Эти двое продолжали сражаться, но ни один из них не смог нанести удар другому. Всякий раз, когда Наруто брал верх, Кимимаро ускользал, прежде чем вернуться, чтобы вновь атаковать. Когда Кимимаро казалось, что у него есть преимущество, Наруто вытаскивал какой-нибудь трюк из своей задницы и заставлял его отступить.

Наконец Наруто увидел небольшое отверстие в его защите и парировал следующую атаку, прежде чем ударить ногой. Только инстинкты спасли Наруто, заставив его остановиться, когда Кимимаро попытался схватить его за ногу. Именно тогда Наруто увидел костлявые острия, торчащие из его рук, коленей, локтей и плеч.

- Что это за хрень? Это кости?

- Это моя родословная, - сказал Кимимаро, показывая свои костлявые выступы, - это называется Шикоцумьяку (Биение мертвых костей), и это позволяет мне использовать мои кости в качестве оружия и изменять их плотность.

"Так вот как его кости смогли выдержать мой ветер чакры", Наруто прищурил глаза. Он был в состоянии изменить плотность так сильно, что было просто слишком трудно прорезать их, даже для ветра.

- Я должен признать, что это довольно причудливая родословная, и учитывая, что я знаю чувака с красными глазами, еще одного, который использует жуков, и еще одного ребенка с белыми глазами, это о чем-то говорит, - Наруто нахально ухмыльнулся, возвращаясь в свою стойку: - ну давай, мальчик-альбинос, покажи мне, что у тебя есть!

- Очень хорошо, - Кимимаро двинулся вперед, намереваясь победить этого мальчика, чтобы тот мог стать новым орудием Орочимару.

- Каге Буншин но Дзюцу! - Несколько дюжин клонов появились и атаковали Кагую. Обычно Наруто никогда не прибегал к спам-клонам, он предпочитал бросаться в гущу битвы и сражаться один на один. Однако, как и тогда, когда он сражался с Неджи, Наруто знал, что ему нужно больше узнать о боевых способностях этого врага, прежде чем он сможет придумать твердый план.

Оглядываясь назад, это была отличная идея, так как в тот момент, когда клоны Наруто достигли Кимимаро, они были рассеяны. С новыми костями, которые у Кимимаро торчали из его тела, это было похоже на отправку его клонов на деревообрабатывающий завод, Кагуя умудрялся резать и рубить клонов, как циркулярная пила, казалось, проходя прямо через них без каких-либо заметных усилий.

Наруто нахмурился и уже собирался атаковать снова, когда желто-черно-фиолетовое пятно вылетело из одной из улиц и врезалось в Кимимаро. Кагуя отлетел в сторону и врезался в здание в нескольких футах от него. Именно тогда пятно остановилось, и Наруто увидел, кто это.

- Юги-тян! - На лице Наруто появилась широкая улыбка, - я думал, ты все еще на стадионе.

Югито посмотрела на блондина и улыбнулась ему, - я подумала, что Хатаке-сан и другой джонин справятся с ниндзя там. Я решила посмотреть, где я могу помочь больше всего.

Она уперла руки в бока и слегка надула губы, - ты знаешь, что было чертовски трудно найти тебя. Я вышла со стадиона в поисках тебя и все что я нашла, это почти триста взбесившихся Наруто, которые бегали туда-сюда. А потом я нашла настоящего тебя, только чтобы увидеть,

что ты опять ввязался в драку с кем-то другим.

Блондинка слегка покачала головой и театрально вздохнула: - действительно, что мне с тобой делать?

Наруто одарил свою приятельницу-блондинку невозмутимым взглядом,

- Ты не можешь винить в этом меня. Мы находимся на войне, и я не думаю, что выполнял бы свою работу хорошо, если бы не был по колено в этом дерьме.

- Ну, если ты так ставишь вопрос ... - Югито прервалась, когда ей пришлось увернуться от нескольких странных на вид снарядов. Отпрыгнув, она приземлилась рядом с Наруто. Решив, что небольшая словесная перепалка может подождать, она посмотрела на блондина: - почему бы тебе не уйти, похоже, у тебя есть более важная битва.

Наруто поморщился: - так ты тоже слышала крики? - Он запрыгнул на одну из крыш и взлетел: - я позже найду способ отблагодарить тебя!

- О, я могла бы придумать много способов, чтобы ты поблагодарил меня, Наруто-кун.... - Пробормотала Югито, глядя, как альбинос выходит из стены.

- Не думай, что ты помешаешь мне исполнить желание Орочимару-сама, - Кимимаро несколько раз взмахнул рукой, - я отведу этого мальчика к Орочимару-сама.

Югито ухмыльнулась: - мне очень жаль, но я немного привыкла к нему, так что ни ты, ни твой мастер-змей не получит его.

- Тогда мне придется убить тебя, прежде чем я возьму его в плен, - Кимимаро бросился на Югито, которая лишь ухмыльнулась. Как только альбинос начал атаку, Югито использовала свою ловкость, чтобы увернуться от каждого удара, который он посылал, прежде чем наброситься с ударом, который отправил его в полет.

- Прости, но ты ни за что не убьешь меня, - сказала Югито, принимая боевую стойку, - но я так люблю хорошую битву, так что, по крайней мере, постарайся не умереть слишком быстро.

Гаара зарычал, раздавив еще одного из этих адских блондинов только для того, чтобы тот превратился в дым.

- Узумаки! ГДЕ ТЫ? ВЫХОДИ И СРАЗИСЬ СО МНОЙ!

Гаара спрыгнул на крышу и попытался найти светловолосого мальчика. У него не было шанса, в тот момент, когда он приземлился; нога ударила его по лицу достаточно сильно, чтобы он слетел с крыши на землю. Он поднялся из небольшого кратера, образованного его телом, и посмотрел вверх. Когда он увидел, кто это, на его лице появилась безумная ухмылка:

- Я так рад видеть тебя здесь, Узумаки! Теперь пришло время мне доказать свое существование! Я убью тебя и докажу свое существование!

Наруто хотел что-то сказать, но Гаара уже оторвался от земли и приближался к нему с мощной песчаной клешней. Наруто подождал, пока Гаара нападет, и не был разочарован, когда неуравновешенный джинчуурики запустил в него когтистую руку. Тем не менее, Наруто

аккуратно нырнул под атаку, выстрелив вперед, когда он начал набор ручных печатей. Добравшись до туловища мальчика, он сделал рубящее движение рукой.

- Футон: Казе но Яиба! - Лезвие ветра ударило Гаару в упор; однако Наруто был удивлен, увидев, что оно не пробило песок.

- Какого хрена!

"Это должно было пронзить его насквозь!" Наруто сделал открытие, что его атаки ветра были почти в два раза мощнее, когда он использовал ручные печати. Он полагал, что это было как-то связано с ручными печатями, автоматически формирующими его атаку, а не с тем, что ему приходилось формировать атаку своим собственным контролем, когда он делал свой свободный стиль ветра дзюцу.

Как бы то ни было, эта атака должна была пронзить Гаару, а поскольку этого не произошло, это означало, что песок, который он носил, был пропитан Йоки его Биджу.

Не очень приятная новость для блондина.

Он был вынужден использовать Каварими, чтобы избежать когтя. Он посмотрел на Гаару, который, казалось, еще не заметил, где он находится, и попытался придумать какой-нибудь способ победить его. Вздохнув, он проделал еще несколько ручных печатей, прежде чем сделать глубокий вдох.

- Катон: Гокакью но Дзюцу! - гигантский огненный шар врезался в Гаару, заставив рыжего закричать от боли.

Наруто начал тяжело дышать, когда закончил свое дзюцу, он понял, что не сможет использовать больше количества Йоки, которое он выкачивал сегодня, даже у него были свои пределы.

Он был выбит из своих мыслей, когда услышал смех. Посмотрев туда, где дым от его огненного шара начал рассеиваться, он увидел Гаару, безумно смеющегося, когда еще больше песка начало покрывать его тело, образуя еще одну когтистую руку справа и покрывая остальную его часть. Наруто выругался, увидев, что Гаара теперь похож на миниатюрного Тануки, только ноги его не обнажены.

- Да! Это чувство! Эта боль! - крикнул Гаара, поворачиваясь к Наруто, - это то, чего я так долго ждал! Шанс убить противника, который может принести мне такую боль! Эта битва будет единственной, которая действительно докажет мое существование!

- Я рад, что могу заставить тебя чувствовать себя таким особенным, - ответил Наруто голосом, полным сарказма, - однако в ближайшее время ты меня не убьешь. Но вот что я тебе скажу: я сделаю так, что каждый мой пинок под твой зад, будет приносить тебе еще больше удовольствия.

- Хахахаха! Ты действительно забавный Узумаки! Я уверен, что твоя смерть действительно заставит меня почувствовать себя живым!

Гаара прыгнул на Наруто быстрее, чем блондин мог подумать, учитывая тот факт, что рыжий был покрыт песком. К счастью, он все еще был недостаточно быстр, чтобы вызвать серьезное беспокойство, и Наруто смог увернуться от него. К сожалению, Наруто пропустил маленькую вспышку песка, и он не смог увернуться, когда тот ударил его в бок.

Наруто отлетел от Гаары и врезался в один из многочисленных магазинов, выстроившихся вдоль улицы этого сектора. Кряхтя, он сел и стянул ткань, которая была на его голове. Он поднес ее к ошеломленным глазам и моргнул, увидев, что держит в руках черный кружевной бюстгальтер.

- Отлично, из всех магазинов, в которые я мог ворваться, это должен был быть магазин женской одежды. Что-то подсказывает мне, что карма пытается сыграть злую шутку, - он отбросил бюстгальтеры и встал, стряхивая мусор, прежде чем выйти наружу.

Он вскочил на одну из крыш и увидел, что Гаара идет на него, все еще смеясь, как маньяк. Оглядевшись, он понял, что находится в невыгодном положении в таком городском районе; ему нужно было место, где он мог бы установить множество ловушек, так как он не мог по-настоящему использовать дзюцу. Приняв решение, он направился к одному из многочисленных парков Конохи.

Кимимаро хмыкнул, когда его снова откинуло от блондинки. Он разочаровывался; казалось, он не способен победить ее. До сих пор он пытался сделать все возможное, чтобы подобраться поближе и устранить блондинку куноичи Кумо. Тем не менее, она, казалось, была намного быстрее и лучше, чем он, так как ни одна из его атак до сих пор не сработала.

Прищурив глаза, что было единственным признаком его разочарования, он снова атаковал. Однако, как и в последнюю дюжину раз, когда он атаковал, ничто из того, что он делал, казалось, не произвело эффекта. Югито лавировала между атаками, используя свою огромную гибкость, чтобы уклоняться под, казалось бы, невозможными углами. По мере того как атаки становились все более интенсивными, Югито ждала, когда появятся новые возможности, которые всегда появлялись, когда люди впадали в отчаяние. Она, наконец, нашла одна такую возможность и прежде чем попасть под мощный взмах меча, она ударила Кимимаро в грудь.

Однако она удивилась, когда кости его грудной клетки зацепили ее ногу. Кимимаро развернулся, увлекая Югито за собой, когда женщина попыталась вырваться из его объятий. Она таки вырвалась, но была отправлена в полет к зданию. К счастью для нее, казалось, что наличие демона-кошки, запечатанного внутри нее, давало ей возможность всегда приземляться на ноги. Она направила немного чакры в свои ноги и прижалась к стене, глядя на Кимимаро.

- Карамацу но май (танец лиственницы), - воскликнул Кимимаро, подбегая к блондинке. Югито спрыгнула со здания и приземлилась в нескольких футах от альбиноса. Через несколько секунд пара столкнулась, и Югито прищурилась, так как ей было гораздо труднее атаковать с новыми выступающими костями. Она была вынуждена уклоняться от атак и отскакивать, чтобы получить некоторое расстояние.

Она прошла через несколько ручных печатей, когда Кимимаро вернулся к ней.

- Райтон: Райкью (Выпуск Молнии: Молниеносный Шар)!

Перед Югито возник шар, сделанный из молнии, и она запустила его в Кагую. Кимимаро был вынужден откатиться влево, чтобы уклониться от атаки, позволив ей уплыть дальше, ударить по магазину и взорваться дождем искр.

Он поднялся на ноги и рванулся вперед. Добравшись до Югито, он начал вращаться, нанося удары не только ногами и кулаками, но и используя выступы на теле для атаки. Югито

пришлось отступить, так как почти каждая часть Кагуи теперь была оружием. Она была вынуждена продолжать движение, пока не увидела небольшое отверстие в его защите.

Югито приурочила свою атаку к атаке Кимимаро, увернувшись от его первой атаки, прежде чем ударить его кулаком в лицо. Когда Кагуя отшатнулся, Югито ударила его ногой по ребрам, а затем развернулась и резко ударила в плечо.

http://tl.rulate.ru/book/47020/1271170