

Глава 57: Поглощение, Ассимиляция и Выброс

11:00, Джорта находился в состоянии глубокого сна, его брови двигались вверх и вниз, кончик носа расширялся и сжимался, губы дрожали. Казалось, ему снится дурной сон.

Джорта обнаружил, что сидит в классе и слушает скучную лекцию. Знакомая фигура стояла перед белой доской и что-то писала, содержимое было скрыто ее телом. Он мог видеть только ее спину, ее лицо было скрыто тенью, скрыто от его взгляда.

Внезапно, сопровождаемая пронзительным звуком, фигура двинулась в сторону, демонстрируя слово "Убийца", написанное на его родном языке "английском".

Джорта услышал какофонию звуков, заметив, что его одноклассники приближаются к нему, окружая его. Он заметил, что их лица скрыты тенью, как будто их лица были стерты. Хотя он мог определить их личности, судя по их фигуре и языку тела.

"Убийца!" - дети кричали, их голоса звучали хором. Джорта попытался встать, желая выказать голос, но не смог контролировать свое тело. Затем он почувствовал, как его тело расслабилось на стуле, как будто наслаждаясь словами.

"Убийца!" - кричали они, 30 голосов заполнили окрестности, звуки эхом разносились по классу, усиливаемые их голосами. Они выкрикивали одно и то же слово, разделенные гармонизированными промежутками, частота резонировала в его теле, пробуждая что-то внутри него.

Толпа расступилась, позволяя учительнице пройти вперед, ее затененное лицо изменилось. На тени появились гранулы, похожие на мозаику, линии белого и серого смешивались, создавая хаотичное ощущение, превращаясь в чешую, покрывшую остальную часть ее тела, заставляя ее принимать ту же фигуру, когда она теряла контроль.

"Хахахаха!" - беззаботный смех вырвался из него, тоном, лишенный эмоций. Джорта встал, чувствуя, что его взгляд стал намного выше, чем обычно, почти касаясь потолка.

Он вытянул руку вперед, демонстрируя острые когти на заросшей волосами руке, с большим и двумя пальцами, даже отдаленно не напоминающими человеческие. Взмахом руки он разорвал тело учительницы на 3 части, та растворилась в дым.

Затем он поднял ногу, превратившуюся в ногу бегемота, в обрубок шире, чем окружающие студенты. С топотом 3-4 студента были раздавлены, их тела растворились черным дымом.

Джорта продолжал свои атаки, уничтожая каждую фигуру, присутствующую в классе, оставшись одним, единственным живым существом. Классная комната сразу же опустела, доска, столы, скамейки, книги и т.д. все исчезло, сменившись белыми стенами.

Размеры комнаты с белыми стенами были такими же, как и его класс, с одной стороны была единственная дверь, достаточно большая, чтобы вместить его гигантское тело. Джорта направился к ней, не в силах контролировать свое тело, его цель была очевидна.

Великан повернул ручку двери, чувствуя, что она заклинила, не двигаясь. Напрягая мышцы, его гигантская фигура не смогла повернуть ее. Подняв руку, вложив всю силу в свой обросший волосами кулак, Джорта ударил им по двери, и в результате раздался звук, эквивалентный взрыву бомбы.

Несмотря на приложенную силу, дверь не сдвинулась, не показав даже малейшей дрожи. Его гигантская фигура колотила дверь, прилагаемая сила увеличивалась с каждой секундой, в результате чего хлынула кровь.

Дверь выглядела как неподвижный объект, закрепленный на месте, как абсолютный закон мироздания. Скорость и сила ударов возросли до своего апогея, образуя синхронный звук, похожий на бой барабанов.

Звук звенел у него в ушах, дезориентируя чувства, затуманивая зрение. К тому времени, когда он пришел в себя, он обнаружил, что смотрит в лицо медсестры, сидящей у его ног. Заметив его пристальный взгляд, она улыбнулась с нежным выражением лица.

Джорта почувствовал, как что-то течет по его телу, от живота к нижним областям. Это было странное чувство, чего он никогда не испытывал до сегодняшнего дня. Из нижней части тела он почувствовал, как оно течет вверх, проходя под животом, направляясь к сердцу.

Достигнув сердца, это чувство рассеялось, распространившись по всему его существу. Постепенно он почувствовал, как его голова становится тяжелой; ощущение духоты пронизывало все его существо. Увеличение веса его головы создавало нагрузку на шею, твердая поверхность кровати еще больше ухудшала эффект.

По мере того как время шло, тяжелое чувство в его голове еще больше усилилось, заставив его издать стон, звук был приглушен из-за скоб, фиксирующих его рот. Это был медленный процесс, сопровождавшийся нулевой болью, за исключением напряжения, которое он ощущал в шее, и неприятного ощущения в голове.

"Эспер..." - пробормотала медсестра, выражение ее лица стало жестче, сменившись тоном абсолютной серьезности. Ее поведение изменилось, приняв настороженную позу, ее внимательность возросла до крайности.

"Фаза 3: Поглощение Паразита, успешно завершена" - сказала медсестра громким голосом, предназначенным для, все записывающих, камер - "Начинаем четвертую фазу".

Ощущение в животе исчезло, то же самое произошло и с областью, где находился его кишечник, а затем с сердцем. Наконец, кажется, что все собралось у него в голове, в его мозгу и вокруг него.

Как раз в тот момент, когда Джорта собирался сделать мгновенный вдох расслабления, сильная боль возникла у него в голове, заставив его тело содрогнуться. На его лбу вздулись вены, из носа потекла кровь, темно-красного оттенка, смешанного с белым.

Его глаза покраснели, зрачки изменили форму, как у осьминога, размахивающего щупальцами. Приглушенные крики исходили от Джорты, его крики были похожи на вопли сумасшедшего, граничащие с безумием.

Его лицо покраснело, сердце бешено колотилось, глазные яблоки беспорядочно двигались, казалось, что они выскочат в любую секунду. Ощущение кипящей воды, хлынувшей в его голову, обжигало его чувствительный мозг, боль сводила его с ума.

Он хотел оборвать все связи со своим телом и переждать, пока все не закончится. Но он знал, что в тот момент, когда он разорвет связь со своим телом, его тело больше не будет принадлежать ему. Паразит Мудрости станет хозяином и вполне сможет ассимилировать его в себя.

Джорта боролся, пытаясь использовать свои мысли, чтобы собрать силу воли, но обнаружил, что его мысли не принимают форму, мозг отказывался сотрудничать. Его мысли остановились, как будто он соскальзывал, его разум неуклонно замирал, как замерзшее озеро.

Медсестра вливала свою психическую энергию в его тело, искусственно приводя в действие его внутренние органы, отказывавшие один за другим. Каждый раз, когда его сердце переставало биться, она насильно выполняла этот процесс, предотвращая сердечный приступ.

Медленно Джорта обнаружил, что его мозг ускользает от контроля, иноземный захватчик пытался вырвать контроль. Вещество, сошедшееся в его мозгу, начало сливаться с ним, усиливая боль, нарушая его мысли, эмоции, силу воли, чувства, все.

Джорта изо всех сил старался не заснуть, стремясь ускорить процесс слияния, позволяя вторжению распространяться быстрее, стремясь сохранить свое эго неповрежденным. Наркотики хлынули в его кровь в больших количествах через обе руки, помогая ему оставаться в сознании и сопротивляться боли. Они изо всех сил старались уберечь его внутренние органы от сбоев.

Голова медсестры была мокрой от пота, на ней виднелись легкие следы усталости. Она стиснула зубы, кусая губы, доводя свою концентрацию до предела. Если она оступится хотя бы на мгновение, Джорта умрет.

Луч света упал ему на голову, сканируя что-то в режиме реального времени. На мониторе замелькали цифры, начиная с нуля. Они неуклонно поднимались, увеличиваясь на десять за каждую минуту.

Медсестра стиснула зубы, ее глаза покраснели и наполнились напряжением. Ее взгляд упал на монитор, она смотрела на цифры, неуклонно поднимающиеся вверх, и заметила, что Джорта выглядит на грани потери сознания, несмотря на действие лекарств.

Он приближался к пределу боли, которую мог выдержать, его тело стремилось к полному отключению.

В тот момент, когда цифры на мониторе достигли 50, медсестра вздохнула с облегчением, и на ее лице появилась улыбка. Затем она перестала смотреть на монитор, полностью переключив свое внимание на Джорту, помогая ему, насколько это было возможно.

Наконец, Джорта больше не мог держаться и потерял сознание. В тот момент, когда он потерял сознание, жжение в голове уменьшилось, отступая, как прилив. Он утих в считанные секунды; ощущение прохлады распространилось по всему его телу, устраняя повреждения, восстанавливая порядок.

Медсестра выдохнула, полная изнеможения - "Фаза 4: Ассимиляция Паразита, успешно завершена".

Затем она посмотрела на монитор, заметив цифры, отображаемые на нем - "Частота Синхронизации составляет 71%".

Она нажала пару кнопок на аппарате, останавливая поток лекарств, вводя новое лекарство, его поток был медленным, но устойчивым, капля за каплей поступая в его кровь, количество было минимальным.

Признаки напряжения на его шее начали понемногу уменьшаться, не торопясь. Тонкая

струйка крови, смешанной с белым веществом, капала из его носа, глаз и ушей.

Его тело начало потеть, капли пота образовались во всех порах на его коже, смешиваясь с другими веществами, придавая им белый оттенок.

Увидев эту сцену, медсестра открыла шкаф, достала противогаз и надела его. Она заговорила, ее голос был громким, но приглушенным, благодаря противогазу - "Заключительная фаза, Фаза 5, началась".

Медсестра отступила в угол комнаты, используя свою психическую энергию, чтобы следить за его состоянием и при необходимости нажимать кнопки на аппарате.

Затем его тело вспотело, сфинктеры уретры и прямой кишки ослабли, из них вытекли моча и фекалии, наполняя комнату неприятным запахом. Другие жидкости его организма медленно просачивались через соответствующие отверстия, обезвоживая его тело.

К жидкостям было примешано белое вещество, остаток Паразита Мудрости, не слившийся с его мозгом, выброшенный из тела естественным метаболизмом его тела. Процесс был медленным; работа медсестры состояла в том, чтобы предотвратить застой при вытекании жидкостей из организма.

Час спустя, пораженный сильным зловонием, Джорта проснулся с расфокусированным взглядом. Он уставился на отходы жизнедеятельности, собранные вокруг него, выражение его лица не изменилось, оно выглядело пустым.

Заметив, что он проснулся, медсестра поспешно начала убирать все экскременты, благодаря небеса за то, что она была Эспером, поэтому ей не пришлось вступать в прямой контакт во время уборки. Психическая энергия вспыхнула, поднимая отработанные жидкости и запихивая их в герметичный мусорный бак.

Она достала из шкафа пару чистящих средств и быстро принялась убирать комнату, ни разу не сдвинувшись с места, сложив руки на груди. Через пару минут комната сверкала чистотой; мусорное ведро было запечатано, не выпуская никаких резких запахов.

Она нажала кнопку на аппарате, открыв вентиляционное отверстие наверху, обеспечивая циркуляцию воздуха с окружающей средой, принося свежий воздух. Десять минут спустя машина выпустила какой-то освежитель воздуха в комнату, его запах был мягким по сравнению с запахом лаванды.

Затем она сняла противогаз, ее тон был мягким - "Фаза 5: Выброс Паразита, успешно завершена. Церемония Посвящения для индивидуума, Джорта Боун, прошла успешно. Окончательная Частота Синхронизации составляет 71 процент".

Джорта молча уставился на нее, следя за ее действиями, выглядя так, словно он чувствовал, как что-то движется в комнате, что-то, не замеченное его обычными чувствами. Он уставился на нее с отсутствующим выражением лица, когда медсестра сняла скобы с его рта, используя свою психическую энергию.

Затем она вышла из комнаты, крича - "Реабилитационная медсестра для палаты 31".

"Иду!" - крикнула другая медсестра, подбегая к ней и входя в палату номер 31. Медсестра вздохнула, глядя мимо медсестер, перевозящих койки, заполненные учениками, либо мертвыми, либо убитыми.

Она мысленно пересчитала койки, выражение ее лица изменилось к худшему - "17 учеников погибли, и только 14 выжили. Такими темпами мы потеряем свое положение 4-й Академии и будем оттеснены еще дальше назад".

"Наши результаты на этот раз были тусклыми. Самая высокая Частота Синхронизации на этот раз составляет всего 74 %. Если мы покажем то же самое в следующем году, то мы определенно потеряем свое положение, и наш титул опустится до 5-й или даже 6-й академии" - Появилась еще одна медсестра с расстроенным выражением лица.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47055/1678805>