

Если бы ей удалось найти человека, ответственного за это, возможно, их удалось бы убедить помочь исправить то, что у них было, в качестве формы практики для их очевидных планов изготовления метел для одной из метельных компаний. Они, казалось, тоже обладали немалым мастерством. Она начнет с того, что спросит всех нынешних студентов в командах. Скорее всего, они знают кого-то с такими навыками. Возможно, это был даже нынешний игрок в квиддич, поскольку человек с такими навыками, скорее всего, будет привлечен этим видом спорта.

Близнецы не могли найти минутку, чтобы поговорить с Гарри, так как он всегда был занят в эти дни, занимаясь в библиотеке с Лонгботтомом и группой девочек из других домов. У Гарри были задатки сильной группы сторонников из других домов в этой его учебной группе. Близнецы заметили, что две первокурсницы Слизерина, Гринграсс и Паркинсон, также обнюхивали группу, когда они в последний раз искали момент, чтобы оттащить Гарри в сторону.

К ним присоединились все первокурсницы Гриффиндора, включая Грейнджер, Патил, Браун и Данбар. К ним присоединились две девушки из Хаффлпаффа и еще одна Патил из Равенкло. В этом не было ничего формального, но, кроме Лонгботтома, похоже, в учебную группу не допускали других мальчиков. Они подозревали, что именно по этой причине Слизеринские девушки набирались храбрости, чтобы присоединиться к ним.

Недавно они услышали, что двое старших слизеринцев исчезли однажды вечером, предположительно попав в руки Авроров, по неизвестным причинам. В то же самое время забывчивость некоторых Слизеринских девушек и некоторых более красивых девушек из других домов внезапно закончилась. Выводы, которые были сделаны, не были приятными. Слизеринские девушки, вероятно, искали силы в количестве, и Гарри был известен как справедливый и принимающий, особенно после его речи на следующее утро после их шалости. Он явно предпочитал общество представительниц слабого пола.

Однажды вечером, после того как урок подошел к концу, Гарри столкнулся с Близнецами Уизли и отошел от Гриффиндорских девочек и Невилла, когда они вошли через портрет. Гарри всегда настаивал на том, чтобы проводить других девочек в их общие комнаты, и Гриффиндорские девочки обычно следовали за ними, поскольку все они быстро становились друзьями и не возражали поболтать на ходу.

- Нам надо поговорить, - сказал Фред.

- Насчет той шутки, которую ты выкинул." - выпалил Джордж.

- Какой розыгрыш?" - Спросил Гарри.

- Не делай вид, что не понимаешь, о чем мы говорим." - Спросил Фред.

- Мы знаем, что это сделал ты, - настаивал Джордж.

"Окей. Докажите это, - ухмыльнулся Гарри.

Близнецы посмотрели друг на друга, но на их лицах отразилась некоторая неуверенность. Они действительно хотели верить, что это был Гарри. Розыгрыш последовал за тем, что, по его словам, должно было быть розыгрышем, и они поняли это в тот момент, когда все закончилось.

- Ладно, слушай. Скажем так, если бы вы знали, кто это сделал, - снова начал Фред.

- Не могли бы вы попросить "их" поговорить с мадам Хуч?" Джордж продолжал:

- Есть награда для того, кто найдет "их". - Спросил Фред.

- Потому что она надеется, что "они" смогут помочь со школьными метлами." - Закончил Джордж.

- А что бы вы получили от этого, если бы я знал и рассказал мадам Хуч?" - спросил Гарри. - Кто сказал, что я не оставлю награду себе, если бы знал, гипотетически?"

- Потому что ты не знал о награде." - ответил Фред.

- Мы полагаем, что ты такой честный парень, что захочешь поделиться своим богатством." - Сказал Джордж.

- В знак благодарности." - продолжил Фред.

- Для нас." - Закончил Джордж.

- Почему ты всегда начинаешь говорить, - спросил Гарри, указывая на Фреда, - а ты всегда заканчиваешь?" он закончил показывать на Джорджа.

- Откуда ты знаешь, что мы не поменяемся местами?" - Спросил Фред.

- Ты же не знаешь, кто есть кто, верно?" - Спросил Джордж.

"Фред. Джордж." - Сказал Гарри, указывая на них. - Это не трудно."

- Откуда ты это знаешь?" - Спросил Джордж, впервые нарушив привычный порядок.

- Боюсь, это коммерческая тайна, - сказал Гарри.

"Вероятно, он угадал." Фред усмехнулся. Им нужно будет проверить, нет ли магии на них. Вряд

ли они знали, что Гарри просто позволил своей магии поселиться во Фреде в тот первый раз. Даже если они рассеют чары слежения на его локте, Гарри сможет отличить их друг от друга, просто потому, что он мог чувствовать остатки своей магии. Он больше не сможет выследить его, но ведь не в этом дело, не так ли?

- Вы, ребята, продолжайте искать, хорошо?" Гарри усмехнулся, уходя.

- А как насчет награды?" - Спросил Фред.

-Я скажу вам, как только выясню, кто это сделал. - Гарри улыбнулся им в ответ.

У Гарри была пара месяцев, чтобы поиграть, прежде чем он будет знать наверняка, что у него все получится, поэтому он решил сосредоточиться на своих исследованиях. С небольшим количеством игрового времени, экспериментов и небольшой работы по ознакомлению с женщинами, которых он привлек в исследовательскую группу. Не все из них, конечно, но он обратил внимание на некоторые из них.

В конце концов Гарри не пошел к Мадам Хуч. Вместо этого он прокрался в сарай для метел и начал возиться с одной из метел, которая была слишком старой, чтобы ее можно было пропустить. Это заняло некоторое время, но он нашел места, где магия начала разрушаться, и исправил все, что мог. Он не мог облетать ее, чтобы проверить, но она, казалось, немного лучше реагировал на него.

Зная, что делать, он проверил другие метлы и начал усиливать магию на метлах, где мог. После того, как это было сделано, прошла неделя, и Гарри решил немного поиграть, поэтому он начал делать летающую метлу самостоятельно.

Еще через месяц экспериментов его метла была закончена, и он решил взять ее для испытательного полета. Было удивительно чувствовать, как его собственная магия течет через метлу. Руны, которые он придумал, чтобы обеспечить полет, работали именно так, как он и ожидал. Однако она немного отличалась от других метел, так как руна меняла то, как метла реагировала.

Она реагировал медленнее, чем он надеялся, но скорость была невероятной. Он прикинул, что в два раза быстрее его молнии, с первого раза, но это было не самое лучшее. Он чувствовал, что она может продолжать ускоряться, но он ехал слишком быстро, чтобы держать глаза открытыми, если он будет двигаться еще быстрее. Остановка и маневрирование также были проблемой. Сначала он должен решить эти вопросы.

К счастью, у него еще оставалось время, и к концу следующей недели он наконец-то научился пользоваться метлой, как и любой другой. Единственная проблема с этой метлой заключалась в том, что ей требовалось больше энергии, чтобы летать быстрее, поэтому ему пришлось заряжать руны перед полетом, чтобы она не высасывала ее из него, во время полета.

Он сомневался, что эта модель будет пригодна для использования кем-либо, кроме человека с огромным количеством магической силы, но это не было действительно проблемой для него и она была хороша для того, что он намеревался сделать, в любом случае метла была лишь доказательством концепции. Она не могла хранить много энергии из-за небольшого размера рун и того факта, что они были нарисованы на дереве, а не на чем-то, что могло хранить больше энергии... как камень или какой-нибудь металл.

Следующим шагом должна была стать модель, которая не истощалась бы так быстро, или которая перерабатывала бы энергию так, чтобы ей требовался только начальный заряд. Ей нужно было бы со временем подзаряжаться от окружающей среды, например, как работают обереги. Это было внесено в список после его текущего проекта. Он уже придумал, как создать искусственную гравитацию. В конце концов, это было довольно простое заклинание. Он постоянно использовался в египетских гробницах, и Гарри уже нашел о ней кое что в библиотеке Хогвартса.

Это был один из немногих поводов вернуться в школу. Он проводил много времени в библиотеке, изучая концепции создания заклинаний и функции рун, но он также довольно часто пробирался в запретную секцию. Заклинания там могли потенциально навредить школьникам, но ни одно из них не было действительно темным. Гарри точно знал, что директор хранит их в своей личной библиотеке, и темная магия его не интересовала. Насколько он понимал, темная магия вызывала привыкание и со временем могла испортить заклинателя, поэтому его это не интересовало.

В данный момент Гарри работал над заклинанием, которое было бы необходимо для космического корабля. Он должен был быть в состоянии противостоять или отрицать эффекты нескольких факторов гравитации при быстром ускорении. Заклинание гравитации, которое он нашел, имело только настройки, чтобы заставить гравитацию изменить направление или увеличить ее, но не до такой степени.

Прошла неделя, прежде чем Гарри отправился за камнем, пока они занимались и болтали, как обычно, когда Слизеринские девочки наконец набрались смелости подойти к ним.

<http://tl.rulate.ru/book/47139/1137374>