

[Небо оказалось довольно опасным местом]

Передо мной расстиралось невиданное прежде зрелище.

Я летел верхом на виверне, летящей по ясному небу и бескрайняя земля простиралась перед моими глазами.

С этой высоты даже демонический лес, путь до которого занял бы полдня ходьбы, казался совсем близким.

За тем местом, где я увидел обрывы, находится бездонная дыра, к которой я уже приходил раньше с графом Ллойдом и его командой.

- Flint, раз уж мы собираемся войти в демонический лес, давай снизим высоту. Если мы полетим слишком высоко...

В тот момент, когда Гвейн сказал это, неизвестного происхождения красный луч прошел возле наших виверн.

- Что это сейчас было?!

- Это приветствие из леса демонов, лучи, излучаемые "большими демоническими черепаками", которые питаются вивернами и летающими монстрами. Если один такой луч ударит по мембране крыла виверны, то откроется дыра. В худшем случае она будет сбита и станет пищей черепах.

- Значит, красный луч, который только что был возле нас - это атака с земли большой черепахи, которую ещё называют "Донгаме"?

Несколько раз я уже замечал необычайно огромных черепах на окраинах королевской столицы, но видел только то, как они лениво ходят по земле.

Запросы на подчинение таких монстров иногда появлялись. У Донгаме из преимуществ есть только их твёрдый панцирь со многими выступами, но их движения медленные, и они не могут наносить мощные атаки.

Поэтому авантюристы называли их "Донгаме", то есть такими монстрами, которых легко подчинить.

- Да, но они уязвимы только для наземных атак. Они самые опасные и естественные враги тех, кто летает в небе. Меня тоже несколько раз сбивали, когда я летал на виверне. Подожди, хватит болтать, давай спустимся хотя бы до высоты чуть выше дерева...

Как только Гвейн сказал это и немного спустился...

Красные огоньки внезапно вспыхнули с земли, как будто закрывая нам обзор.

- УВА-А! Что это?!

Только не говорите мне, что это место обитания больших черепах!

Виверн всегда так часто атакуют!?

Я ослабил поводья, чтобы выразить виверне свое намерение снизиться, и последовал за Гвейном, летящим к месту излучающему красные огни.

- Смотри какой восторженный и радостный прием!! Кажется, они голодны!!

Летящий впереди Гвейн выкинул странную фразу и спустился почти до высоты деревьев, вращаясь, как будто избегая красных огней.

Должен ли я следовать этим маневрам уклонения!?

Однако у меня нет другого выбора, кроме как сделать это!

Я нежно погладил шею виверны, ставшей моей спутницей, и спустился почти до высоты деревьев, следуя пути, подобном траектории Гвейна.

- Уууууууу!

Атаки красными лучами, который приходились по нам, задела мою щеку.

Послышались странные звуки и запах горелого мяса.

Это было неизбежно..... Точно, я поглочу их моим «магическим барьером»!!

Избегая красные лучи, испускаемые чудовищами, я вспомнил о существовании заклинания, которому учила меня Ноэлия.

Существует заклинание, которое создаёт барьер защищающий тело от снарядов, сделанных из магии или энергии.

- Стань защитой и обернись вокруг меня, «магический барьер».

Когда магия активировалась, перед виверной развернулся белый полупрозрачный щит.

Магический барьер поглотил красные лучи, стрелявшие снизу, и сразу же окрасился в красный.

При такой скорости атак скоро будет достигнут предел поглощающей способности щита.

Но когда магический барьер разбился, количество красных лучей, стрелявших снизу, увеличилось ещё больше.

- Пожалуйста, держись!!! О-о-о-о-н!!!

Не медля, я еще больше увеличил скорость спуска и крепко ухватился за соломенную веревку, чтобы меня не стряхнуло.

Деревья демонического леса быстро приближались.

И только благодаря тому, что я потянул за соломенную веревку прямо перед столкновением, тело виверны едва успело выпрямиться.

И вот, когда мы уже достигли высоты деревьев, атаки монстров с земли прекратились.

- Хууууу! Мы как-то справились...

- Ия-я-я, это было весело. Однако ставить магический барьер было слишком... В конце концов, это было скучно.

- А?

Когда я благополучно спустился на небольшую высоту и перевел дыхание, я услышал слова, которые заставили меня усомниться в умственном здравии Гвейна, который летел рядом со мной.

- ?

У Гвейна был такой взгляд, словно он спрашивал: "Что-то не так?"

- Я думал, что это невозможно, но, может быть, мы специально сейчас пролетели через это

место?

- Хм-м? Ну да, я так и хотел... Но же это было весело, верно? Теперь, когда ты будешь летать на виверне, ты должен будешь в состоянии легко уклоняться от атак с земли. По сравнению с этим стрелы рыцарей Юг Ханнотса просто цветочки, знаешь ли.

После этих слов у меня заболела голова...

Этот человек - чудака, как я и ожидал.

И я совершенно не собираюсь летать в город на этой виверне...

Интересно, почему он решил, что рыцари Юг Ханнотса смогут меня перехватить?

Ни в коем случае... но вдруг, он просто обижен на то, что вчера им удалось задеть его стрелами?

Я посмотрел на лицо странного кузнеца, который летел рядом со мной, будучи немного удивленным.

- Что? У меня на лице что-то странное?

- Нет, просто я чувствую, что немного понял, почему Гвейн-сама открыл мастерскую в этом месте.

- Я вижу ты, Флинт, уже хорошо со мной познакомился, что уже можешь понять, почему я открыл мастерскую в этом месте. Что и следовало ожидать от человека, который остался в сознании после обнимашек со мной.

Я думаю, что его так называемый старый знакомый - граф Ллойд, устроил ему что-то вроде изолятора под названием «мастерской в охотничьих угодьях Ясубы», который специально находится в отдаленном районе, чтобы избежать неприятностей от Гвейна в городе.

Поскольку он «такой» человек, граф и жители города имели бы большие проблемы с Гвейном, если бы они жил в городе.

Нет, не подумайте, он не плохой, он просто... абсурдный человек.

- Ну, тогда следующий этап - сбор материалов. Так как это наш пункт назначения, давай спустимся.

Сказав это, Гвейн прыгнул с виверны, спустившись сквозь деревья в демонический лес.

Он действительно абсурд... ладно... спокойствие, только спокойствие.

Несмотря на некоторую тревогу, я последовал за Гвейном и спустился в демонический лес.

<http://tl.rulate.ru/book/47022/1235836>