

Глава 106: Возмездие

Джорта приложил руку к груди, чувствуя, как бешено колотится его сердце, как будто он только что пробежал на полной скорости 200 метров. На его коже появились слабые следы пота, они просачивались сквозь поры, отчего спортивный костюм прилип у телу.

Глядя на обжигающие ветры, обрушившиеся на барьер, Джорта словил дурное предчувствие, заставившее его беспокоиться. Он повернул голову, оглядывая лица присутствующих, собравшихся на земле, избегая всех Воинов, сосредоточившись только на Эсперах.

"Я вернусь" - сказал он мальчику-Воину, пробираясь сквозь толпу в поисках фигуры невысокого роста. Вскоре он остановился на месте, изо всех сил стараясь успокоиться. Сделав глубокий вдох, он начал спокойно идти, пробираясь сквозь толпу.

Кадеты были взволнованы последовавшим явлением, заметив, что фигуры мадам Мэри и мадам Милы исчезли из поля зрения; между ними вспыхнули дискуссии, пытаясь угадать причину.

Внезапно фигура врезалась в землю, приземлившись в 50 метрах от барьера, от удара по земле пробежала дрожь, заставив кадетов потерять равновесие. Образовался кратер шириной 20 метров и глубиной 6 метров.

Из него выскочила фигура, подошла к кадетам, положила руку на барьер, выражение ее лица было спокойным. Барьер разлетелся вдребезги, издав звуки, похожие на звон бьющегося стекла. Фигура взмахнула руками, воздействуя на обжигающие ветры через порывы, вызванные ее действиями, нивелируя их, делая окружающую обстановку спокойной.

Она посмотрела на кадетов, и сказала громким голосом - "Бегите в Головной офис сейчас же. Это не учебная тревога. Я повторяю, это не учебная тревога".

Будучи тщательно обученными возможности такой ситуации, кадеты не убегали в панике, изо всех сил стараясь поддерживать порядок.

Кадеты из ноябрьской партии взяли на себя ответственность, обладая наибольшей силой среди кадетов. Они позаботились о том, чтобы кадеты не паниковали, и повели их к зданию Головного офиса, перейдя на бег.

Несмотря на скорость, они контролировали толпу. Когда казалось, что ситуация вот-вот выйдет из-под контроля, Октябрьская партия тоже присоединилась к ним, помогая своим сокурсникам. Вскоре Наземные Контроллеры пролетели над их головами, используя свою психическую энергию, чтобы убедиться, что никто не споткнулся и не упал, а также поддерживая порядок.

Наземные Контроллеры высвобождали потоки своей психической энергии, направляя их через каждое здание. В считанные секунды преподаватели, находившиеся в зданиях, бросились наружу, выводя кадетов, все еще находившихся в здании.

Вскоре они присоединились к толпе и побежали к зданию Головного офиса.

Наконец, Джорте удалось найти Лейлу, издали взглянув на выражение ее лица, чувствуя, как у него екнуло сердце. Лейла машинально следовала за ученицей перед ней, отвлекшись. Она склонила голову, отчего тень легла на её лицо.

Ее поза была сгорбленной, ее шаг не следовал никакому ритму, что резко контрастировало с ее

обычным поведением. Джорта медленно двинулся к ней, наконец-то сумев ясно разглядеть выражение ее лица, ошеломленный сложившейся ситуацией.

Шок! Ненависть! Печаль! Ярость!

Эмоции кипели в ней, это было видно по выражению ее лица. Она стиснула зубы, ее лицо исказилось, отчаянно пытаясь взять себя в руки.

Голубая душа в нем содрогнулась, дрожа, как лист, застигнутый бурей. Джорта поспешно вернулся по своим следам, заняв исходное положение, подальше от Лейлы, осторожно надевая наполовину законченную фальшивую личность.

Как только все вошли в здание Головного офиса, сотрудники встали по периметру, образуя ряды линий обороны. Эсперы стояли позади Воинов, используя их тела в качестве щитов, направляя свою психическую энергию, образуя барьер, окружающий здание Головного офиса, создав несколько слоев.

Фигура, ведшая их к зданию Главного офиса, заместитель директриссы военной академии, стояла у входа в здание Главного офиса, тихо бормоча себе под нос - "Активируйте все защитные Реликвии. И отправьте отчет в Центральное командование".

Наземные Контроллеры, стоявшие рядом с ним, передали содержимое, отправив его на крышу здания Головного офиса, в хорошо охраняемую комнату. Немедленно барьеры, окружающие здание, умножились, образовав плотное скопление, слившееся в единое целое.

В военной академии все сотрудники были по меньшей мере 4-го уровня. Только тогда они получили право работать здесь. Более того, было довольно много Трансформаторов 5-го уровня охранявших здание, защищая кадетов от опасности. В конце концов, кадеты были следующим поколением, кровью и потом прошлых поколений, столпами будущего.

Кадеты сидели во многих аудиториях здания. К счастью, места было более чем достаточно, чтобы вместить их всех.

Косми Тумблер, заместитель директриссы военной академии, стоял в первых рядах, готовый отразить любые неожиданные атаки. Его спина была прямой, вселяя чувство безопасности в сердца Наземных Контроллеров и других сотрудников. Он был Трансформатором, тем, кто стоял на вершине 5-го уровня.

От них было скрыто его лицо, полное беспокойства, покрытое потом. Его губы дрожали, как будто он застрял в холодной пустыне. Но, в ответ на свой долг, он контролировал выражение своего лица, рассеивая образовавшийся пот, придав себе мужественный вид.

Хотя за всеми этими эмоциями скрывалась ненависть, неконтролируемая ненависть. Если бы не тот факт, что в тот момент, когда он сделает шаг, последующий сопутствующий ущерб повлияет на кадетов, он бы уже давно действовал.

Он стоял молча, переживая мириады эмоций. Более того, он знал, что даже если бы он начал действовать, результат не был гарантирован. В конце концов, он даже не был квалифицирован, чтобы встретиться лицом к лицу с другой стороной.

Путь 98, 1 уровень; фигура высотой 8 сантиметров закончила формироваться, взглянув на трех женщин, стоящих перед ней. Она открыла рот, изобразив улыбку, придав лицу дружелюбное выражение - "Разве сегодня не приятная погода, Марбл?"

Не успел он заговорить, как на подошвах его ног появился слой пурпурного, медленно поднимающийся вверх по ногам. Полоса пурпурного цвета появилась перед тремя женщинами, образовав фигуру Психического Предка Марбла.

Фигура Психического Предка Марбла резко контрастировала с его обычным "я", взбешенная до крайности. Под этим скрывалось чувство недоверия, очевидный шок, когда он увидел перед собой фигуру. Области вокруг его глаз потрескались, как выскочившие вены, издавая пронзительные звуки. Он открыл рот, изо всех сил стараясь скрыть свои эмоции, произнося каждый слог имени другой стороны - "ПА.РА.ЗИТ".

"Я приложил огромные усилия, чтобы проникнуть в ваш город, но ты даже не поприветствовал меня лично, только прислал фигурку, сделанную с помощью своего Навыка" - 8-сантиметровая фигура надулась, бросив взгляд на пурпурный цвет, достигший ее бедер, все поднимающийся вверх.

Видя отсутствие ответа, 8-сантиметровая фигура открыла свой рот, продемонстрировав отсутствие зубов - "Как и многие из вас, я тоже изучал свой Навык, постигая его природу, его сущность. Совершив небольшой прорыв, я хотел показать его вам, ребята. В конце концов, я должен показать тебе метод, который в конечном итоге убьет тебя, верно?"

В Центральном командовании, иначе известном как Нулевой Круг, сидящий в пещере на горе Нилгири, Психический Предок Марбл открыл глаза, выпуская мягкий поток психической энергии, распространяя ее по всему городу, спеша осмотреть каждый уголок.

Распространение пурпурного цвета достигло его лица, сделав рот и нос жесткими, просачиваясь в область, где должна была быть пара глаз. Больше не способные говорить, сотни Безумных Паразитов, составлявших его волосы, сошлись в одном месте, образовав рот, в котором не было зубов. Он изрыгнул вереницу слов, его тон был полон насмешки.

"Поскольку я могу проникнуть даже в Мраморный город, в другие города должно быть относительно проще проникнуть. Вы были идиотами, убив Спейс. По крайней мере, ее присутствие обеспечивало связь между городами" - увидев, как пурпурный цвет распространился даже на его недавно сформированный рот, Безумный Паразит вытянулся, сжигая себя, высказав свое последнее предложение.

- Я предполагаю, что близится твой срок, но не волнуйся. За день до твоей естественной смерти я убью тебя. Я также отправлю твой драгоценный городишко тебе в сопровождение. Блин, я не могу не вспомнить выражение лица Лайта, когда я разрушал его город. Это было просто бесценно...

Вся фигура стала пурпурной, и в следующее мгновение рассыпалась в пыль, а мгновение спустя пыль развеялась. Пурпурная фигура, принадлежащая Психическому Предку Марблу, стояла молча, как статуя, неподвижная, с невозмутимым выражением лица.

Мадам Мила опустилась на колени рядом с ним, ударившись лбом о землю, издав громкий хлопок, извергнув много крови - "Это была моя неосторожность, которая привела к этому".

Пять психических рук появились из ее головы, обвились вокруг ее тела, намереваясь раздавить ее в кашу. Тонкая психическая рука сломала их, не позволив ей покончить с собой.

Тихий голос, лишенный эмоций, отозвался эхом по всему лабиринту - "Исцели ее, Мэри".

Сидя в пещере на горе Нилгири, Психический Предок Марбл получал отзывы от каждой

военной академии. Со всеми фигурами, вторгшимися в его город, было покончено, или так он думал, когда многочисленные захваченные Безумные Звери взорвались, извергая литры и литры Сущности Безумия, заменив кровь в какой-то момент времени.

Исследователи, изучающие анатомию Безумных Зверей, исследующие новые Безранговые Навыки, пытающиеся разработать мощные Артефакты и т.д. были затронуты, и бесчисленное множество из них умерло. Сущность Безумия просочилась в их тела, воздействуя на Паразита Мудрости в них, заставляя их терять контроль, независимо от их силы.

Затем это привело их к нападению на близлежащих людей, передавая Сущность Безумия в тела жертв во время нападений, а также заставляя их терять контроль, когда ее накопилось достаточно. Последствия распространились подобно чуме, приведя к гибели основных функциональных членов города, тех, кто отвечает за исследования и разработки, движущую силу развития Мраморного города.

"Черт возьми!" - закричал Психический Предок Марбл, высвобождая основную силу своей ауры, нацеливаясь на все, что не было человеческим в его городе, начиная с Верхних Слоев, вплоть до Водных Слоев, самых глубоких в Мраморном Городе. Каждый Безумный Зверь взрывающийся в лужу крови, превращался в мрамор, прежде чем его содержимое проливалось на других.

Растения Мудрости, заботливо выращенные им в Плодовых и Зерновых Слоях, также не были пощажены, убиты мгновенно. Даже особые Растения Мудрости в 7-м Кольце, те, что давали Плоды Безумия, превратились в мрамор.

Стены Мраморного города сияли ослепительным оттенком, излучая ауру во всех направлениях, распространяясь от его города как центра. Немедленно все Безумные Звери, независимо от их Уровня, расположенные в радиусе 200 километров от Мраморного Города, погибли, превратившись в лужу крови.

Земля треснула, вызвав подземные толчки. Поднялись ветры, образовав торнадо, каждый из которых достигал 300 метров в диаметре. Они подняли землю, разбросав ее повсюду, окрашенную в оттенки черного и красного, поглотив останки Безумных Зверей.

Молния ударила с неба, вспыхивая повсюду, сопровождая звуки, сотрясающие саму землю. Полоса света, белого цвета, вспыхнула над Мраморным Городом, образуя фигуру Предка Рахиса Лайта.

Узнав подробности от Психического Предка Марбла, он кипел от ярости. Он испустил огромное количество энергии, превратив ее в копьё длиной десять километров и радиусом сто метров.

Безранговый Навык - Светлая Симфония!

Его кончик был заостренным, невероятно острым. Появилась вспышка пурпурного цвета, образуя на нем слой, его защитные свойства усиливали прочность копьё. Предок Рахиса Лайт излучал прозрачную энергию, активировав свой Навык 6-го уровня, вливая ее в наконечник, формируя эфирное ощущение, способности пронзить что угодно.

Наконечник копьё, стабилизирующийся с течением времени, был направлен на юго-восток. Затем, приводимый в действие Предок Рахиса Лайтом, он двигался со скоростью света, направляясь к преступнику, сигнализируя об их гневе, наполненном возмездием.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47055/1715945>