Глава 31: Меняющееся Поведение

14 мая Генриетта вернулась в особняк семьи Боун, намереваясь продолжить тренировки со своим Безранговым Навыком. За одну неделю, которую она провела с Хеймой, она передала Хейме множество техник обучения и тактик боя, обогатив её опыт. Поскольку она не знала, как долго она будет отсутствовать во время Рейда, она хотела подготовить Хейму к тому, чтобы бы та была как можно более готова к реальному бою.

Тем временем Хэнсент закончил большую часть своей работы и вернулся в общежитие, чтобы позаботиться о психическом здоровье Хеймы. Спустя почти 2 недели после Церемонии Посвящения состояние Хеймы нормализировалось, прекратились вспышки странного поведения. Более того, Генриетта обучила её контролировать свой Навык 1-го уровня, углубленно изучив его применение, особенности и т.д.

В подземном помещении под особняком семьи Боун два человека стояли в 10 метрах друг от друга. В помещении пол, был сделан из костей монстров 4-го уровня, что делало его достаточно прочным, чтобы выдержать двух сражающихся Оборотней. Выглядевший серым, с оттенком белого и усеянный черными пятнами, пол излучал удушающую ауру, принадлежащую Безумным Зверям.

"Ты готов?" - Генриетта вытянула руки, ее свободные белые одежды повисли на ее теле. Она согнула ноги, приподнявшись на цыпочки, в то время как ее спина наклонилась вперед, заставляя плечи приблизиться к коленям.

"Будь осторожен, мои атаки будут во много раз сильнее твоих" - Хьюберт стоял, широко расставив ноги и выпрямив спину. Подобно паре, выпущенной, изогнутой стали, ноги Хьюберта быстро сошлись, в результате чего сила подбросила его тело высоко вверх. Кожа на его пальцах разошлась, вместе с мыщцами. Кости пальцев ног выстрелили вперед, словно пули, удлиняясь в воздухе до метровых копий.

Генриетта отступила назад, каждый ее шаг покрывал десятки метров, костяные копья, выпущенные Хьюбертом, пролетели по её прошлому местоположению. Она подняла руку, заставляя плоть на ней разойтись, обнажая кости, покрытые бледно-оранжевым, под ней. Кости руки растаяли, как ртуть, превратившись в длинное копье. Схватив его левой рукой, Генриетта уклонилась от пары костяных копий, направленных в ее сторону.

В тот момент, когда костяные копья касались ее длинного копья, они таяли, впитываясь в него. Небольшие изменения появились в копье, в то время как ее правая рука снова выросла.

Долетев до потолка, Хьюберт уперся ногами в него, прилагая все усилия, сблизижаясь с Генриеттой. Приземлившись на землю, Хьюберт взмахнул правой ногой, описав ею полный круг. Сразу же все костяные копья, которые он выпустил, сошлись к его ноге, поглощаясь.

Длинное копье в ее руке извивалось, казалось, готовое взорваться, Генриетта метнула его в Хьюберта. Длинное копье удлинилось, превращаясь в клетку, приблизившись к Хьюберту. Хьюберт пригнулся и кувырком по земле избежал атаки. Хотя в тот момент, когда она пролетела рядом с ним, костяная клетка растаяла, жидкость брызнула на него.

Хьюберт почувствовал, как его кости выходят из-под его контроля, создавая напряжение в различных суставах. Он почувствовал боль в голове, его череп деформировался, выросли рога, сходившиеся у его лица, покрывая глаза, нос, уши и рот.

"Аааа!" - Издав рев, кожа на теле Хьюберта изменилась, образовав чешую, быстро выросшую по

всему его телу. Мутация, происходящая на его черепе, немедленно прекратилась, растворившись в жидкость, вернувшуюся в исходное положение. Правая рука Хьюберта увеличилась, образовав шипы на концах; его ноги изменились, покрывшись шипами, под которыми проступил бледно-оранжевый.

Хьюберт исчез, появившись перед Генриеттой. Ничего больше не делая, он просто убрал изменения на своих руках и ногах, обнажив кости под ними. Подобно иголкам на спине дикобраза, кости Хьюберта превратились в шипы, пронзившие тело Генриетты. Ударом кулака он отправил ее, пошатнувшись, в другой конец комнаты, раздробив ей кости.

Два углубления, восемь сантиметров в ширину и десять сантиметров в глубину, образовались на ее пути, создавая многочисленные трескающие звуки, Генриетта остановилась прямо перед стеной. С треском кости в ее ногах сломались, заставив ее плашмя упасть на землю. Пару секунд спустя она встала как ни в чем не бывало, ее ноги выглядели совершенно нормально.

"Я думала, что этот удар убьет меня" - Генриетта похлопала себя по груди, успокаивая бешено бьющееся сердце. Последний удар Хьюберта оказался сильнее, чем она ожидала.

"Я едва активировал свой Навык 4-го уровня. В конце концов, я был Оборотнем в течение года, так что мое тело во много раз сильнее твоего" - Хьюберт расхаживал по комнате, поглощая остатки костяных копий, разбросанных вокруг. Он прибрался в комнате за считанные секунды, выходя вместе с Генриеттой. В тот момент, когда они вышли из комнаты, они заметили время, показанное на таймере.

"Итак, мы сражались всего 8 секунд. Я думала, прошло намного больше" - удивилась Генриетта.

"Наше восприятие меняется в зависимости от Уровня. Это не очевидно, когда мы находимся в расслабленном состоянии, но в тот момент, когда мы входим в состояние боевой готовности, мир вокруг нас замедляется. Пребывание в этом состоянии слишком долго может нанести непоправимый ущерб нашему мозгу, но я слышал, что некоторые сумасшедшие поддерживают его 24 на 7" - Хьюберт замахал руками, бросаясь в соседнюю комнату, чтобы переодеться.

Генриетта прошла в другую комнату, сбросила свою рваную, свободную одежду и выудила комплект облегающей. Она сделала шаг вперед, чувствуя, как у нее дрожат ноги, и на мгновение покраснела. Через пару секунд ее ноги вернулись к своему обычному состоянию, выглядя совершенно нормальными.

"Этот удар был сильнее, чем я думала" - Генриетта издала самоуничижительный смешок, качая головой, пока одевалась. Поднявшись на лифте на 50-й этаж, Генриетта села в поезд метро, направляясь к улице, где жила Ланприта, мать Лейлы.

Постучав в дверь, Генриетта закрыла глаза, усиливая восприятие своего тела. Слабый шок прошел по ее телу, почти заставив ее потерять спокойствие.

"Джорта!"

Дверь открылась, Ланприта приветствовала ее объятиями. Она вытянула шею, заглядывая за плечо Генриетты, которая была на голову выше ее, заметив, что она стоит одна.

"Мистер Боун все еще занят?" - спросила она, ведя Генриетту в гостиную. Как только она вошла, то заметила троих детей, играющих в незнакомую ей игру. Джорта управлял козлом с мечом, вступая в битву с лесными трентами и лавовым гигантом.

"Он сказал, что они уже завершили шаблон брони, необходимой для рейда "Летающая подпись". Итак, его работа в настоящее время - это всего лишь исправление пары ошибок, что займет пару дней. В данный момент он заботится о Хейме, сопровождает ее в военной академии" - Генриетта бросила взгляд на Джорту, заметив, как замерцали его глаза.

В нем не было никаких изменений, которые были бы заметны другим, но, как его мать, она чувствовала, что каждый раз, когда его глаза мерцали, в его поведении происходили небольшие изменения, как будто он был более зрелым. На секунду показалось, что он взрослый, а в другую - 10-летний ребенок, постоянно переключающийся между двумя персонажами.

Через пару секунд после того, как она вошла, Джорта наконец заметил ее появление, мерцающие изменения в его глазах прекратились. Он положил джойстик, бросился к ней и прыгнул в ее объятия.

"Мама! Наконец-то ты вернулась!" - Дотянувшись только до ее бедер, Джорта обнял ее, как коала, и начал плакать - "Я скучал по тебе! Ты выглядишь такой тощей, неужели ты ничего не ела последние две недели, мама?"

"Я тоже скучала по тебе, Джорта" - Генриетта низко присела, оказавшись с ним одного роста, и заключила его в свои объятия. Хотя внешне она выглядела спокойной, ее разум был полон беспокойства.

"Странности в Джорте еще больше усугубились. Я много раз сканировала его тело; он даже не Дитя Мудрости, так что вероятность каких-либо аномалий теоретически должна быть нулевой. Тогда в чем же может быть причина?" - подумала она, поднимая его. Джорта обхватил ее бедра ногами, обнял за плечи, его тело прижалось к ней слева.

Держа его, Генриетта даже не вздрогнула от его веса, как будто он ничего не весил. Она повернулась к Ланприте - "Хэнсент будет жить в общежитии академии, приходя в дом только для того, чтобы переодеться. Мне тоже придется ежедневно выходить за стены, оттачивая свои навыки перед предстоящим Рейдом".

"Я должна забрать Джорту и попросить отца тщательно осмотреть его. Причину следует выяснить как можно скорее, иначе с ним случится что-то непредвиденное".

"Я понимаю" - сказала Ланприта - "Пусть Джорта продолжает оставаться здесь. У нас есть дополнительные комнаты, так что ты можешь приходить, когда захочешь. Более того, он такой милый ребенок, что я была бы не прочь усыновить его".

Генриетта ущипнула его за щеки, время от времени ероша его волосы, иногда слегка шлепая его по затылку - "Я слышала, что Мавелин также был призван в Рейд?"

"Да" - Ланприта прошла на кухню, заваривая кофе для двоих - "Он присоединился к Имперскому корпусу и получил их Безранговый Навык. Имплантация прошла успешно, и в настоящее время он тренируется с ним за пределами стен".

Взяв кофейную кружку, наполненную обжигающе горячим кофе, Генриетта вздохнула - "Если бы его не призвали в этот Рейд, он мог бы попытаться прорваться к Трансформатору к концу этого года".

"Да, это правда. Но" - Ланприта сделала глоток кофе, вздохнув с чувством недовольства - "Планы не могут идти в ногу с изменениями. Это единственная причина, по которой я никогда

не пытаюсь поднять свою силу. По крайней мере, я буду рядом с Лейлой".

"Если бы только он мог отложить свое решение присоединиться к Имперскому корпусу на пару дней, он мог бы присоединиться к нашей семье Боун" - Генриетта жестом велела Джорте продолжать игру, чтобы прекратить раздраженные вскрики Джорджа и Лейлы. Затем она прошептала Ланприте - "Наша семья Боун наконец-то обладает собственным Безранговым Навыком. Мы получили одобрение только неделю назад; официальное заявление от Центрального Командования еще не поступило".

"Я понимаю" - кивнула Ланприта, ее глаза стали пустыми - "В конце концов, планы никогда не могут идти в ногу с изменениями".

"Присоединиться к семье Боун было бы в сто раз лучше, чем вступление в Имперский корпус" - вздохнула Ланприта.

Джорта схватил свой джойстик и атаковал остальных в тот момент, его козел с мечом начал двигаться. Он сосредоточился на том, чтобы вести одноразовых миньонов, лесных трентов вокруг лавового гиганта, используя их противоречивую природу, создавая дружественный огонь. Эти трое препирались, контролируя своих персонажей, сражаясь друг с другом.

Голубая душа разорвал все связи, не имея возможности узнать ничего, что происходило снаружи. Он не осмеливался пытаться прощупывать души Лейлы и Джорджа, опасаясь, что Генриетта заметит это. Несмотря на то, что он не знал, обладала ли Генриетта такими способностями, он не пытался рисковать без достаточной информации.

"Черт возьми, почему персонаж-мать появился сейчас? Я должен быть еще более осторожен. Почему-то она выглядит еще проницательней и страшнее, чем раньше".

http://tl.rulate.ru/book/47055/1651964