

Глава 110: Кувшин

В 3:00 вечера, сидя в аудитории, Джорта замолчал и задремал. На экране над возвышением шел обучающий фильм; фильм про команду солдат, Воинов и Эсперов, сражающихся против противника более высокого уровня, и о шагах, которые они предприняли, чтобы обеспечить свое выживание и победу.

Несмотря на то, что содержание и использованная в нем тактика были информативными, Джорта отвлекся. Голубая душа был в постоянной тревоге, источник, вызвавший ее, был неясен.

Закрыв глаза, Джорта сосредоточил свои чувства на голубой душе, намереваясь посмотреть, не всплыло ли что-нибудь из приготовлений жутковолосого человека. К сожалению, ничего подобного не произошло.

- Вид Лейлы, красноречиво говорил об опасности, которую я почувствовал. Несмотря на то, что чувство опасности исчезло в течение пары минут, его последствия сохранились до сих пор, в следствии чего голубая душа страдает.

Джорта вытянул шею, оглядываясь вокруг, замечая незнакомые лица. Большинство из них сосредоточили свои, с нескрываемым интересом взгляды на экране, воспроизводящем обучающее видео. Некоторые из них говорили приглушенными голосами, упиваясь теориями заговора.

Время шло; несмотря на то, что он выглядел расстроенным и ощущение опасности не ослабевало, голубая душа продолжал выполнять свою задачу, создавая фальшивую личность. К настоящему времени она была почти готова.

Извлекая многочисленные фрагменты воспоминаний из своих двух жизней, голубая душа свернул их перед собой. Роговица Души была тонкой, как прядь волос, пронзая каждый фрагмент воспоминаний, разрушая память внутри себя, пока она не стала чернильно-черной.

Оставшаяся часть белого слоя была подхвачена и обкручена усиком души, сжимающем и придающем ей форму шестиугольника. Закончив с этим процессом, усик души взял белый шестиугольник и отложил, поместив рядом с многочисленными, подобными ему, шестиугольниками.

В центре была лицевая маска, по размеру похожая на голубое лицо, но только прозрачная. Это была оболочка души предыдущего Джорты, оставшаяся после того, как было удалено ядро его души. Она была сплющена и отлита в форму до своего нынешнего состояния, будучи наполнена большим количеством энергии души.

Усик души соединился с его Мозговым Кристаллом, откачивая энергию, передавая ее голубой душе, который уже направлял ее к другому усика души. Щупальце души вспыхнуло над лицевой маской, хлопнув по ее поверхности, вливая в нее энергию и очищая.

Энергия омыла лицевую маска, она стала немного жесткой, солидной. Усики души пронизывали ее как иглы, изменяя ее форму и другие области, используя энергию в качестве швейной нити, сшивая ее.

Они оставляли отпечатки и углубления на ее поверхности, сделав ее идентичной голубому лицу, даже создав вырезы, похожие на глаза.

Из своего предыдущего опыта использования фальшивой личности Джорта сделал вывод о трех основных моментах, которые следует отметить.

Во-первых, фальшивые личности не были похожи на его личность - вечную. Они рассеялись бы со временем, отвергнутые его душой после длительного использования. В конце концов, ложные личности, не имели его основных черт характера; постоянное использование может даже серьезно повлиять на его личность, следовательно, спровоцировав естественное отторжение со стороны души.

Во-вторых, фальшивые личности не были способны полностью замаскировать его личность. Они могли влиять только на основу личности, которая в них заложена, в зависимости от ситуаций, для которых они были созданы. Если личности в нем не были чем-то, что можно было бы использовать в той или иной ситуации, тогда главная личность появлялась без помех, заменяя ложную личность.

В-третьих, фальшивые личности не были крепкими. Это означает, что если Джорта испытывал неопределенные эмоции, они были бы подобны тарану, врезающемуся в фальшивую личность, разбивая ее вдребезги. Фальшивая личность была подобна лодке, плывущей по тихому озеру, причем озером была главная личность. При повреждении, лодка бы погрузилась в озеро, исчезла в его глубинах, растворившись в воде.

Поэтому, чтобы восполнить эту слабость, Джорта лично разработал свою фальшивую личность в форме лицевой маски, уплотнив ее структуру, сконцентрировав ее. К счастью, присутствие синего лица еще больше помогло ему в этом отношении. Теперь ему больше не нужна была фальшивая личность для голубой души, которая с каждым днем увеличивалась в размерах.

Лицевая маска была прозрачной, состояла из крошечных белых шестиугольников, покрывающих ее, соединенных энергией души в качестве нити, сшившей их. Это был сложный процесс, небольшой размер каждого белого шестиугольника требовал их обработки, наложения и прикрепления вручную.

Это был утомительный процесс, требующий огромного количества энергии. К счастью, на данный момент у него было достаточно резервов в Мозговом Кристалле. Более того, благодаря Черте Эффективности, его развитие было довольно быстрым по сравнению с его сверстниками.

У входа в здание Головного офиса прямо стоял мужчина средних лет, находясь на переднем крае защитных барьеров. Он стоял неподвижно в течение нескольких часов, не проявляя никаких признаков движения без необходимости, единственным исключением было отдавать приказы.

"Хорошая работа" - раздался в его ушах приятный голос, с непостижимой глубиной - "На данный момент проблемы решены. Ждите полного отчета от Центрального Командования".

"Да, Предок" - Косми Тумблер опустился на колени, наконец-то расслабив напряженные нервы, на его лице появилось выражение облегчения. Видя его действия, все Наземные Контроллеры вздохнули с облегчением, глядя на лица друг друга. Они подготовились к своей кончине, даже оставив завещание, запечатанное в опечатанной комнате внутри здания Головного офиса.

Вскоре мадам Мэри вылетела из Красного Здания, за ней последовали мадам Мила и мадам Ризенн. Когда они приблизились к зданию Головного офиса, мадам Мэри взглянула на мужчину средних лет, стоявшего впереди, и кивнула ему.

Она пролетела мимо него, направившись внутрь здания, по-видимому, намереваясь что-то

подготовить, ее действия подкреплялись чувством срочности. Мадам Мила последовала ее примеру, выражение ее лица было хмурым, тело напряженным, увлекаемым ее психической энергией.

Мадам Ризенн приземлилась рядом с Косми Тумблером, чуть не упав в тот момент, когда ее ноги коснулись земли. Она немедленно посвятила его в подробности, касающиеся 8 сантиметровой фигуры.

"Я наблюдал за Предком Лайтом в действии" - сказал Косми Тумблер - "Он создал множество копий, каждое из которых было не менее 10 километров в длину, и метнул их на юго-восток. Вероятно, любой, кто смотрел вверх в тот момент, стал бы свидетелем этого".

"Нам придется подождать, пока Предки не проинформируют нас о ситуации" - мадам Ризенн взмахнула руками, помещая всю военную академию в свой домен, проверяя состояние всех присутствующих.

Ее взгляд на секунду задержался на Ракхе Вире, на его, полностью восстановившейся фигуре. С явным выражением гордости, на ее губах появилась улыбка. Она обернулась, посмотрев на Наземных Контроллеров - "Все, кто связан с Медицинским корпусом, соберитесь передо мной".

Услышав ее слова, Наземные Контроллеры, поддерживающие защитные барьеры, осовободились, собравшись перед ней, готовые к бою. Мадам Ризенн кратко осмотрела их состояние, почувствовав, что они полны жизненных сил и энергии.

Она огляделась, мысленно подсчитав, выбрав двадцать из вышедших - "Остальные из вас должны остаться здесь, присматривать за кадетами".

"Да!" - они эхом отозвались, возвращаясь на свои прежние позиции. Двадцать Наземных Контроллеров остались перед заданием Головного офиса во главе с мадам Ризенн.

Она взмыла в небо, призывая их следовать за ней. Они увеличили высоту, выйдя за пределы высоких зданий, составляющих границу военной академии, пересекли ее, оглядывая раскинувшийся городской пейзаж.

"Многие исследователи были ранены и сейчас находятся в тяжёлом состоянии. Большинство из них потеряли контроль. Наша задача - исцелить тех, кто еще жив, балансируя на грани между здравомыслием и потерей контроля" - сказала она, двигаясь в направлении 3 Сектора, где было наиболее высокое сосредоточение исследовательских объектов.

По пути, проходя через 2 Сектор, они наткнулись на круг пурпурный стен, образующих периметр, радиусом в километр, высотой, аналогичной остальным стенам. Двадцать Наземных Контроллеров замерли в шоке, чувствуя, как их равновесие рушится, становясь неустойчивым.

Заметив их поведение, мадам Ризенн посмотрела в ту сторону, куда они указывали. Поскольку она слушала команды Центрального командования, она не обращала внимания на свое окружение.

Теперь, после того, как ей указали, она перевела свой пристальный взгляд, замерев на месте с невероятным испугом. Пурпурная стена, образующая периметр по кругу, была высотой 200 метров; над ней возвышался стебель чудовищного растения, охватывающий почти 60 метров в радиусе.

Он отбрасывал на землю тень длиной более километра. Более половины его тела возвышалась

над стенами, слегка не устойчиво раскачиваясь на ветру, его стебель, казалось, был неспособен выдержать его вес.

На верхушке растения стоял массивный кувшин, по виду похожий на причуду природы, размером с карликовую стену. Массивный шар из плоти и крови, сплюснутый под огромным давлением, излучающий удушающую ауру, плыл к нему, его несла психическая рука, длина волны которой была знакома каждому Наземному и Небесному Контролеру в Мраморном Городе.

Психическая рука несла шар, осторожно остановив его рядом с кувшином, ожидая, когда откроется крышка. Вскоре появились большие виноградные лозы, каждая в радиусе 10 метров, обвившись вокруг шара, завернув его в кокон.

Затем кокон осторожно поместили внутрь кувшина, издавая хлюпающие звуки, свидетельствующие о наличии жидкости. Крышка кувшина мягко закрылась, действия лоз замедлились. Вскоре все признаки активности лоз прекратились, появилась пурпурная полоска, шепчущая что-то на ухо мадам Ризенн.

Ее лоб покрылся потом, мадам Ризенн обернулась назад, пристально глядя на двадцать Наземных Контроллеров, наблюдающих за происходящим с разинутыми ртами - "Нам нужно идти. Держите это в строжайшем секрете, приказ Предка Марбла".

"Да!" - они отдали честь и последовали за мадам Ризенн, направляясь в 3 Сектор, готовые действовать в любой момент.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47055/1742648>