— Ваше высочество, вам плохо? Нам вызвать лекаря? — с беспокойством спросил Джин Хо. Он и его брат уже некоторое время смотрят на то, как их господин с задумчивым видом созерцает красоту сада и пребывает в своих тяжёлых думах.

В такие редкие моменты слуги понимали, насколько же красив наследный принц.

Одинокая стройная фигура стояла среди прекрасных цветов и растений, его аристократические черты лица придавали ему утончённую красоту. Его глаза большие, вытянутые, с хорошо очерченными нижними веками; зрачки крупные, радужка яркая и блестящая; брови тонкие и прямые; глаза будто два драгоценных камня. Когда он прищуривается или смотрит прямо в глаза другим, им кажется, будто кто-то насквозь их видит. Аккуратный и прямой нос лишь добавляет ему шарма, а в меру пухлые губы заставляют людей восхищённо смотреть и завидовать таким идеальным чертам лица.

С ног до головы кронпринц идеален во всех смыслах. Даже на его немного накаченные руки можно смотреть бесконечно, не говоря уже о длинной и стройной шее. Их господин поистине красив. Не женственной красотой, а какой-то иной.

Они бы и дальше любовались кронпринцем, но тот вдруг дёрнулся, и его лицо исказилось в гневе. Вот Джин Хо и не выдержал, сразу спросил о его самочувствии.

Его брат со страхом посмотрел на него. Лишь через несколько секунд Джин Хо понял, что отвлёк господина, возможно, от важных мыслей.

— Вы здесь… — смущённо сказал Чонгук, — он совсем забыл, что не один в этом павильоне, и увлёкся чтением истории первого уровня. Посмотрев на испуганных слуг, он перевёл взгляд на подносы в их руках. У одного были закуски, а у второго уже остывший чай. — Я не хочу чая, можете отнести их обратно, — махнул он им рукой и вновь погрузился в себя.

Слуги вздохнули с облегчением и украдкой взглянули на вновь бесстрастное выражение лица их господина. Поклонившись, они неторопливо удалились. По пути к кухне они взглянули друг на друга, и в глазах обоих был вопрос: «Что стало с нашил господином?»

У них было такое ощущение, будто перед ними совсем другой человек…

Вновь избавившись от лишних глаз, Чонгук снова спросил систему:

«В этот мир попала чужая душа, поэтому история изменилась?»

«Верно. В изначальный мир попала чужая душа, что привело к разрушению сюжета».

Чонгук вновь прочёл отрывок из второй истории первого уровня, в котором рассказывается о попаданке, которая вселилась в тело невесты кронпринца.

В главном сюжете невеста принца упоминалась лишь несколько раз. И то для того, чтобы описать, каким коварным был принц.

Он влюбил в себя дочь нынешнего премьер-министра, который стал после смерти его дедушки, и через брак решил заполучить власть семьи Чу.

Он всячески использовал влюблённую девушку и манипулировал ею. И в конце, когда она стала бесполезной и с испорченной репутацией, он попросил её убить Ён Чжона. Он знал, что она не справится, но всё равно послал её на верную смерть. Она лишь побочный персонаж, который должен был умереть в назначенное время, но…

Как во многих новеллах, которые он изредка почитывал, в персонажа, которому запланирована жалкая смерть, попадает душа убийцы/учёного/повара/актёра/мастера боевых искусств/мага/культиватора и просто человека, который знает канон и который старается изменить его к лучшему для себя.

Вот и в этой истории появилась душа знаменитой в двадцать третьем веке убийцы. Она не имела имени, не имела своей внешности, была как тень, которая убивает по приказу сверху. Но когда она умерла, то впервые начала сожалеть, что не имеет семью. Она пожелала родителей и в следующий раз пожить для себя, а не для других.

Её желание, к её большому удивлению, сбылось, она попала в тело невесты принца — Чу Мэй Лиен. Если раньше дочь премьер-министра Чу была нежной и мягкой девушкой, то после вселения в её тело чужой души она превратилась в ядовитый цветок, который уничтожал всех своих врагов, которые стояли у неё на пути. Она со своим острым умом и актёрскими навыками смогла раскусить кронпринца и его лживую игру.

Она не боялась смотреть прямо в глаза принца и разговаривать с ним, за спиной планируя его смерть. Для неё самым лёгким способом избавиться от проблемы — это уничтожить проблему.

В день, когда начался ежегодный фестиваль в честь образования новой страны, король решил сделать первый в истории охотничий турнир, в котором участвовать могут все без исключения, независимо от пола. Главное, чтобы всем участникам было по восемнадцать. Охота должна была продлиться неделю. За это время кронпринц добыл больше добычи, чем все остальные участники. Хоть в это сложно поверить, но парень не только за книжками сидел, он так же учился мастерству стрельбы из лука и боевым искусствам.

Когда в оригинале в охотничьем турнире победил Джин Сынь, король был горд своим сыном и ещё больше поднял его авторитет в глазах остальных, как наследного принца. Но в изменённой истории Мэй Лиен с помощью своего ума и навыков смогла заманить принца в отдалённое место, где выстрелила в него отравленной стрелой. Стрела должна была попасть прямо в сердце, но этого не случилось. То ли принц почувствовал неладное, то ли простое стечение обстоятельств, но парень смог увернуться от прямого попадания, его задело только в плечо. Однако яд всё равно распространился по всему телу моментально.

Мэй Лиен не стала бы использовать обычные яды, она создала свой собственный, от которого в этом времени нет противоядия. Благодаря её стараниям принц должен был умереть на охоте, и история изменила бы свою изначальную цель.

Ён Чжон, не имеющий достойного соперника, не заинтересовался троном. Он не стремился к власти и не хотел идти во дворец, что привело к тому, что он так и не узнал правду о своей матери. Он стал самым молодым генералом в истории и постоянно сражался за страну. Он провёл жизнь в одиночестве и так же умер, а вместе с ним и страна.

Из-за смерти кронпринца королева была в трауре год, а в конце скончалась от тоски по сыну. Король больше не смог иметь наследников, и после его смерти начались бунты и война за власть.

Мэй Лиен жила спокойной жизнью до конца своих дней с мужем простолюдинов в одной отдалённой деревушке. Она не знала, что из-за её прихоти погибли миллионы людей от голода, холода и убийств.

История полностью разрушилась лишь из-за смерти главного злодея. Мир больше не смог прийти в исходное состояние и начал разрушаться.

«Задание для игрока: отыграть роль главного злодея и привести историю в исходное состояние. Побочная миссия! Игрок должен узнать из-за чего главный герой не имел жену и детей за время двух своих жизней. Награды за выполнение задания: +100 000 очков, +??? , +улучшение всех характеристик в 10 раз, +карманный портативный портал. С помощью него вы сможете перемещаться в миры, которые уже зачищены и стали истинными. Награда за выполнение побочной миссии: +10 000 очков, +подсказки для следующего уровня. Внимание! Игрок сможет использовать карманный портативный портал лишь когда пройдёт все уровни!»

Чонгук несколько секунд переварил то, что прочёл, и понял для себя самые важные моменты: первое — он действительно должен отыграть роль главного злодея; второе — награды за выполнения задания вполне приемлемы; и третье, самое главное (!) — он ненавидит систему, которая сразу не говорит все важные вещи. Он потёр свои виски и устало сказал:

— Статус.

«Статус Игрока!

Имя — Чон Чонгук.

Раса — Человек.

Уровень игры — 1 из ???

Законченных уровней игры — 0 из ???

Дополнительные жизни — 3.

Использованных дополнительных жизней — 0.

Дополнительные подсказки — 3.

Использованных дополнительных подсказок — 0.

Очки XP — 0.

Характеристики:

Сила — 20.

Выносливость — 40.

Интеллект — 80.

Харизма — 100.

Удача — +???, -???

??? — ???

??? — ???»

Смотря на очередные вопросительные знаки, Чонгук почувствовал, что система издевается над ним.

«Система, что это за вопросительные знаки?!»

О том, почему у него удача одновременно и в минус, и в плюс идёт, и почему цифр не видно, он даже спрашивать не хочет.

«Игрок не имеет достаточно квалификации, чтобы получить ответ на свой вопрос».

Он прищурил глаза и хотел было начать выспрашивать у системы: «Почему это не имею

квалификацию?!», но его отвлёк один из слуг, которые недавно ушли. Тот в панике бежал к нему и с тяжёлой отдышкой сказал:

— Ваше высочество! Императрица… она недавно прибыла и ждёт вас в ваших покоях…

Эти слова как гром среди ясного небо. Чонгук сглотнул и начал в спешке придумывать слова, которые он должен говорить, а какие нет.

После прочтения истории Чонгук понял, что императрица очень умна и суеверна. Что будет, если она заподозрит, что в тело её сына вселилась чужая душа?!

«Вы в тот же миг умрёте. Многие игроки до вас умерли на следующий день после того, как начали играть», — безжалостно ответила система, заставляя Чонгука ещё больше нервничать. Он несколько раз глубоко вздохнул и направился обратно в свои, возможно не надолго, покои. По пути туда Чонгук несколько раз перечитал те моменты, где мать и сын разговаривают между собой, и понял одно: они очень близки и чуть ли не понимают друг друга лишь с одного взгляда.

От осознания этого по спине Чонгука пробежали мурашки. Он надеялся, что актёрского мастерства у него хватит и он сможет обмануть женщину.

Войдя в свои покои, Чонгук увидел, как прекрасная и элегантная во всех смыслах женщина сидит на том бамбуковом стуле, который он с недавних пор возненавидел, и спокойно попивает чай. Она окинула небрежным взглядом Чонгука и махнула тому рукой на соседний стул, который стоял рядом с ней.

Он молча подошёл к указанному месту и сел. На этот раз он сел так, будто делал это уже много раз, и вышло у него это более естественно, чем несколько часов назад.

— Вы можете быть свободны, — после небольшого молчания сказала императрица двум слугам, которые застыли у дверей и не знали, что делать: уйти без спроса или же подойти к матери и сыну немного ближе. Но когда их отпустила императрица, они были ей очень благодарны.

Смотря в след двум слугам, Чонгук почувствовал лёгкую зависть. Он тоже хочет уйти отсюда подальше!

— Надеюсь, матушка добралась без каких-либо происшествий… — хотел начать Чонгук и хоть как-то сгладить тяжёлую атмосферу вокруг, но его вдруг прервали и кинулись на него… Нет, не чтобы убить, а чтобы крепко обнять.

— Я так переживала… думала, что потеряю тебя… — со слезами на глазах сказала императрица.

Это было не то, что ожидал Чонгук. Он думал, что его сразу начнут допрашивать и поведут к колдуну, но… Кажется, он будет какое-то время ещё жить.

— Ты слишком расслабился, раз тебя смогли так легко ранить! — всё ещё обнимая Чонгука, женщина несколько раз несильно ударила его по спине. — Мне пришлось непросто, чтобы скрыть от короля то, что тебя ранили и ты сейчас находишься во дворце. Все думают, что ты глубоко погрузился в охоту и уже четвёртый день добываешь дичь.

Чем больше говорила женщина, тем сильнее Чонгук понимал все странности, которые произошли с ним за последние дни.

Когда он проснулся, его состояние пришёл проверять лишь один лекарь, который и не выглядел как главный имперский лекарь. А также в его дворце не было никого, кроме двух слуг. Даже еду приготавливали слуги и убирались тоже они, хотя для этого предназначались служанки.

— Матушка… всё обошлось. Я жив, здоров… — попытался как-то успокоить Чонгук женщину, но та лишь ещё сильнее заплакала. Он не понимал: как может эта хрупкая на вид женщина быть той роковой, которая описана в истории?

— Только потому, что тебя нашли мои тайные стражи! Если бы они не успели, ты бы умер в лесу, и твои… твои останки могли быть съедены дикими животными! Только представлю это, и сразу в дрожь бросает…

По правде говоря, в измененной истории труп главного злодея нашли лишь через несколько дней после того, как закончился охотничий турнир. И то, частями…

«Система, как так получилось, что тайные стражи императрицы нашли меня? Как они смогли избавиться от яда, у которого в этом времени нет противоядия? И почему она не стала подозревать, что в теле её сына чужая душа? Ты же сама сказала, что игроки умирали сразу на следующий день после начала игры».

«Для того, чтобы узнать ответы на заданные вопросы игрока, нужно активировать первую подсказку. Желает ли игрок использовать первую подсказку?

[Да]

[Нет]»

Немного подумав, Чонгук решил всё-таки использовать первую попытку, чтобы узнать ответы, ведь этот момент очень важен. Если он узнает, как именно можно надавить на императрицу, то сможет гораздо легче пройти уровень.

Мысленно нажав на «[Да]», Чонгук обнял женщину и начал слушать объяснения системы.

«Внимание!

Игрок воспользовался одной из подсказок!

Ответы на заданные вопросы игрока: для того, чтобы спасти тело главного злодея, система ускорила время поиска вместилища для игрока. Для этого было сделано так, чтобы императрица начала беспокоиться и послала своих личных стражей на проверку. Яд был уничтожен системой и заменён более лёгким для этого времени, чтобы ускорить выздоровление тела и чтобы ни у кого не было вопросов: «Почему принц в таком плохом состояние лишь из-за одного ранения в плечо?»

Игрок автоматически прошёл первый сложный этап, когда притворился раненым три дня. За это время императрица успела выдумать всё, что могла, и сейчас эмоции взяли над ней верх.

Остальные игроки до вас пытались исполнить задание сразу как просыпались, и их поведение наводили на определённые мысли императрицу. Она пошла к колдуну и узнала, что в тело её сына попала чья-то другая личность. После этого всех игроков безжалостно убила сама императрица, после чего покончила с собой, думая, что это её наказание за то, что она слишком много пользовалась тёмными силами. Но были и такие игроки, которые смогли обмануть императрицу и снова пошли на охоту. Но из-за слабого здоровья после выздоровления они либо были съедены дикими зверями, либо их снова убивала, как любят выражаться игроки, «попаданка».

Первый этап самый сложный и важный момент в этом уровне. Для того, чтобы пройти его, многим игрокам пришлось долго трудиться. Но игрок прошёл сложный этап, отлёживаясь в кровати и притворяясь больным».

И вновь Чонгуку показалось, что система жирно намекает ему на то, что он пренебрегал заданием. И хотя это правда, у него есть веские причины, почему он был таким беспечным: он просто был в депрессии из-за своей смерти и того, что больше не увидит родных. Это не потому, что он ленивый и безответственный!

Крепко обнимая женщину и успокаивая её, он всё думал о своей матери. Возможно, она сейчас так же горького рыдает. От этого сердце Чонгука смягчилось, он обнял женщину и искренне сказал ей:

— Мама, я больше не покину тебя… Не плачь, пожалуйста… И прости, что заставил волноваться.

Женщина успокоилась не сразу, она всё не хотела отпускать Чонгука, а после его слов растрогалась ещё больше.

Кто ещё может в этом мире быть ближе к ней, чем её сын? Никто! Он её плоть и кровь, тот, кого она берегла как зеницу ока и растила сама. Он единственный, кто всегда будет с ней, он единственный, кому она может доверять…

Чонгук не знал, что благодаря своим словам, которые он выпалил на эмоциях, императрица полностью доверилась ему.

— Я слышала, что в последнее время ты перестал есть и часто предпочитаешь сидеть в одиночестве. Что с тобой, тебе всё ещё нездоровится после ранения? Может мне вызвать лекаря? — немного подумав, женщина добавила: — Или тебя что-то беспокоит?

Смотря на немного похудевшего сына, женщина забеспокоилась. Она знает, что её сына не так легко напугать, и точно уверена, что тот сейчас либо нездоров, либо думает о чём-то важном.

Некоторое время Чонгук был сбит с толку, но быстро взял себя в руки и отстранённо сказал:

— Я думал об охотничьем турнире. Из-за ранения я не смог участвовать, да и сейчас уже поздно возвращаться, чтобы собрать достаточно дичи…

Он упомянул это не только потому, что не сможет собрать достаточное количество дичи. Возможно, если он вернётся на охоту, то его будет ждать верная смерть от рук очень настырной попаданки.

— Не беспокойся. Пока тебя не было, я замела все следы и приказала стражам охотиться за тебя. Никто не поймёт, что всю дичь добыл не ты. Ведь все знают, какой ты одарённый стрелок, — гордо сказала женщина. Она гордилась не только своей идеей, но и тем, что её сын очень талантливый и одарённый. С ним никто не сравнится! Даже ублюдок Сон Джун не сможет превзойти её сына!

***

Несколько дней спустя

Ежегодный фестиваль закончился, так же и первый охотничий турнир за всю историю. Все с ожиданием смотрели в лес, откуда должны были выйти участники.

Вот вышел сын генерала, а вот дочь премьер-министра. И много ещё знатных отпрысков чиновников и дворян. Здесь также участвовали обычные купцы и рабы, ведь в награду за победу в турнире король может исполнить одно желание. И ради этого в турнире решили участвовать очень много людей.

Но главным фаворитом в этом турнире стал кронпринц. Все знают насколько он прекрасно владеет искусством стрельбы и боевыми навыками. И то, что такой сильный человек всю

неделю ни разу не выходил из леса, говорило о том, что тот беспрерывно охотился.

И многие задавались вопросом: «Что же такого желает принц, что решил пойти на такие отчаянные меры?»

Даже император задавался этим вопросом. Он не мог понять, что так сильно захотел его сын?

И вот, все участники собрались в лагере, уже начало темнеть, но принц так и не вышел. Многие начали волноваться, а некоторые с надеждой думали, что принц наверняка пострадал и сейчас валяется где-нибудь в лесу.

Но надежды этих людей не сбылись. Через некоторое время из-за высоких деревьев вышел кронпринц, весь помятый и грязный, его тяжёлый взгляд заставил всех дрожать в испуге, а перепачканное лицо в крови лишь сильнее давало убедиться в том, что возможно всех животных в лесу убил принц. Даже императрица поверила на мгновение, что её сын действительно всю неделю охотился и ни разу не выходил из леса, хотя всего лишь несколько часов назад она сама проводила его в лес и тайным ходом обратно прибыла в лагерь.

Она одобрительно кивнула сыну, говоря этим, что его идея с помятым видом прошла удачно. Даже она сама об этом не подумала! А ведь это такой важный момент!

Император с прищуром смотрел на испачканного принца, и его подозрение насчёт того, что тот, возможно, отсиживался где-нибудь, пока за него выполняли его работу, сразу же испарилось. Он с гордостью встал со своего трона и торжественно объявил:

— Охотничий турнир окончен! Все, кто не успел прийти до заката, выбывают! Пока считают всех пойманных зверей, участники могут отдохнуть!

Все тут же с энтузиазмом согласились, но в глубине души они понимали, что этот небольшой отдых император устроил только из-за принца. Но им было всё равно, они наконец смогут съесть нормальную еду и принять ванную!

Все разбежались по своим палаткам, а Чонгук был в подавленном состоянии, думая, что он своим жалким видом, возможно, огорчил императора, и тот решил дать ему время, пока он не приведёт себя в порядок.

Когда он зашёл в лес, то через несколько шагов потерялся! Он долго искал дорогу до лагеря, но всё больше не понимал куда идти. По пути он успел несколько раз споткнуться о выступающие корни деревьев и пораниться. Он испачкал и разодрал всю новую одежду, которую надел недавно, успел где-то растрепать свою причёску-пучок и сейчас ходил с распущенными длинными волосами. Он даже удивился, что волосы оказались у него гораздо длиннее, чем он думал.

К лагерю он вышел тогда, когда услышал голоса людей неподалёку. А когда уже хотел выбежать к людям со слезами на глазах и попросить у них помощи, то вспомнил кем является и напустил на себя отстранённый вид.

Не зная о том, что его отстранённый вид напугал многих, Чонгук направился в свою палатку.

Всё-таки привести себя в порядок нужно…

http://tl.rulate.ru/book/47028/1120309