

Глава 25: Сектора и Кольца

"Пожалуйста, следуйте за мной; я сейчас же позову свою дочь" - сказал Йович Боун, к которому члены семьи Боун обращались как к старику Боуну, нажимая кнопку на пульте дистанционного управления, спрятанном в его одежде. Двойные двери, ведущие в комнату, со скрипом открылись, когда появилась Генриетта.

Одетая в свободную белую одежду, открывающую только область выше шеи, Генриетта вошла. На ней были тонкие туфли, которые, казалось, были сделаны из ткани, в то время как ее руки были обмотаны манометром. На её открытых участках кожи, были видны волдыри; некоторые открылись, пока она шла, из них вытекал слабый черный гной. Ее лицо было обуглено до черноты, следы белого оттенялись под носом и веками, создавая контрастный образ.

Ее ноги слегка подкашивались, а выражение лица было застывшим, как у куклы. Ее глаза скрывали маниакальный блеск, который вызывал дрожь в сердцах Администраторов. Будучи ветеранами, и столкнувшись с более страшными Безумными Зверями, они быстро взяли себя в руки. При виде ее в их головах возникла мысль, заставившая их нахмуриться.

- Обладает ли этот Безранговый Навык способностью влиять на психику человека? Если да, то это повод для беспокойства. Мы не смогли понять этого во время нашего расследования.

"Генриетта, я же сказал тебе быть готовой. Что случилось с твоим внешним видом?" - спросил Йович Боун, указывая пальцем на Генриетту, след его ауры просочился наружу, заставив весь небоскреб вибрировать, встревожив всех жителей.

"Старый ублюдок" - Маниакальный взгляд в ее глазах исчез - "Я тренировалась за стенами. Я помчалась обратно, как только получила уведомление. Если кого и можно винить, так это твою неосмотрительность".

Генриетта приложила правую руку ко лбу, уцепив область рядом с линией волос. Рывком обугленная кожа была снята, обнажив ее кожу пшеничного цвета. Ее кожа выглядела нетронутой, без каких-либо изъязвлений, совершенно как у нормального человека. Она также сняла кожу с рук, удалив волдыри и открыв свою безупречную кожу под ними. После того, как она закончила, Генриетта выглядела как обычная женщина; она поклонилась Администраторам в знак уважения к их силе и положению.

"Уважаемые Администраторы, если вы не против, давайте выйдем за пределы стен. Я в полной мере продемонстрирую способности Безрангового Навыка нашей семьи, Пожирателя Костей" - спросила Генриетта.

"Конечно, пожалуйста" - сказал Вунрис Марбл, махнув рукой, жестом приглашая Генриетту вести их. Затем он повернулся к Йовичу Боуну - "Что касается названия Безрангового Навыка, вы уверены, что это Пожиратель Костей? Прежде чем оно будет зафиксировано в наших официальных документах, вы все еще можете изменить его".

"Я бы хотел сохранить название таким, какое оно есть" - сказал Йович Боун, его взгляд был полон ностальгии - "Все началось с моего дедушки. Он и его товарищи собрались вместе и основали Семью Боун. Они использовали свои сбережения на исследования, сталкиваясь с многочисленными неудачами. Так они называли его в первые дни. Даже несмотря на то, что этот навык отклонился от значения названия, я все равно хотел бы, чтобы его называли таким образом, чтобы почтить наших предшественников и наши неустанные усилия в области исследований и разработок".

"Я вижу" - одобрительно кивнул Вунрис Марбл - "Похвальная черта характера".

Группу из пяти Администраторов возглавляли Генриетта и Йович, они спустились на подземный этаж на частном лифте, предназначенном исключительно для использования Йовича Боуна. Они дошли до подземного метро и терпеливо подождали минуту, садясь в поезд метро, остановившийся на станции.

Поезд был в основном переполнен солдатами, направлявшимися к внешним стенам. Они носили кожаные доспехи, выглядевшие более прочными, чем стальные пластины, и обладающие эластичностью, которая могла поддерживать широкие комплекции их тел. В их руках было зажато различное оружие, начиная от копий и заканчивая костяшками пальцев, каждое из которых блестело различными цветами, испуская удушающую ауру.

Окружающая обстановка казалась глубиной океана из-за исходящих аур, затрудняющих передвижение, удушающих как тело, так и разум. Пятеро Администраторов вошли в малолюдное купе, стоявшее в углу. Йович Боун последовал их примеру, защищая Генриетту от ауры, которая обрушилась на них подобно бушующему цунами.

Большинство солдат, сидевших в поезде, были либо Оборотнями, либо Наземными Контроллерами, из-за чего Генриетте, недавно прорвавшимся Оборотню, было трудно дышать. Она стояла рядом с Йовичем, используя его как зонтик, чтобы противостоять шторму. Подземный поезд тронулся, набирая скорость за считанные секунды, проносясь по рельсам.

Туннель по большей части был темным, за исключением редких, плохо освещенных платформ. Поезд проходил через большинство платформ без остановки, бесшумно проносясь, как стальной монстр, направляясь к внешним районам города.

В купе воцарилась тишина, если не считать случайных шуток солдат-ветеранов. Их нервы были натянуты до предела; предвкушение, возбуждение, осторожность и страх переполняли их. Один из солдат повернул голову, чтобы посмотреть на Антиру, планируя краем глаза полюбоваться зрелой дамой, когда его начальник положил руку ему на плечо, что-то прошептав ему в ухо, также образуя небольшой барьер вокруг них, чтобы изолировать звуки.

Глаза солдата расширились от шока, быстро переходящего в страх. Его лоб покрылся испариной, в то время как тело начало слегка дрожать. Если бы не тот факт, что он был Оборотнем, он не смог бы контролировать свое тело. Время шло, Генриетта наблюдала за лицами каждого солдата.

Впитывая атмосферу, она чувствовала себя так, словно вернулась на поле боя, сражаясь с Безумными Зверями, ставя свою жизнь на кон, в гонке, кто сможет быстрее убить друг друга. Проигравший оказывался либо едой, либо трофеем победителя, затерянным в истории, и никто не заботился о них среди хаоса.

Прошло полтора часа в пути, когда поезд наконец остановился у массивной платформы. Платформа была широкой, с одного конца выстроились здания, которые были такими высокими, что касались потолка. Перед массивными зданиями стальное чудовище выглядело как крошечный червяк. Вместе с солдатами вышла группа Администраторов и два члена семьи Боун.

Они терпеливо ждали в очереди, пока работали десятки лифтов, каждый из которых был достаточно просторным, чтобы вместить сто человек одновременно, отправляя партии солдат на поверхность с каждым заходом. Настала их очередь, когда они поднялись на лифте, возвышаясь над землей, через некоторое время они и оказались в огромном зале, что мог

обеспечить непрерывный поток из десяти тысяч человек одновременно.

Йович Боун и Вунрис Марбл подошли к стойке, за которой сидели солдаты, одетые в боевую форму, и вручили им комплект документов, чтобы указать причину и внести подробности в официальный реестр. Любой, кто хотел выйти за пределы стен, должен был предоставить определенные документы и пройти ряд проверок и процедур. Эти процедуры можно было бы пропустить, если бы они прибыли по военному приказу, но, поскольку это было не так, они могли только терпеливо ждать и выполнять их одну за другой.

10-е Кольцо, 12 Сектор; группа администраторов и два члена семьи Боун шли по пешеходной дорожке вдоль дороги шириной 200 метров. Это была дорога, которая тянулась от одной стены до другой, от внешней стены 10-го Кольца до внешней стены 9-го Кольца. Они прошли километр в тишине, наблюдая за огромными грузовиками, перевозящими солдат, или возвращающимися машинами, наполненными тушами Безумных Зверей, прежде чем встать перед огромной аркой.

Арка была шириной 200 метров и высотой 100 метров. Ворота были сделаны из костей чудовищ, каждая из которых была толщиной с человека, выглядя крепкой, излучая ауру, которая могла раздавить нормального человека. Ворота были открыты внутрь, пропуская людей за пределы стен. За воротами была еще одна стена, расположенная в 200 метрах и простирающаяся на 200 метров в ширину.

Она была выполнена в форме перевернутой буквы "U", два конца которой соединялись с внешними стенами 10-го Кольца. По бокам перевернутой U-образной стены были встроены две арки одинаковой формы, позволяющие фактически пройти в дикую природу. Это было установлено в качестве временной меры для защиты ворот, ведущих в 10-е Кольцо. Команда вышла из арки справа, ступив ногой в дикие земли. Отсюда начиналась территория Безумных Зверей.

...

Ученики численностью в сотни человек сидели в аудитории, наблюдая за женщиной средних лет, которая молча стояла на возвышении, внимательно изучая свои часы.

В 3:00 вечера женщина средних лет взмахнула руками, резко закрыв все 6 входов, ведущих в аудиторию. Она посмотрела на учеников, сидевших перед ней, подсчитывая численность. Подсчитав общую сумму, она одобрительно кивнула.

"Хорошо, все 846 кадетов из апрельской партии присутствуют" - После того, как за последние три дня они привыкали к ее характеру, все ученики прибывали вовремя. Они знали, что, за исключением пропаганды пунктуального поведения, женщина среднего возраста была довольно добра во всех остальных аспектах. Она с готовностью призвала учеников сделать шаг вперед и взяла на себя ответственность за многие вопросы.

"Сегодня мы сосредоточимся на планировке нашего города. Сектора и Кольца, как вы думаете, почему наш город разделен на них?" - Она сделала паузу, ища добровольцев для ответа. Она сразу же заметила Райвиса Махта, который первым поднял руку.

"Мэм" - Райвис держал микрофон, говоря уверенным тоном - "Каждое Кольцо - это наше постепенное вторжение на территорию Безумных Зверей. Как только мы очистим территорию, мы немедленно начнем процесс строительства стены. Но успешное строительство стены вокруг нашего огромного города - это невозможная задача под атаками Безумных Зверей. Они не дали бы нам возможности сделать этого".

Увидев, что женщина средних лет не опровергла его заявление, Райвис обрел немного больше уверенности и продолжил - "Следовательно, сначала мы строим стены вокруг определенной области. Круглые стены разделены на ровные замкнутые сегменты, которые позже обозначаются как Сектора с номерами от 1 до 12."

"Хорошо" - Женщина средних лет заставила его сесть, наградив его несколькими Кредитами в качестве награды - "Основная структура нашего города при взгляде сверху будет выглядеть как ряд концентрических кругов. Радиус самого внутреннего круга, который мы называем Нулевым кругом, Центральным командованием и т.д., Составляет около 10 километров. Внешний радиус 1-го Кольца составляет 20 километров, 2-го Кольца - 30 километров и так далее".

Остановившись на секунду, чтобы перевести дыхание, женщина средних лет заставила изображение появиться на экране позади нее, формируя план всего города - "10-е Кольцо , самое внешнее Кольцо, которое еще предстоит достроить, имеет радиус 110 километров. На сегодняшний день в нем завершено строительство 6 Секторов, и все они находятся под контролем военных. Пока мы не разработаем 11-е Кольцо, 10-е Кольцо не будет доступно для заселения гражданских".

<http://tl.rulate.ru/book/47055/1646186>