

Глава 2. Таинственный пузырь

Его глаза были закрыты, но он все еще мог видеть взволнованное лицо большой шишки перед ним, который командовал своими подчиненными. На его лице были отчетливые эмоции беспокойства и страха. Охранники поспешно выполняли его приказы, в то время как личный секретарь делал множество звонков, практически крича по телефону и пытаясь убедить слушателя поторопиться.

Комната медленно расплывалась и Кошिक обнаружил, что его поднимают. Мгновение спустя он обнаружил свое неподвижное тело перед собой, сидящее на диване, с мирным выражением лица - это похоже на глубокий сон. Пройдя через потолок и появившись на 15-м этаже, он заметил, как мужчина и женщина борются друг с другом.

Его тело, а точнее, его дух медленно прошел через многочисленные этажи и, наконец, очутился над зданием гостиницы. Неуклонно набирая высоту, его духовное тело прошло сквозь облако, появившись внутри огромного пузыря. В пузыре парила фигура человека чье лицо выглядело смесью человека с монстром.

Каждая прядь его волос, была длинной и прозрачной, а также имела на концах маленькие присоски, похожие на рты.

Ниже его бедер ничего не было, а туман вырывался из его тела растворяясь в пузыре. В тот момент, когда его духовное тело заметило фигуру, его охватило сильное чувство ненависти и омрачило его существо, заставляя его хотеть разорвать противника на части. Он двинулся вперед своим телом, пытаясь уничтожить другого человека прежде чем его гнев полностью поглотит.

Человек с половиной тела смотрел на него как на каплю желе, растянувшуюся по поверхности пузыря и извивающуюся к нему, как привидение. От него исходил резкий запах, а его тело было покрыто кольцами, напоминающими браслеты, пронизанными липкой массой желеобразной плоти. Браслеты издавали цепляющие звуки, выражая его гнев.

«Действия и их последствия, привязанности материального мира и узы пересекающие пространство и время. Гордость, эго, счастье и печаль, они образуют слои ограничения, которые отягощают вашу душу, вашу сущность. Это ... ваша карма. Избавление от них ведет к просветлению ! - Мужчина заговорил неземным голосом, который эхом разнесся по пузырю. Каждая звуковая волна, исходящая от его произнесения, ломала некоторые из браслетов, покрывающих липкую массу. После каждого сломанного браслета липкая масса могла двигаться лучше, быстрее и проворнее.

Мужчина продолжал говорить, медленно произнося одно слово за другим. Его слова превратились в мантру, которую он повторял, каждое слово снимало часть ограничений с духовного тела Кошика. Под пузырем медленно расплывались декорации современного города, автомобили, люди, животные, птицы, растения, поток ветра, действия природы - все стало туманом ...

Место процветало, столкнулось с разрушениями и в конечном итоге исчезло. Земля стала бесплодной и со временем погрузилась в море. Погода изменилась, став еще более размытой и окружающее пространство начало искажаться, обволакивая пузырь и усиливая его.

Мужчина закончил читать свою мантру, а его тело теперь доходило только до груди, непрерывно сокращаясь. Перед ним парил крошечный пучок, выглядящий прозрачным, без каких-либо определяющих черт. Маленькие нити букв, выгравированные в загадочной форме, взлетели в воздух, наполненные информацией. Они появились из липкой субстанции, которую пролил маленький огонек, благодаря мантре, произнесенной этим человеком. Они хлынули в парящую струю, придав ей слабый синий оттенок. После того, как они были извлечены, липкое вещество, потерявшее эмпирические компоненты, поддерживающие его, испарилось в ничто. Пространство, окружающее пузырь, снова изменилось и возникли трещины, а после вспыхнули пространственные молнии. Пузырь выглядел ничтожным по сравнению с турбулентными силами природы, которые затрагивали область времени и пространства, но он ловко преодолевал все препятствия, прежде чем достигнуть туманной окружающей среды.

В туманной атмосфере было ощущение чистоты, солнечный свет сиял до краев, а ветер нес с собой нежную жизненную силу. Незаметный пузырь появился над городом, когда мужчина грустно вздохнул.

«Я убил тебя» - мужчина посмотрел на безмолвный огонек и добавил - «Хотя я мог бы сказать, я также сделал тебе одолжение.

«В исходной временной шкале после подписания сделки ты столкнулся с автомобильной аварией на обратном пути, которая унесла вашу жизнь. Именно поэтому я выбрал тебя, человека, который не слишком стар и не слишком молод.

«Чем старше человек, тем сильнее карма, связывающая его душу, а молодые люди слишком незрелые и невежественные для моих целей. Только ты, человек, который уже не подросток, но обладает изобилием знаний и творческим умом - подходящий для этой работы.

"Ты больше не чувствуешь привязанности к своей прошлой жизни, но ты будешь вспоминать все, включая меня, в деталях, когда проснешься. Законы мира запрещают прямую реинкарнацию без стирания воспоминаний и именно поэтому я беру этот обходной путь. Я присоединю тебя к новорожденной душе, не торопись побеждать ее эго и сделать ее своим, наконец став резидентом этой временной шкалы.

«Я молюсь о твоей безопасности, молюсь о твоей силе и молюсь, чтобы ты смог уничтожить Мать-Паразитов» - сказал мужчина, у которого осталась всего пара прядей волос, а его тело медленно испарилось. Огонь выплыл из пузыря в соответствии с желанием мужчины и прикрепился к душе новорожденного ребенка. Увидев, что он успешно прикрепился к младенцу, мужчина облегченно вздохнул: «Используя всю свою жизнь на полную. Надеюсь, в этом мире паразитов она что-то значит»

Человек превратился в ничто, а пузырь последовал за его судьбой и вскоре после этого, не оставив никаких следов о существовании в этом мире.

...

7-е кольцо, 12-й сектор, Бейкер-стрит, в особняке семьи Боун, женщина держала на руках плачущего ребенка. Она выглядела счастливой, но в то же время нервной. Женщина набралась сил и поместила плачущего ребенка на прибор.

Аппарат выглядел как колыбельная, но с наличием множества электронных компонентов, встроенных в его структуру, означало иное. Колыбель загорелась слабо зеленым светом и

просканировала ребенка с головы до ног, один, два, три раза. Затем цвет изменился на красный при повторении сканирования. По прошествии нескольких минут - когда крики ребенка усилились - сканирование наконец остановилось, и на нем загорелся зеленый свет.

Мужчина поспешно поднял младенца с облегченным лицом и отдал в руки счастливой женщине. Она поднесла ребенка и поцеловала его в лоб. Ее глаза заблестели слезами, пока она держала ребенка у своей груди. Внутри младенца или, точнее, его души произошло нечто странное. К детской душе, похожей на крохотный прозрачный огонек, едва различимый, приблизилась огромная душа. В отличие от него, в душе захватчика был слабый след синего цвета, а ее тело в сотни раз больше, чем огонек. Усик появился из синей души, скользнув в пространстве и прикрепившись к прозрачному пучку.

Прозрачный пучок содрогнулся, но не смог оказать никакого сопротивления. Незначительное количество синего просочилось в него через усик.

"Что случилось ?" - Используя мозг ребенка для поддержки его мыслей, душа медленно начала вспоминать свою жизнь. Хотя подсознательно скорость его мышления замедлилась чтобы не перегружать мозг новорожденного. Он вернулся в пассивное состояние, медленно вторгаясь в душу ребенка через усик, и терпеливо ожидая развития тела. Так прошло время, дни превратились в месяцы, а месяцы в годы. Вторжение синей души продолжалось, пока душа-хозяин медленно росла в соответствии с ростом физического тела. Когда ребенку было 10 лет, к голубой душе наконец вернулись все свои воспоминания. Он также получил достаточно контроля над душой-хозяина, чтобы использовать мозг для своего мыслительного процесса. Хотя он и пытался это сделать, но только тогда, когда тело-хозяина спало.

«Мое состояние странное. Я душа, которая пытается сожрать хозяина этого тела. Я сохранил воспоминания о моей предыдущей жизни, но мне она кажется несвязанной. Мол, на самом деле не я испытал ту жизнь. Но, судя по нынешнему состоянию мира, жил ли я в другом мире ?»

" Я Вадламани Кошик, студент инженерного факультета с планеты Земля. Тело моего хозяина зовут Джорта Боун, потомок семьи Боун. Этот мир имеет технологический прогресс, подобный, если не, превосходящий мой мир. Более того, я видел, как персонаж-отец и относящиеся к нему персонажи совершают странные подвиги, подвиги, попадающие под категорию сверхчеловеческих. Все странно. Зачем этот мужчина с жутковатыми волосами привел меня сюда ? Что он имел в виду под матерью-паразитом ? Это что-то похожее на меня ? Если нет, то что это ? "

Синяя душа замолчала, когда хозяин проснулся. Он перестал использовать тело хозяина для размышлений и пассивно продолжил покорять свою душу.

Зазвонил будильник, издавая пронзительный звонкий звук. Спящий рядом мальчик в полусне раздраженно проснулся. Он вертелся и вертелся в постели, пока наконец не встал, хлопнув рукой по будильнику, чтобы выключить его. Он попытался встать, но потерпел неудачу из-за пары рук, которые крепко сжимали его бедра, как краба. Подняв простыню, он увидел спящее лицо красивой женщины, тонкая полоска слюны покрыла его щеку.

«Сестра, проснись. Сегодня для тебя важный день». Мальчик толкнул сестру, которая спала как бревно. Увидев его тщетные усилия, он украдкой присел, приподнял простыню и взглянул на пару ног. Удерживая их левой рукой, мальчик пальцами щекотал ее ступни.

«Гучи... гучи... гу !» Мальчик пощекотал сестру, которая вскочила, как котенок и рефлекторно

схватила его за руки. Она обвила его руками, используя ноги, чтобы зафиксировать его ноги, и пальцами пощекотала его живот.

«Брат, ты просил об этом». Когда началась щекочущая контратака, возле его ушей раздался мелодичный голос, наполненный оттенком гнева. Мальчик с готовностью выразил свою сдачу, но его сестра не проявила никакого намерения останавливаться. Смеющееся лицо мальчика на мгновение помрачнело, прежде чем вернуться к беззаботному смеху. Голубая душа молча наблюдала за всем этим с помощью глаз своего хозяина.

<http://tl.rulate.ru/book/47055/1123205>