

Глава 117: Эмоциональный Якорь

Луч света вошел в тело Хеймы, проекции двух фигур появились над ее головой. Одной из них была малиновая сороконожка, размером с ее тело, от которой исходило чувство безумия.

Другой был змееподобный зверь (LoL), похожий по размеру на сороконожку, с длинным носом, под которым виднелся рот, похожий на присоску, и эфирным хвостом. Он сидел на малиновой сороконожке, пригвоздив ее к месту, обвивая своим змееподобным телом многочисленные ноги сороконожки.

Слабое, мутное черное вещество выходило из его тела, сворачиваясь в острые шипы, проникая в малиновую сороконожку. Багровая многоножка сопротивлялась нападению, используя свою жесткую внешность, проявляя явные признаки сопротивления, блокируя атаки. Но некое присутствие, проникающее сквозь черные шипы, стремилось ослабить ее сопротивление.

Более того, черные шипы были не такими прочными, как казались, при соприкосновении они превращались в лужу жидкости, и требовалось время, чтобы восстановиться. Их количество также казалось было фиксированным, источник обладал ограниченной сущностью. Они были проявлением Сущности Безумия, введенной в тело Хеймы Эфирнохвостым Безумным Зверем, вытасненным наружу благодаря Навыку 5-го уровня Атики Лайт.

"Если Джорте удастся превратить ее Паразита Мудрости в свою субдушу, прежде чем он превратится в Паразита Безумия, мы сможем вернуть ее в нормальное состояние. Но, если он потерпит неудачу, это будет напрасная трата сил" - пробормотала Атика Лайт, протягивая правую руку, превратившуюся в психическую руку.

Она сделала шаг вперед, ее ноги, ставшие похожими на психическую руку, позволили ей парить в воздухе. Ее рука потянулась к проекции Эфирнохвостого Безумного Зверя, войдя в его голову. Сразу же множество образов вспыхнуло в ее руке, прошло через нее, впитавшись в круг на ее теле.

Фрагменты мелькали в ее голове, образуя многочисленные образы, в каждом из которых были мысли, эмоции, звуки, запах, прикосновения, ощущения и другие чувства. Они соответствовали информации, которую она могла извлечь и обработать, постигая сущность Эфирнохвостого Безумного Зверя.

Несмотря на то, что фрагменты были разрозненными, это все еще давало скудную ясность о способностях Эфирнохвостого Безумного Зверя. Чем больше она узнавала о нем, тем больше менялось ее лицо, выражая эмоции шока, удивления... И страха.

Она чувствовала страх, несмотря на то, что то, что она узнала, было ничтожным. Даже тогда она могла понять угрозу, которую они представляли для Мраморного города, если они продолжают развиваться такими темпами.

"Паразит Безумия... Этот его аспект пугает меня больше всего, он создал такую чудовищную расу" - глаза Атики Лайт горели убийственным намерением, она хотела прямо сейчас отправиться в Дикую зону и устранить угрозу, прежде чем она усилится.

Паразиты Безумия отличались от Паразитов Мудрости по четырем аспектам: во-первых, они создают Сущность Безумия в телах хозяев, с умеренными различиями между каждым индивидуумом. Их эффекты также демонстрируют незначительные различия между каждой расой.

Во-вторых, они увеличивают размер тела Безумных Зверей, будь то Эспер или Воин, причем эффекты более заметны у Воинов. При рождении Парящие Пауки имеют размер всего 10 сантиметров. Парящие Пауки, родившиеся два столетия назад, были еще меньше. По мере того как они постепенно повышают свои уровни, размер их тела увеличивается, Воины 6-го уровня достигают 20 метров.

Парящие пауки были более мягким случаем в отношении размера тела. Есть также Лавовые Черепахи, по размерам они с гору, не говоря уже о Колоссальной Ревущей Овце, самом большом Безумном Звере на суше.

В-третьих, они заставляют Безумных Зверей входить в состояние ярости, сродни безумию. Чем выше Уровень, тем сильнее эффект безумия; несмотря на то, что их интеллект улучшается на каждом последующем уровне, в той степени, в какой он эквивалентен людям на 4 уровне, эффект безумия присутствует у всех без исключения.

В-четвертых, они влияют на ДНК Безумных Зверей, изменяя их гены в каждом поколении, увеличивая шансы на мутацию. Это приводит к созданию причудливых рас, численность которых увеличивается с каждым десятилетием.

Эфирнохвостые Безумные Звери были продуктом такой мутации, их раса-источник была неизвестна. Они появились в Диких зонах, окружающих Мраморный город, меньше года назад, их предыдущее местонахождение оставалось загадкой.

"Но, если они не находятся на 5 уровне, они убегут до того, как я подойду к их району, давно почувствовав мое присутствие благодаря своим инстинктам опасности. Более того, единственные, с кем столкнулись наши Воины и Эсперы, - это существа 4-го уровня" - она сосредоточилась на проекции перед собой, держа ее обеими руками.

Ее пальцы удлинились, пройдя через голову Эфирнохвостого Безумного Зверя, внося незначительные изменения. Появился еще один луч света, на этот раз его источником были ее глаза, он выстрелил в голову Эфирнохвостого Безумного Зверя, установив связь с алой сороконожкой.

Многочисленные символы вспыхнули из ее психической руки, проходя через две фигуры, внося небольшие изменения в их внутреннюю структуру. Ее действия подразумевали одно: если бы она захотела, то могла бы решить проблему Хеймы в любое время.

"Возможно, благодаря моему вмешательству и действиям Джорты, Хейма сможет развить мои Навыки на 4 и 5 уровне. Это было бы замечательно" - Атика Лайт вздохнула, отводя два луча света, которые она излучала, наблюдая, как исчезают две проекции.

Окружающий воздух вернулся в прежнее состояние хаоса, наполненного безумием. Хотя его концентрация резко снизилась, благодаря ее действиям. Атика Лайт деактивировала свой Навык 5-го уровня, четыре психические руки исчезли.

Ее тело снова расширилось, став похожим на сплюснутый круг. Ее конечности отрастали, в то время как надписи просачивались под кожу, исчезая из поля зрения. Ее блестящее тело медленно тускнело, восстанавливая свой обхват.

Она вернулась к своему обычному состоянию, ничем не отличаясь от того, когда сопровождала Джорту. Атика Лайт подошла к единственному стулу в комнате и села. Затем она испустила свою ауру, контролируя ее силу, просачивание и интенсивность, подавляя ауру, которую неосознанно излучала Хейма.

"Благодаря ее уникальности, среди всех элит в Силе Схватки, у нее самый высокий шанс развить мои Навыки. Если бы я могла собрать больше информации, возможно, то придумала бы план, который дал бы мне большую уверенность" - она щелкнула пальцами, издав четкий звук, задрезжала дверь, создавая частоту, соответствующую определенному сообщению.

Прочная дверь приоткрылась, позволяя той же голове, что и раньше, осторожно заглянуть внутрь. Атика Лайт взглянула в его сторону - "Как поживает Джорта?"

"В настоящее время он опорожняет свой кишечник и очищает свою систему от всех накопленных отходов Мозговых Кристаллов" - эхом отозвался дрожащий голос, в котором слышался страх.

"Позволь мне сформулировать это еще раз" - улыбнулась Атика Лайт, ее взгляд ни разу не оторвался от Хеймы - "Как поживает Джорта?"

"О-он в порядке по большей части" - голос запнулся, дверь задрожала в ответ благодаря паре рук, державших ее.

"Не бери в голову" - Атика Лайт взмахнула руками - "Позаботься о нем хорошенько до поры до времени. Сделай необходимые приготовления для его недельного пребывания".

"Д-да, мэм" - фигура, спотыкаясь, скрылась из виду, в волнении захлопнув дверь, еще больше разволновавшись, услышав громкий звук, произведенный из-за ошибки.

Ему было чуть за тридцать, он был Наземным Контроллером на пике своей карьеры. Его эмоции никак не могли успокоиться, он обвел взглядом пустую комнату, на пару секунд задержавшись на пустой круглой скамейке.

Дверь позади него была той самой, которую он только что закрыл, в то время как дверь справа вела в узкий коридор, стены которого были украшены многочисленными росписями. Из двух других дверей в комнате одна была кладовой, заполненной различными медицинскими приборами.

Мужчина вошел в последнюю комнату, заметив, что она пустая. Она простиралась на 3 метра в длину и 2 метра в ширину, создавая ощущение тесноты. Большую часть площади занимала односпальная кровать. Встроенная в боковую стену, рядом с входной дверью была тонкая дверь, ведущая в примыкающую ванную комнату.

Дверь открылась, и вышел Джорта, одетый в свободную одежду, держащий в руках свой спортивный костюм и полотенце, которым он уже воспользовался. Все, что ему было нужно, уже было предоставлено в тот момент, когда его внесла в комнату психическая рука.

"Поскольку это был экстренный случай, у меня не было времени представиться" - с холодным выражением лица, резко контрастирующим с его прежним взволнованным "я", этот человек излучал ауру уверенности - "Я Анрук Лайт, Наземный Контроллер, отвечающий за все здесь в отсутствие мадам".

Несмотря на то, что он излучал царственное поведение, он не осмеливался упоминать даже имя Атики Лайт. Он действовал по-своему, скрывая свой глубоко укоренившийся страх, жестом приглашая Джорту следовать за ним.

"Уже 9:20 вечера; ты должен был проголодаться. Еда, представленная здесь, включает в себя лучшие деликатесы, так что ешь досыта" - Джорта последовал за Анруком Лайтом, выходя из

тесной комнаты, наблюдая, как за ним закрывается дверь.

Проходя мимо пустой круглой скамейки, Джорта посмотрел на дверь, где без сознания лежала его сестра, чувствуя, как его охватывает чувство давления. Будущее его сестры решится через неделю, и результат будет зависеть от его усилий.

"Учитывая то, что я видел в темном тумане, шансы превратить душу ее Паразита Мудрости в мою субдушу невелики" - Джорта стиснул зубы, испытывая жгучее чувство ответственности, готовый приложить все усилия, чтобы спасти свою сестру. В этом мире она была его единственным эмоциональным якорем, единственным, кто держал его в узде.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47055/1794471>