- Ты хороша. - Наруто хмыкнул, блокируя серию ударов.

- Ты очень хороша.

- Спасибо. - Сказала Тен Тен с усмешкой, когда она отошла назад, когда Наруто начал вращать свой посох вокруг в наступательном строю.

- Для того, кто начал всего три недели назад, ты и сам неплохой.

- Что я могу сказать? Я от природы такой. - Он сделал еще одно наступательное движение, пытаясь выбить клинок Тен Тен из ее руки. Это закончилось тем, что он выстрелил в ответ, когда Тен Тен сумела вовремя атаковать его, выбив его из равновесия. Тен Тен взмахнула ногой, споткнувшись о Наруто и заставив его приземлиться на спину с "УФ!", когда из него выбили воздух.

- От природы или нет. - Сказала Тен Тен, стоя над Наруто и улыбаясь, направляя клинок ему в горло.

- Тебе еще нужна куча времени, чтобы победить меня.

Наруто посмотрел на клинок, направленный ему в горло. Он наклонил голову и увидел, что Тен Тен улыбается ему сверху вниз. Затем он снова посмотрел на клинок.

- В следующий раз я выиграю. - заявил он.

- Не сомневаюсь. - Ответила Тен Тен, протягивая руку, чтобы помочь Наруто подняться.

- Наруто-Сан, я тебя с Тентен была самая юная драка! - Ответил Гай.

- Да Наруто-кун, это был такой удивительный бой! - Воскликнул Ли, вытирая глаза рукавом. Прежде чем Наруто понял, что происходит, Ли бросился ему прямо в лицо, слезы хлынули из его похожих на жуков глаз, как водопад.

- Ооооо! У НАС ДОЛЖЕН БЫТЬ ЛОНЖЕРОН, ЧТОБЫ ИСПЫТАТЬ НАШЕ ПЛАМЯ МОЛОДОСТИ ДРУГ ПРОТИВ ДРУГА! Я ВЫЗЫВАЮ ТЕБЯ НА СОСТЯЗАНИЕ ТАЙДЗЮЦУ, И ЕСЛИ Я НЕ СМОГУ ПОБЕДИТЬ ТЕБЯ, Я ПРОБЕГУ ШЕСТЬСОТ КРУГОВ ВОКРУГ КОНОХИ! А ЕСЛИ Я НЕ СМОГУ ЭТОГО СДЕЛАТЬ, ТО БУДУ ТАЩИТЬ НА СПИНЕ НЕСКОЛЬКО БУЛДДЕРОВ, ВЗБИРАЯСЬ НА МОНУМЕНТ ХОКАГЕ!

- ОТЛИЧНАЯ МЫСЛЬ, ЛИ! - Крикнул Гай.

- СПОСОБ РАЗЖЕЧЬ ТВОЕ ПЛАМЯ МОЛОДОСТИ! Я ПОМОГУ ТЕБЕ С ЭТИМ! ЕСЛИ ТЫ ПОТЕРПИШЬ НЕУДАЧУ, Я СДЕЛАЮ ШЕСТЬ ТЫСЯЧ ОТЖИМАНИЙ НА БОЛЬШИХ ПАЛЬЦАХ!

- О ГАЙ-СЕНСЕЙ! - Воскликнул Ли, глядя на своего сэнсэя.

- ЛИ! - слезы потекли из глаз Гая, когда он посмотрел на своего ученика.

- ГАЙ-СЕНСЕЙ!

- ЛИ!

- ГАЙ-СЕНСЕЙ!

- ЛИ!

Когда джонин и его ученик начали обниматься, Наруто, наконец, получил полный эффект закатного гендзюцу, в комплекте с песчаным пляжем и грохочущими волнами. Наруто посмотрел вниз на песок, который каким-то образом появился у него под сапогами. Присев на корточки, он подобрал морскую раковину и бросил ее в воду.

- Черт возьми, это реально! - Наруто закричал, шок, удивление и более чем немного страха отразились на его лице.

Тен Тен кивнула.

- Первые несколько раз я пыталась его развеять. Это никогда не срабатывает.

- Мой бьякуган не может видеть сквозь него, - добавил Неджи, его глаза почему-то не могли оторваться от двух обнимающихся клонов.

- Что это за чертово гендзюцу? - Крикнул Наруто, продолжая смотреть на то, что должно было быть самой необычной и жуткой сценой, он не мог сдержать дрожь, которая пробежала по его спине.

(Неделю спустя...)

Прошла неделя после его первой встречи с командой Тен Тен, и у блондина начались неприятности. Наруто решил тренироваться с командой 9 через день, оставив своих клонов работать над тем, что он назначил им в тот день, а сам отправился на тренировочную площадку 9. Именно тогда Наруто понял, насколько больше ему нужно вырасти, чтобы стать сильнее. Наруто приходил домой каждую ночь, избитый и в синяках, или порезанный и изрезанный, в зависимости от того, сражался ли он с силой природы, известной как Ли, или Тен Тен. Оба они были всего лишь генинами, но они были так далеко впереди него, что это было почти смешно. Тогда он поклялся, что будет тренироваться еще усерднее, чтобы победить их.

Конечно, ему приходилось иметь дело и с Анко в другие дни, по крайней мере, когда она не была на заданиях. Змея, призывающая токабецу джонина, была несколько смущена, когда она вышла на поляну и узнала, что Наруто ушел тренироваться с другой группой людей. Она, конечно, признала, что для чистого тайдзюцу Гай был лучшим учителем. Конечно, это было только после того, как она почти скормила Наруто своим змеям для обучения с другими.

После этого Анко решила, что, поскольку Наруто учился рукопашному бою у кого-то другого, она будет работать над его навыками скрытности, обнаружения и установки ловушек, играя в экстремальную смертельную метку в лесу смерти.

Страх Наруто перед этим местом усилился еще больше, когда Анко, казалось, атаковала его с новой силой, хотя было ли это из-за того, что она была раздражена тем, что Наруто был с другими, или просто потому, что она чувствовала, что мучает его, было неизвестно.

Конечно, не все вещи были такими... болезненными, как это. Клоны Наруто продолжали делать большие успехи в своей работе.

Его клоны, лазающие по деревьям, наконец-то смогли сражаться целый час, не падая. Что

было довольно большим достижением, учитывая, что у них было гораздо меньше резервов, чем у самого Наруто, особенно с количеством клонов, которые Наруто делал каждый день, чтобы тренироваться. Теперь он заставил их работать над ходьбой по воде, хотя прогресс в этом был намного медленнее, чем в лазании по деревьям.

Благодаря не только его клонам, но и приобретению опыта против других бойцов, его тайдзюцу и бодзюцу поднялись на ступеньку выше. Будучи вынужденным сражаться с Ли, который был ослепительно быстр, Наруто было необходимо тренировать свои глаза, чтобы даже увидеть пятно, которое оставил позади зеленый одетый генин. А также сделать больше клонов, чтобы помочь ему усовершенствовать его тайдзюцу, это все еще не очень хорошо получалось у него, но Наруто счел это достаточным, чтобы он начал работать над другим стилем наряду с муай-тай. И так как он был с "зелеными зверями" Конохи, как они называли себя, он начал изучать стиль гоккен, который они практиковали.

Его бодзюцу также шло хорошо, как и его тайдзюцу. Оказалось, что Тен Тен действительно хорошо владеет не только мечами для ближнего боя, но и использует посох, нагитану и почти любое другое оружие ближнего боя. Наруто научился сражаться с различными видами оружия и начал экспериментировать с другим оружием, чтобы использовать его для себя.

Фуиндзюцу Наруто тоже взлетело до небес. Хотя он не был мастером и даже не был на промежуточном уровне в своем практическом использовании фуиндзюцу, он мог теперь сломать основные печати, вывернуть их наизнанку и понять некоторые из более сложных печатей достаточно, чтобы он мог модифицировать их в соответствии со своими потребностями. Наруто в настоящее время пытался придумать несколько своих собственных печатей, которые, как он надеялся, революционизируют запечатывание, хотя прогресс был намного медленнее и более... опасно копирование и модификация печатей.

Также его клоны дзюцу. Они наконец-то закончили изучение двух последних печатей, которые он намеревался изучить. Футон: Камикадзе (вывобождение ветра: божественный ветер), дзюцу ранга B, где Наруто фокусировал ветер на своих кулаках и выталкивал их наружу. Дзюцу вызывало огромное количество травм тупой силой, часто оставляя большой кратер размером с Наруто в форме его кулаков в скалах, которые он использовал для практики дзюцу.

Высвобождение ветра: Меч ветра, был ранговым дзюцу, которое Коноха получила благодаря своему союзу с Суной. Это дзюцу создавало точечный рубящий удар, где пользователь должен был испускать чакру ветра из своих пальцев и материализовать ее в невидимый меч ветра, который, в зависимости от выходной мощности, будет делать что-либо от создания разрезов на теле врага до разрезать их полностью. Это дзюцу было самым трудным для Наруто, он только что получил его, и даже тогда у него все еще были некоторые проблемы с управлением клинком. Он предположил, что единственная причина, по которой он мог использовать эту атаку, заключалась в том, что его сродство к ветру было неестественно высоким.

Другим его дзюцу было Высвобождение ветра: Ветер сенбон), еще одно дзюцу ранга Б, где Наруто сформировал несколько дюжин сенбонов из ветра и запустил их во врага, превратив все в булавочную подушку. Количество сенбона, которое он мог создать, зависело от его контроля над своей ветровой чакрой, прямо сейчас он мог сделать только около двенадцати из пятнадцати сенбонов.

Наруто смог найти именно эти дзюцу, когда ему удалось прокрасться в секцию джонинов библиотеки; на самом деле было разочаровывающе легко получить доступ к этой секции, так как они даже не выставляли охрану в библиотеке, и единственными людьми, о которых ему нужно было беспокоиться, были хранитель и джонины, которые приходили туда. Что было

удивительно, так это небольшое количество джонинов, которые, казалось, ходили в библиотеку, что Наруто списывал либо на лень, высокомерие, либо на то и другое вместе.

Не то чтобы он был неблагодарен, потому что элемент ветра был настолько редок в Конохе, что для них было очень мало дзюцу, и большинство дзюцу, которые у них были, были выше по рангу, чем другие, из-за того, что ветер был почти чисто наступательным элементом и очень опасным для использования, когда он не обучен.

Конечно, Наруто не был полностью удовлетворен просто изучением дзюцу, и поэтому, желая овладеть ими, он снова заставил своих клонов работать над ними. На этот раз те пятьдесят, которые он создал для изучения дзюцу, будут работать только на них по одному, начиная с Футона: Дайтоппа, первого дзюцу, которое он изучил.

Однако работа Наруто была частично замедлена его командными тренировками, которые не изменились от упражнений "командной работы" и минимального спарринга, который Какаши заставил их делать. Он начал их по нескольким другим предметам, но в основном это была теория тактики боя и тому подобное, которую он уже изучал сам. Тем не менее, он полагал, что это было хорошо для обзора, и Какаши предложил ему несколько уникальных точек зрения на некоторые из тактик, которые блондин изучал с третьей великой войны ниндзя. Единственное, что он должен был делать со своей командой, - это выполнять задания, очень похожие на те, что он выполнял сейчас.

- Это Ворон, я на позиции.

- Это Цветок, я готова.

- Это Блонди, я вижу цель и жду, чтобы ее уничтожить.

- Это Пугало, двигайтесь и захватите цель!

Наруто, Саске и Сакура выскочили из укрытий и побежали к цели. Упомянутая цель визжала и шипела на бегу, но была перехвачена Сакурой. Он сделал безумный поворот в другую сторону, однако Наруто начал запускать в него кунаи, чтобы повернуть его. Направляя его к Саске, который использовал проволоку ниндзя, чтобы поймать его.

Наруто наклонился и поднял теперь уже сопротивляющегося кота.

- Это Ворон, мы поймали цель. - Сказал Саске в свою голову.

- Подтвердите розовую ленту на правом ухе, - последовал ответ Какаши.

- Блонди слушает, розовая ленточка на правом ухе подтверждена. - Сказал Наруто, оглядываясь на кота, чтобы увидеть, что он освободился от своих уз.

- Хай, Саске.

- ХН? - Саске обернулся, когда Наруто швырнул разъяренного кота ему в лицо.

- МИЕРРУУУ! - Кот завизжал и начал царапать когтями лицо Саске.

- АААРРРРРРРРГГГГГГШШШШ! - Крики Саске были слышны всем вокруг Конохи.