банально не дотянется.

Он наблюдал за Гилбертом, Грегом, Рудой и Тино одновременно, но больше всего его волновала последняя.

— ...Что будем делать?

— Может, стоит уйти?

К счастью, ни Гилберт, ни Руда, ни Грег не испугались при встрече с боссом.

Первый раз увидев его те почувствовали что-то. Но ведь они уже набрались храбрости до прихода к нему. Не будь ее у них, они бы даже в святилище не зашли.

Если у них есть шанс победить, они воспользуются им.

В отличие от волков-рыцарей, с которыми Тино могла делать, что хочет, такого оппонента она навряд ли одолела бы самостоятельно.

Это было испытанием, смотреть на то, как волк закипает боевым гневом.

Курай Андорихи дал членам команды испытание, в котором им придется поставить на кон свои жизни.

Кое-кто в Странниках Печали прозвал его необычным прозвищем – Тысяча Невзгод.

Они находились на первой ступени их славы.

— Остановите один его удар. Я кое-что придумала.

<http://tl.rulate.ru/book/47203/1183118>