Глава 107: Копье

В 6 Дикой зоне шел мужчина средних лет, одетый в свободную одежду белого цвета. Он шел босиком, чувствуя, как его ноги шлепают по грязи, когда он шел.

Внезапно он заметил, как огромная волна ауры вырвалась из городских стен, демонстрируя всю мощь Психического Предка Марбла. Аура пронеслась мимо него, продвигаясь дальше в дикую природу, убивая каждого Безумного Зверя, с которым сталкивалась.

Затем он заметил полосу света, формирующуюся над Мраморным Городом, сгущающуюся в фигуру Предка Рахиса Лайта, создающего массивное копье. Сразу же копье стало пурпурным, прочным, набирая значительную массу.

Глядя на двух разгневанных Предков, с намерением развязать войну, мужчина средних лет сосредоточил свои чувства, заметив направление, в котором указывал наконечник копья. Частично осознав ситуацию, мужчина средних лет прыгнул, летя к копью, накапливая энергию в своих руках, намереваясь активировать свой Безранговый Навык, чтобы дополнить их атаку.

Психическая рука ворвалась в его одежду, образуя слои вокруг его тела, связывая его. Голос эхом отозвался в его ушах -"Тебе еще не время действовать. Не раскрывай свою силу преждевременно".

Мужчина средних лет убрал свою энергию, позволив психической руке опустить его на землю. Затем он наблюдал, как Предок Рахиса Лайт заканчивает свои приготовления, издав крик, метнув копье, воспламеняя сущность вложенного в него Безрангового Навыка.

10-километровое копье исчезло из поля зрения, направляясь на юго-восток, образуя белый след в небе. Мужчина средних лет пристально посмотрел в ту сторону, вены вздулись у него на лбу, когда он слушал Психического Предка Малбла.

- Наши достижения за последние тридцать лет уничтожены. Мне пришлось уничтожить все Растения Мудрости; теперь, если мы не воссоздадим их снова, наш город больше не сможет производить никаких Плодов Безумия. Более того, больше всего пострадали исследователи, большинство из которых либо умерли, либо находятся на грани смерти. Возвращайся в город и помоги мне.

"Я могу взять на себя ответственность за создание Плодов Безумия. Если я полностью использую свой Безрангового Навык, я смогу поддерживать потребности нашего города в настоящее время" - мужчина средних лет сказал, кипя от гнева - "Наши потери огромны. Пусть этот грязный червяк испытает то же самое".

"Мы сделаем это" - ответил Психический Предок Марбл, неся мужчину средних лет обратно в Мраморный город с помощью психической руки.

...

Более чем в 7000 километрах к юго-востоку от Мраморного города раскинулся обширный континент площадью 7,7 миллиона квадратных километров. Он был окружен водой, что делало его похожим на заросший остров.

Рядом с самой высокой вершиной континента стоял спящий Безумный Зверь, равный по размеру вершине. Гора была покрыта трещинами, которые, по-видимому, были залатаны после того, как она рухнула. Каждый раз, когда Безумный Зверь вдыхал, починенные камни

вздрагивали, выглядя готовыми обвалиться.

На его лбу сидела гуманоидная фигура высотой 10 метров. Фигура выглядела как нечто среднее между человеком и зверем, его тело было покрыто трещинами, образующими черные линии, пересекавшими кожу. При ближайшем рассмотрении трещины представляли собой капилляры, расположенные на эпидермисе, транспортирующие вязкое вещество, циркулирующее внутри тела, к голове, в волосы.

Волосы росли как трава, их скорость роста была быстрой. На концах каждой нити были похожие на присоски рты, открывающиеся и закрывающие, они играли друг с другом. После того, как они полностью выросли, гуманоидная фигура вытащила их, пересчитав.

"Предел превысил миллион" - улыбка, запечатленная на ее лице, стала еще шире, глядя на Безумных Паразитов. Заметив сонное состояние Безумного Зверя под ним, гуманоидная фигура хлопнула себя по лбу, издав звук, похожий на раскат грома.

Ее руки опустили Безумных Паразитов, наблюдая, как волна психической энергии захлестывает их, посылая их к земле, расположенной в 50 километрах от нее, сбрасывая их в озеро.

Озеро простиралось в радиусе 20 километров и имело глубину 100 метров. Оно было заполнено вязким раствором; Безумные Паразиты плавали в нем, впитывая раствор в свои тела, способствующий их росту.

По мере того как новая партия Безумных Паразитов погружалась в неё, опускалась к центру, они начали увеличиваться в размерах. Безумные Паразиты, закончившие рости, поплыли к краям, благодаря помощи гуманоидной фигуры.

На земле, окружавшей края озера, стояли птицы, похожие на пеликанов, с той лишь разницей, что они были огромных размеров. Пеликаны вычерпывали Безумных Паразитов своими клювами, брали их до тех пор, пока их больше нельзя было вместить, и улетали. Их тут же сменила другая партия пеликанов, подхватывающих Безумных Паразитов, подплывающих к краям.

Они были Безумными Зверями, Пеликанами-Переносчиками; их единственной задачей было разносить Безумных Паразитов по всему миру.

По всему континенту были подобные озера, их содержимое регулярно пополнялось. Они всегда были окружены пеликанами, готовыми нести Бешеных Паразитов, которые закончили свой рост.

В смеси были и другие Безумные Звери, 5 уровня по силе, заботящиеся о вязком растворе в многочисленных озерах, гарантируя, что их количество не истощится. Они стремились сделать все место самодостаточным, заключая в себе запланированные шаги, сообщая о каждом развитии гуманоидной фигуре.

"Теперь ты можешь идти. Я позову тебе, когда будет готова следующая партия" - услышав голос гуманоидной фигуры, большой пеликан подлетел к нему и уселся на рог Бешеного Зверя, на котором он сидел.

Увидев, что его клюв наполнен Безумными Паразитами, гуманоидная фигура кивнула, один раз потерев нижнюю часть клюва. Кивая от удовольствия, большой пеликан взлетел в небо, раскрывая свою ауру, раздавая команду остальным пеликанам.

Пеликан-Перевозчик Безумный Зверь 6-го уровня!

Когда Пеликаны-Носители исчезли с горизонта, Безумный Зверь под гуманоидной фигурой закрыл глаза и сразу же уснул. Гуманоидная фигура вздохнула - "Если бы я только мог создать больше таких, как ты; как легко бы стало мне".

Для Дитя Безумия было почти невозможно прорваться на 2 уровень из-за его уникальных особенностей, не говоря уже о продвижении к более высоким уровням. Более того, поскольку их сила была распределена между Воином и Эспером, они никогда не могли доминировать над чистыми Эсперами/Воинами в бою.

Но в тот момент, когда они достигали 6 уровня, статус-кво менялся. Дитя Безумия смогут увеличить скорость синхронизации как в головном, так и в спинном мозге, сбросив предыдущие ограничения, что приведет к резкому увеличению их основных способностей, не говоря уже о том, что они смогут имплантировать два Безранговых Навыка.

Экспериментируя и воспитывая бесчисленных Детей Безумия, гуманоидная фигура, наконец, смогла взрастить Дитя Безумия, Колоссальную Ревущею Овцу, до 6 уровня. Остальные Дети Безумия, прорвавшиеся на 2 уровень и выше, были его тщательно охраняемой коллекцией.

Колоссальная Ревущая Овца была ленивой, никогда ни к чему не проявляла интереса, только спала. Даже тогда гуманоидная фигура была довольна этим, используя ее в качестве своего скакуна.

Но, независимо от того, сколько раз он повторял одни и те же шаги, он никогда не смог бы взрастить еще одного Безумного Зверя 6-го уровня из Дитя Безумия, что во многих случаях заставляло его верить в то, что его предыдущее достижение было случайностью.

Внезапно Колоссальная Ревущая Овца открыла глаза, и это действие вызвало сильные ветры, закружившиеся вокруг. Она испускала плотный поток психической энергии, образуя 6 психических рук, соединяя их в массивную психическую руку над своим лбом, начиная конденсировать ее.

Именно благодаря чувству опасности, заложенному в Колоссальной Ревущей Овце, она смогла вовремя отреагировать на нападение, сделав некоторые приготовления.

Она также рассеяла небольшую часть своей психической энергии и толкнула гуманоидную фигуру за свой рог, защищая ее. Массивная психическая рука выставила ладонь, готовая отразить атаку. В следующее мгновение появилось длинное копье пурпурного цвета, его наконечник блестел эфирным оттенком, способным разорвать что угодно, пронзив его без проблем.

Стоя за Колоссальной Ревущей Овцой рогом, гуманоидная фигура подняла правую руку, намереваясь принять удар со лба. Время, купленное большой психической рукой, дало ему мгновение отреагировать.

Мраморное копье пробило рог насквозь, отверстие было идеально равно толщине копья, его внутренние края были идеально гладкими, что свидетельствовало об остроте копья.

Наконечник копья коснулся ладони гуманоидной фигуры, вонзился в нее, коснулся ее кости, в результате чего раздался громкий хлопок, звуковая волна прокатилась по всему континенту, распространяясь дальше.

Импульс, переданный копьем, поднял гуманоидную фигуру, отправив ее в полет по прямой, без признаков остановки.

Несмотря на то, что скорость уже давно не была эквивалентна скорости света в тот момент, и разница между ними была огромной, она все еще была пугающе быстрой.

Пейзаж, окружавший гуманоидную фигуру, превратился в размытое пятно, в одно мгновение став из красновато-коричневого в синий. Прямая линия полета также начала изгибаться к поверхности, благодаря тому, что на нее начала влиять гравитация земли.

- Бум!

Гуманоидная фигура врезалась в, расступившеюся белую стену, показавшуюся ему мягче губки, позволяя его телу погружаться все глубже и глубже в лед, наконец соприкасаясь с затвердевшей скалой.

Удар все еще имел достаточную силу, чтобы пробить скалы, в результате чего его тело еще глубже погрузилось в землю и, наконец, вошло в море лавы. Эфирный наконечник мраморного копья исчез, по-видимому, израсходовав свою энергию. Трещины пробежали по скале, та была на грани разрушения, окружающая лава начала еще больше повреждать ее.

Когда она взмахнула над собой левой рукой, мраморное копье распалось на множество осколков, медленно плавящихся под жаром лавы.

Гуманоидная фигура по большей части была в порядке, кости на правой ладони покрылись трещинами не толще волоса, а в месте контакта образовалось небольшое отверстие радиусом 3 сантиметра. Мышцы, покрывавшие его правую руку, по большей части испарились, оставив после себя пару сухожилий, едва удерживающихся в суставе.

"Это все? Я подстрекал вас всех, но получил только одну атаку?" - гуманоидная фигура рассмеялась, оттолкнувшись от окружающей лаву, использовав полученную инерцию, чтобы пробиться вперед, ее действия были быстрыми. Вскоре она вошла в слой скалы, совершая аналогичные действия, прорываясь вперед, каждый ее прыжок превращал тонны слоя скалы в пыль.

За слоем камней следовал слой белого, излучающий обволакивающий холод, эквивалентный самому холодному месту на планете. Гуманоидная фигура испытывала некоторые трудности, чувствуя, что слой льда слишком мягок, он не выдерживаю его силы.

Она напрягла свой кулак, посылая удар, разнося весь лед на своем пути, прокладывая путь к поверхности. Опустившись на слой скалы, она использовала устойчивую опору, совершив прыжок, пересекая слой льда длиной в километры.

Наконец она приземлилась на участок льда, оглядываясь вокруг, восхищаясь происходящим; ее рот скривился, демонстрируя беззубую ухмылку - "Атака отправила меня в Антарктиду".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/47055/1715953