Глава 113: Гульвана Харр

Перед ними появилась женщина лет под тридцать, кланяясь в сторону Атики Лайт - "Хейму только что перевели в другую палату. Несмотря на серьезную потерю Частоты Синхронизации, нам удалось извлечь большую часть Сущности Безумия из ее позвоночника".

"Хорошая работа" - кивнула Атика Лайт, выражение ее лица было спокойным - "Веди меня туда, сейчас же".

Слабый пот образовался в порах на ее лбу, женщина снова поклонилась, молча обернувшись, вытирая его. Она повела их по узкому коридору, протискиваясь мимо занятых чем-то людей.

Поскольку это был узкий коридор, скрыться в нем можно было только притворившись декором на стенах.

Когда Атика Лайт проходила мимо каждого человека, она вела себя отчужденно, как будто не признавала их существования. Ее рука потянулась к уху одного из них, слегка закрутив его, вызвав хныканье с другой стороны. Юноша усмехнулся, держась за покрасневшее ухо.

На вид ему было чуть за двадцать, у него было веселое выражение лица, он без страха смотрел прямо в глаза Атике Лайт. Его пристальный взгляд метнулся к Джорте, задаваясь вопросом о причине его присутствия - "Он...?"

"Брат Хеймы" - ответила Атика Лайт, скручивая ему другое ухо - "Не забудь быть осторожным, когда отправишься сегодня в Дикую зону. Там многое произошло".

"Я буду осторожен" - кивнул юноша, взглянув ей в спину, когда она проходила мимо. Затем он повернулся и уставился на стену, любуясь картиной на ней. Картина охватывала две стороны и потолок, соединенные в единую картину, ее длина тянулась по узкому, с виду бесконечному коридору.

Картина привлекла внимание Джорты, он рассматривал детали. По какой-то причине картина расплывалась в его глазах, что бы он ни делал. Заметив, что Атика Лайт не собиралась объяснять ему картину, он молча следовал за ней, удерживая свой взгляд, чтобы не посмотреть на нее.

Он также заметил, что многие взгляды следят за ним, по какой-то причине фокусируясь на его затылке, отчего у него бежали мурашки по коже. Пройдя таким образом 30 метров они остановились, женщина перед дверью в форме раскрытой пасти тигра поклонилась ей.

Атика Лайт махнула рукой, отпуская ее. Она положила руку на дверь, смотря, как она автоматически открывается, открыв большую прямоугольную комнату. Всего было четыре двери, каждая из которых располагалась в середине стены, по одной с каждой стороны, та, в которую они вошли, была парралельна другой двери.

В центре комнаты стояла круглая скамья, достаточно широкая, чтобы вместить 10 человек. За исключением скамьи, комната была пуста. Мужчина средних лет сидел на круглой скамейке, тяжело дыша с истощенным видом. На нем был лабораторный халат, спереди большими синим шрифтом были вышиты слова "Медицинский Корпус", образующие восходящую кривую.

Заметив Атику Лайт, он немедленно встал и отсалютовал правой рукой - "Частота синхронизации Хеймы упала до рекордно низкого уровня, стабилизировавшись на уровне 51,76 процента. К счастью, нам удалось извлечь всю Сущность Безумия, которую впитал ее Паразит

Мудрости".

"Это все еще Паразит Мудрости?" - Атика Лайт вошла в дверь слева от нее, глядя на команду врачей, стоящих вокруг пациента, в комнате воцарилась тишина. Заметив ее, все, кроме главного врача, замолчали, бросив взгляд на Джорту, когда они проходили мимо него.

"На данный момент это все еще Паразит Мудрости" - главный врач вздохнул - "Ущерб уже нанесен. Ее Паразит Мудрости постепенно превратится в Паразита Безумия. Более того, теперь ее Сороконожку невозможно вызвать добровольно".

"Теперь ты можешь идти" - Атика Лайт махнула рукой, указывая взглядом на выход. Главный врач склонил голову, не говоря больше ни слова. После его ухода в комнате воцарилась тишина.

"Теперь ты можешь творить свою магию" - Атика Лайт подтолкнула его в плечи, взглянув на его полное беспокойства лицо. Джорта кивнул ей, направляясь к койке и глядя на спящую фигуру своей сестры.

Ее кожа была невредима, блестя на свету. Ее лицо было оживленным, на нем не было никаких признаков раненого человека. Джорта взял ее за руку, чувствуя исходящее от нее тепло, смотря на неё постепенно становящимся размытым взглядом.

Вытирев слезы рукавом своего спортивного костюма, он осторожно положил ее руку на койку, войдя в видение голубой души, вокруг стало темно.

Перед ним была его голубая душа, становящяяся все больше с каждым днем. Крошечный огонек парил рядом с ним, вздрагивая от страха каждый раз, когда голубая душа что-то делала. С тех пор, как внутри него сформировалось голубое лицо, душа паразита дрожала от страха, эмоции исходили из ее ядра.

Это, в свою очередь, слегка увеличило скорость Воспитания Паразита Мудрости, усилив Черту Эффективности, способствуя его росту более быстрыми темпами.

Осознанно или неосознанно, Атика Лайт стояла в двух метрах от него, за пределами его сенсорного диапазона. Следовательно, за его спиной была просто тьма.

Перед ним был темный туман, клубившийся вокруг, как ветер, его движения были сродни нагревающейся на дне жидкости. Присутствие тумана мешало его чувствам обнаружить душу Хеймы или душу Паразита Мудрости в ней.

Голубая душа в нем зашевелилась, создавая Роговицу Души, медленно продвигая ее к темному туману, ближе к позвоночнику Хеймы. Роговица Души путешествовала по воздуху, паря, как эфирная рука, не физическая от природы, вступая в контакт с темным туманом.

По ощущениям она соприкоснулась со стеной, вещество из которого состоял туман было твердым до такой степени, что препятствовало насильственному проникновению. Обратная связь от Роговицы Души была кристально чистой, давая ему информацию, необходимую для дальнейших действий.

Джорта открыл глаза, выходя из видения своей голубой души, оглядывая помещение в поисках предмета, на который можно было бы присесть. Обнаружив, что в комнате нет ничего, кроме койки, на которой спала Хейма, Джорта слегка раздвинул ее ноги, освободив немного места для своей попки.

Он сел, скрестив ноги, на ограниченном пространстве, взглянул на стоящую как статуя Атику Лайт, и перевел взгляд на свою сестру. Он стиснул зубы, не желая видеть свою сестру в таком состоянии. Каждая клеточка в нем кричала на него, призывая его что-то сделать, установилась обратная связь из-за того, что его психическая рука обвилась вокруг его тела.

Как Линейному Контроллеру, ему, получение обратной связи от внешних объектов было невозможным, но получение обратной связи от собственных частей тела имело небольшой, но шанс. Благодаря его голубой душе и опыту более чем десятилетней жизни без тела, способность устанавливать обратную связь с помощью его психической руки затмевала обычных Линейных Контроллеров.

Теперь он чувствовал эмоции, исходящие от ее тела, устанавливая связь с Хеймой. Всем своим существом он хотел помочь Хейме справиться с ситуацией.

Она была его единственной семьей!

Закрыв глаза, Джорта еще раз окинул взглядом свою голубую душу, глядя на темный туман перед собой. Роговица Души вспыхнула, подплыв к туману, постукивая по его твердой поверхности, пытаясь почувствовать содержимое за ним.

Пять минут спустя Джорта тяжело вздохнул, энергия в его Мозговом Кристалл была полностью израсходована. Он безостановочно использовал ее для создания своей фальшивой личности, к тому же израсходовав большую ее часть до прибытия сюда. Теперь, экспериментируя с темным туманом, используя свою Роговицу Души, он израсходовал оставшуюся психическую энергию.

В какой-то момент у него на коленях появилась маленькая коробочка, его чувства не могли ее обнаружить, пока он не вышел из видения голубой души. Он перевёл взгляд с коробочки на Атику Лайт, сидящую в кресле и потягивающую кофе.

- В коробке находится сотня Мозговых Кристаллов 1-го уровня. Используй их, чтобы восстановить свою энергию. Каждый Мозговой Кристалл обладает достаточной энергией, чтобы зарядить твой Мозговой Кристалл на полную. Если они израсходованы, не стесняйся просить больше. Кроме того, не беспокойся о расходах; Центральное командование возьмет все на себя. Более того, Мозговые Кристаллы 1-го уровня невероятно дешевые.

"Спасибо, мэм" - Джорта отвесил сердечный поклон, чувствуя, как его глаза увлажнились. Он положил коробочку на ладонь, осматривая ее. Коробочка была 5 сантиметров в длину и 3 сантиметра в ширину, она была меньше чем он ожидал, ведь в ней находилась сотня Мозговых Кристаллов.

Она была высотой 2 сантиметра, крышка откидывалась легким нажатием, открывая множество кристаллов розового цвета, каждый размером с рисовое зернышко. Они были сложены вертикально, занимая минимальную площадь, и отделены друг от друга тонким материалом.

Джорта высвободил свою психическую руку, сжимая ее до предела, делая ее эквивалентной пряди волос. Он контролировал психическую руку, пропуская ее через коробочку, удивлённо воскликнув, когда она не прошла через материал.

"Гульвана Харр" - сказала Атика Лайт, - "Материал, используемый для хранения Мозговых Кристаллов 1 и 2 уровня. Он предотвращает рассеивание накопленной в них психической энергии в окружающую среду. Материал также предотвращает просачивание через него психической энергии".

Она сделала улыбку, выражение ее лица было наполнено интересом, ее чувства напряглись, чтобы рассмотреть его метод - "В зависимости от размера, их уровни варьируются. Тот, что у тебя в руках, стоит достаточно, чтобы купить стандартный Артефакт 4-го уровня".

Джорта кивнул со всей серьезностью, осторожно вводя свою психическую руку в огороженную секцию и плавно поднимая Мозговой Кристалл. Затем он провел пальцем по крышке, наблюдая, как она плотно закрывается.

Он положил коробочку себе на колени и расположил Мозговой Кристалл парить в сантиметре над его ладонью, поднятый тонкой психической рукой.

Закрыв глаза, он призывал сущность внутри себя, пытаясь вытащить ее. Две струйки крови просочились у него из носа, сопровождаясь чувством отвращения. Они свернулись перед его лицом, принимая форму сферы, сфера раскололась посередине, образовав две параллельные спирали.

Спирали тянулись от одного конца к другому, вращаясь в двух разных направлениях, образуя длинное цилиндрическое тело. Многочисленные усики торчали из тела, образуя 6 сегментов.

В первом сегменте образовались черты лица, в то время как во втором появилась пара рук, держащих бокал с вином и сигару. Гусеница нахмурилась, подражая третьесортному гангстеру, поднесла сигару ко рту и затянулась, несмотря на то, что она была незажжена.

Джорта использовал свою психическую руку, поднеся Мозговой Кристалл размером с рисовое зернышко к ее лицу, наблюдая за ней, охваченной интересом. Гусеница взглянула на бокал с вином и сигару в своих руках, переключив свое внимание на Мозговой Кристалл.

Ее лицо наполнилось возбуждением, она уронила бокал с вином и сигару, которые превратились в два кровавых завитка, впитавшихся в его тело. Ее руки взметнулись вверх, хватая Мозговой Кристалл, как будто он был драгоценностью.

Затем она поднесла Мозговой Кристалл ко рту, повернулась лицом к заостренному концу и откусила его с выражением блаженства.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/47055/1742655