

Фантомы считаются непостижимыми воинами хаоса.

Как и реликвии, что созданы по образу уже существовавших вещей, так и фантомы появляются по образу уже живших существ.

А значит, что эти огромные гиганты и их клинки когда-то и где-то существовали.

Гилберт сжимал меч двумя руками, чтобы остановить рубящий удар сверху. От чудовищной силы его руки тряслись, а ноги еле как выдерживали.

Волки-рыцари – так они решили называть вооруженных волков, чтобы было проще говорить про них, – имели разные оружия, однако невероятная сила, выносливость, огромное тело и легкость передвижения присутствовала у всех.

Они сражались недолго, но уже поняли, что мощь волков превосходит силу Гилберта, который до этого никогда раньше не сомневался в своей, а их ловкость превосходит ловкость Руды.

К тому же сила и выносливость также куда выше, чем у Тино, да и любого другого обычного человека.

Если пропустить от них удар, то можно заработать серьезное ранение. Не беря в расчет Тино, для Гилберта и Руды, что были только в святилищах, где сражались со слабыми оппонентами, эти противники оказались на несколько уровней выше всех предыдущих.

Они определенно могли считаться грозными соперниками, но, к счастью, у команды все еще оставался способ победить.

И этот способ – командная работа.

Пока Гилберт удерживал удар волка-воина, Грег сделал шаг вперед и нацелился своим длинным мечом на сустав руки, ударив в щель между броней на плече. В этот момент, когда противник ослаб, Гилберт изо всех сил оттолкнул огромную тушу налево.

Большой острый клинок упал рядом с Гилбертом. Волк-рыцарь заревел и посмотрел на Гилберта с Грегом глазами, полными жажды убийства.

Затем, его огромное тело затряслось и упало.

Тино подкралась сзади, подпрыгнула в воздух и всадила свой клинок ему сзади в шею.

Короткий темно-красный меч, что использовала Тино, повезло подобрать с волка-рыцаря, с которым они сражались на входе.

Надавив на него всем своим весом, она протолкнула его через толстый мех, мышцы и кости, наполовину вбив в шею. Она бы не смогла отрубить ему голову, но сумела нанести критический удар, благодаря которому волк-рыцарь превратился в воздух, успев лишь взреветь.

Тино приземлилась на землю.

Гилберт какое-то время смотрел на это, а затем его плечи опустились, и он расслабленно выдохнул. Небольшая усталость показалась на его лице.

— Фу-ух... Мы это сделали...

— Нам случаем за это не заплатят?

Грег нахмурился, коснувшись оставшегося меха.

Он лучше металлической брони, так как крепче, что значит, что его сложнее пробить, а нанести серьезное повреждение довольно трудно, даже если приложить много усилий.

Как Тино и предполагала, размер логова оказался маленьким для волков-рыцарей. Высота полотна походила прямо по уровню головы волков. Теперь им не нужно было остерегаться атак сверху, как это случилось при первой встрече.

Но чувство напряжения при столкновении с огромными зверями в узком пространстве постепенно подавляло силу воли у команды.

Тино, что только что использовала недавно выбранное оружие, чтобы нанести критический удар, заговорила, не изменившись в лице:

— Как и ожидалось, убить их вчетвером не так уж и тяжело. Не важно, насколько они сильны, ведь они не умеют кооперироваться.

Они сильны сами по себе, но не умеют взаимодействовать между собой – это самая слабая точка рыцарей-волков.

Даже когда один из них умирает прямо у остальных на глазах, другие не пытаются помочь ему. Даже если бы здесь было больше рыцарей-волков, Тино просто отвлекла бы их на себя, отведя и оставив лишь одного из них, на которого бы напали остальные члены команды. Опасная, но очень эффективная тактика против толпы сильных противников.

— А еще я получила это оружие.

— Надеюсь, что нам выпадет еще одно такое.

Сильной стороной Тино являются атаки голыми руками, но она оказалась в невыгодном положении, когда встретилась с рыцарями-волками. У нее обычно имелся с собой кинжал, но он выступал лишь как запасное оружие. Так что ей повезло, что она заполучила еще одно, которым и смогла убить рыцаря-волка одним ударом.

Тщательно осмотрев окружение, Руда вздохнула. Хоть исследование святилища и было напряженным, но продвигалось хорошо.

С двумя ворами у команды имелось преимущество в обнаружении противников. Не ощущалось страха того, что их загонят в ловушку.

Похоже, что рыцари-волки действуют по одиночке. Обходить их стороной в такой развилистой пещере оказалось не сложно. И даже если дело дойдет до драки, они смогут выйти победителем благодаря хоть и импровизированной, но командной работе.

Как и на наборе новичков, что организовала Поступь, сила Гилберта на высоком уровне, а Грег очень опытный – в итоге оба дополняли друг друга.

Если кто-то отвлечет противника, то Тино добьет его. Если наоборот Тино отвлечет внимание, то волка добьют остальные члены команды.

Руда особо не выделялась, но не потому, что слаба, а из-за Тино. Если бы не она, то навыки Руды в обнаружении противников стали бы незаменимы.

Стало бы проблематично, если бы кто-то получил ранение, но они продолжали идти дальше.

Все уже было просчитано.

Возможно, даже то, что им выпадет оружие, было просчитано. Если бы кто-то услышал это, то поднял бы на смех такие выводы.

— В конце концов мастер был прав. Мастер – Бог.

— ...Ого... Ну, ладно...

У Грега задергалась лицо, в ответ на слова Тино.

Гильдмастеры и лидеры команд обычно очень харизматичны, но вера Тино в своего мастера зашла слишком далеко.

Из того, что Грег видел, он бы не назвал Курая харизматичным.

У него, как у охотника со стажем, был наметан глаз, и в Курае он не увидел какой-либо особой силы. Когда он узнал о его настоящей личности, он подумал, что это просто шутка. Даже сейчас ему не верилось, что Курай – Безграничная Возможность, будь даже все это просчитано, это все равно казалось ошибкой.

Если бы он сказал, что достиг восьмого уровня только из-за своих связей, то Грег поверил бы ему, но Тино доверяет Кураю чрезмерно фанатично.

Грег не хотел разжигать споры внутри команды, так что решил отложить все, что хотел сказать, на потом. У него будет шанс поговорить об этом, когда они вернутся живыми. А пока что ему надо изо всех сил попытаться выжить в этом ненормальном святилище.

Пока Грег вкладывал свой меч в ножны, Тино потрясла его за плечо и серьезно заговорила:

— Это еще не все. Испытания Мастера обычно не такие.

— ...Чего? Ты о чем вообще говоришь?

Гилберт шокировано произнес мысли Грега.

В такой ситуации обычный охотник решил бы сбежать, ведь это святилище, по которому у тебя нет информации и внутри которого находятся мощные фантомы.

Для Руды, Грега и Гилберта продолжать такое испытание считалось невозможным.

— ...Сначала проверим центр. Раз на входе нет трупов, то значит, что цели для спасения зашли глубже.

Хоть тело Гилберта и чувствовало себя измотано, он все еще оставался на стороже.

Покалывающее ощущение на поле боя. Острые запахи.

— Я не могу продолжать и дальше с тобой. Я такого не выдержу. Я уйду из команды.

Гилберт вспомнил слова, что сказал один парень перед тем, как ушел из своей команды.

Этот парень был года на три старше него. Гилберт состоял с ним в команде с самого приезда в город, но силы паренька оказались в несколько раз меньше, чем его.

Гилберт знал, что парень усердствовал, но разница между ними лишь росла. Когда паренек это сказал, остальные члены команды также ушли, даже не взглянув Гилберту в глаза. Впервые услышав его слова, Гилберт пришел в ярость и обиду. Но сейчас, захватывая святилище, что превосходит его возможности, он стал немного понимать их чувства.

У них тоже случились подобные проблемы, так что ему стоило побольше слушать, о чем думают его сотоварищи по команде.

К тому же ему нравилось сражаться с охотниками, что были равны или сильнее него, плечом к плечу. Это наполняло его радостью.

Они состояли в одной команде с самого прибытия в столицу. Иногда к ним присоединялись временные охотники, но даже так, в основном компаньоны Гилберта были слабее него.

Но в этот раз все по-другому.

Рядом с ним находились люди, вместе с которыми он мог сражаться.

Меч Грега был легче, чем меч Гилберта, но и его было достаточно, чтобы найти щель в защите противника. Неожиданные атаки Тино, что она наносила точно и без лишних колебаний в шею, были великолепны.

Слабое оружие Руды не могло нанести серьезных повреждений волкам-рыцарям, но она могла находить противников и удерживать их в узде, показывая тем самым то, что она умеет все понемногу.

Они сражались вместе против грозных волков-рыцарей, с которыми оказалось бы тяжело справиться один на один.

Давненько Гилберт не чувствовал, чтобы в нем так бурлила кровь. Будто в него только что залили свежее топливо. Меч, который должен был быть тяжелым из-за усталости, казался легок в обращении.

Прошло уже несколько часов с момента, как они зашли в святилище. Грег, увидев то, что Гилберт еще держится бодрчком, удивленно заговорил:

— Ого, а ты еще не выдохся.

— Пф. Я лишь начал показывать свою великолепную форму.

Изначально у него получалось лишь блокировать клинки волков-рыцарей, однако, через какое-то время, он смог и отталкивать их.

Не то чтобы это казалось просто с самого начала. Не беря в расчет моральный и физический, это все же рост.

Еще один. Звук падения волка-рыцаря. Гилберт тяжело вздохнул.

Жаловаться можно было лишь на одно...

— Хаах... Вот бы в мече Чистилища осталась магическая сила.

Он посмотрел на меч, что держал двумя руками и выдохнул.

Сейчас меч не имел никакой силы, как реликвия. Магическая сила, что нужна для его подзарядки, слишком велика для Гилберта... как и для других членов команды.

Если бы он мог продемонстрировать истинную силу своего меча, то разбираться с этими волками стало бы куда проще.

Даже если бы он мог просто имитировать Безграничную Возможность, то легко бы сжег этих волков-рыцарей. И исследование прошло бы проще.

Тино, в ответ на разочарованные слова Гилберта, с удивлением сказала:

— Тебе ещё рано пользоваться реликвиями. Если будешь полагаться только на них, то твои навыки заржавеют. Именно поэтому я ими и не пользуюсь.

— ...У тебя... Без реликвий?

Он уже привык к самоуверенным словам своего маленького лидера, однако все равно с удивлением уставился на нее, когда она сказала это.

Раз уж об этом зашел разговор, то стоит упомянуть, что Тино до сих пор не использовала ни одну реликвию.

Она четвертого уровня, так что неудивительно, если бы у нее имелась в наличии реликвия или две, которые Тино могла найти в святилище. К тому же, она часть большого клана, так что ей мог кто-то отдать свою реликвию.

Гилберт недоверчиво посмотрел на нее, на что Тино ответила, похлопывая себя по руке:

— Реликвии – козыри. Не стоит использовать их во всех сражения, только при битве с противником, которого без нее не одолеть. Видимо, этому Мастер и пытается научить тебя, посылая со мной на этот заказ. Хотя нет. Так оно и есть. Он высвободил всю магическую силу из меча не для того, чтобы насолить тебе.

— ...Немыслимо...

Это звучало невероятно. Однако эти слова сказала Тино, которая не использовала реликвии, а потому они звучали более убедительно.

Недавно, на проверке навыков, без использования реликвии Гилберт не смог и пальцем дотронуться до Тино.

Нахмурившись, Тино посмотрела на Меч Чистилища.

— Именно поэтому, когда я нахожу в святилище реликвию, то передаю ее Мастеру через старшую сестру. Если Мастер изучит ее и окажется, что она хороша, то, может быть, он купит мне мороженное. Иными словами: Мастер – Бог.

— Разве это не эксплуатация по причине удобства?

У Грега задергался глаз, пока он смотрел на Тино.

— Не в этом дело. Мастер не особо любит сладкое, однако все равно составляет мне компанию. Другими словами: Мастер – Бог.

Гилберт придерживался того же мнения, что и Грег, но смотря на серьезное выражение лица Тино, ни один из них не осмелился возразить.

<http://tl.rulate.ru/book/47203/1147724>