Гарри насмешливо склонил голову набок, услышав несколько незнакомых слов, которые только что произнес этот человек. Драконью шкуру было достаточно легко вычислить, хотя мысль о том, что драконы на самом деле существуют, заставляла его разум кружиться. Однако оба термина - "чары расширения" и "семь отсеков/отделов" - заставили его задуматься. Немного подумав, он решил, что заклинание расширения, вероятно, соответствует названию, что также объясняет, почему этот магазин выглядел больше внутри, чем снаружи. Ему было немного трудно понять, что означают семь отделений, но он решил, что должно быть какое-то заклинание, которое позволяет одному сундуку содержать больше одного места для его материалов. Он не знал, как такое возможно, но поклялся выяснить.

- Вообще-то я подумывал о том, чтобы сделать сундук на заказ, - сказал Гарри мужчине, прерывая торговую речь старшего мужчины.

- Под заказ, да? - глаза мужчины слегка загорелись, и Гарри заметил в них жадность. Сундуки на заказ, должно быть, дорогие, подумал он. Это заставило его задуматься, почему этот человек думает, что Гарри действительно может позволить себе сундук на заказ, ведь он был так молод, но списал это на то, что он(продавец) вероятно, просто предполагал, что он был наследником состоятельной семьи или что-то в этом роде.

- Ну, а что именно вы хотите?

Гарри на мгновение замолчал, пытаясь решить, чего же он хочет. По правде говоря, сначала он только планировал обзавестись нормальным сундуком. Но со знанием того, что он мог бы получить сундук, способный хранить огромное количество предметов, решил, что он мог бы также получить лучшее. В конце концов, у него было более чем достаточно денег.

- Мне нужен четырехкамерный сундук. Какие размеры имеют отделы?

- У нас есть три размера, стандартный, то есть средний размер, который можно было бы ожидать от сундука без магических чар. Наш следующий размер - это то, что мы называем размером шкафа, который примерно равен размеру гардеробной. И наконец, у нас есть наш самый большой размер, который примерно равен размеру средней спальни.

Прикусив нижнюю губу, Гарри на мгновение задумался, какой размер ему следует взять. Ему не нужен был "стандарт", потому что он не смог бы унести в нем много вещей, а учитывая, куда он идет и что будет делать, никогда не знаешь, какие интересные предметы он может подобрать. Оставался размер шкафа и размер спальни. Часть его хотела выбрать самый большой размер, но наличие четырех отделов размером со спальню казалось немного чрезмерным, не говоря уже о том, что это было, вероятно, дорого, и хотя у него не было недостатка в деньгах, он никогда не был расточительным.

- Я выберу размер шкафа для всех четырех отделений,- решил Гарри. Он сомневался, что ему понадобится что-то большее, и на тот случай, если ему когда-нибудь понадобится сундук с большим отделением, он мог бы просто вернуться и купить другой сундук.

- Хорошо, а из чего бы вы хотели сделать свой сундук?

Пауза. Гарри наклонил голову, размышляя.

- А какие у меня варианты?

- Ну, - начал мужчина, потирая руки в нескрываемом ликовании, - я не знаю, что вам больше нравится. У нас есть обычные материалы, кожа, дерево и тому подобное, но у нас также есть

несколько видов драконьей шкуры, например Венгерского хвосторога,

Норвежского горбатого дракона, Гебридского черного и Украинского железнобрюхого дракона.

- И каковы преимущества использования драконьей шкуры по сравнению с обычными материалами?

- Все драконьи шкуры устойчивы к магии. Вы можете наложить на них почти любое заклинание, кроме темного проклятия, и они не получат ни одной царапины. Драконья шкура также намного прочнее обычных материалов, в некоторых случаях прочная, как сталь, например, с Украинским железнобрюхим. Конечно, шкура Украинского железнобрюхого намного тяжелее всех остальных, это единственный ее минус.

- Тогда почему бы нам не выбрать золотую середину? Я хочу что-то прочное, но не то, что слишком тяжело, чтобы поднять.

- В таком случае, почему бы нам не использовать шкуру Норвежского горбатого дракона? - предложил мужчина.

- Эта шкура более прочная, чем у Гебридского черного и Хвосторога, но не такая тяжелая как у Железнобрюха. Определенно один из лучших вариантов, я считаю.

Гарри на мгновение задумался, прежде чем кивнуть.

- Очень хорошо, мы так и сделаем. А как насчет безопасности?

- Безопасность? - продавец моргнул, в замешательстве.

- Да, - ответил Гарри.

- Я не хочу, чтобы кто-то пытался залезть в мой багаж без разрешения.

- Ну, все наши сундуки стандартно снабжены волшебным замком, - ответил мужчина.

- Он потребует пароль, прежде чем вы сможете открыть его.

Гарри поднял бровь.

- А других вариантов нет?

- Боюсь, что нет, - мужчина неловко поежился.

- Очень хорошо, - вздохнул Гарри, он надеялся на что-то более надежное, вроде замка, который можно открыть только его собственной кровью, или что-то в этом роде. Но если не было другого выбора, то и это сгодиться, по крайней мере, до тех пор, пока не сможет создать свой собственный метод безопасности.

- Думаю, этого будет достаточно. Теперь все, что нам нужно обсудить, - это стоимость и сколько времени займет изготовление моего сундука.

- Вам повезло, - ответил мужчина, схватив со стола волшебную палочку и сделав несколько взмахов. Гарри увидел, как к ним подплыл сундук из коричневого материала, похожего на кожистую чешую. Он опустился прямо перед Гарри, и старший мужчина положил свою

палочку обратно на стол.

- У меня уже есть чемодан с точными характеристиками, которые вы ищете.

Что ж, это было удобно, хотя Гарри предположил, что у этого человека, вероятно, было много таких сундуков, которые были сделаны заранее, чтобы соответствовать точным спецификациям, поэтому любому, кто хотел купить изготовленный на заказ сундук, не пришлось бы ждать.

- Сундук будет стоить тысячу галеонов, - сказал ему человек. Гарри приподнял бровь от цены, и подумал, насколько дороже было купить сундук на заказ, чем стандартный сундук? Это заставило его понять, что очень маловероятно, что кто-то, кроме, может быть, его самого и нескольких детей из древней и самой благородной семьи, будет иметь что-то подобное. Тем не менее, у него было более чем достаточно денег.

Сунув руку в свой рюкзак, он вытащил из него мешочек, который был волшебным образом расширен, чтобы вместить больше денег, чем он мог нести на руках. Он дал этому человеку тысячу галлеонов - немалую сумму, но ее не хватило бы даже на то, чтобы сделать хоть какой-то минус в том количестве, которое у него было, - он ушел, таща на буксире свой новый чемодан.

- Хорошего вам дня, - сказал мужчина, махнув рукой Гарри, когда тот выходил из магазина.

ХохоХохоХохоХохоХохоХохоХохоХохоХохоХохоХохоХохоХохоХохоХ

Никого из тех, кто знал Гарри, не удивило бы, что его первой остановкой после получения чемодана был книжный магазин "Флориш и Блоттс". Те, кто знал его, знали, что у Гарри было ненасытное желание учиться. Лиза сказала это лучше всего, когда однажды заметила, что он практически женился на своих книгах после того, как провел целый день в библиотеке за чтением.

"Флориш и Блоттс" сильно отличался от любого другого книжного магазина или библиотеки, в которых он когда-либо бывал. Как и магазин с чемоданами, этот также казался намного больше внутри, чем снаружи, он выглядел примерно в два или три раза больше предыдущего магазина. По всему магазину Гарри видел ряды книг. Похоже, книги были организованы категорически по темам. Чары. Конфигурация. Защита от темных искусств и так далее. Гарри не знал ни одной из этих категорий, но ожидал это узнать. Хотя его родители много рассказывали о Хогвартсе, когда он был ребенком, большая часть этого была связана с шалостями и некоторыми учителями. Они никогда по-настоящему не вдавались в подробности занятий или предметов, преподаваемых там.

Это ничуть не смутило Гарри. Первым делом Гарри прошелся по магазину и отыскал нужные книги для своего первого курса. Их было не так уж трудно найти, но после того, как Гарри нашел книги, необходимые для школы, как того требовала учебная программа Хогвартса для первых лет, он обнаружил, что не знает, что еще купить. Конечно, часть его просто хотела купить все книги, которые были в этом магазине, но он решил, что будет лучше, если он начнет с приобретения книг, которые будут иметь отношение к изучению того, что ему нужно будет знать о волшебном мире.

В этом и заключалась проблема. Гарри очень мало знал о мире магии. На самом деле, кроме того, что ему рассказали тетя и профессор Макгонагалл, он почти ничего не знал.

Он подумал, что неплохо было бы сначала купить несколько книг по истории. Ему не хватало знаний обо всем, что произошло за прошедшее столетие, и он должен был быть в курсе текущих событий.

У него уже была История магии Батильды Бэгшот. Велика вероятность, что он дочитает ее до того, как попадет в Хогвартс. Ему также удалось найти великих волшебников двадцатого века, выдающиеся магические имена нашего времени, которые помогли бы ему узнать о самых выдающихся фигурах в волшебном мире. Это определенно было бы полезно, поскольку всегда было важно знать, кто есть кто, независимо от того, в каком обществе вы живете.

Еще одна книга, которую он нашел, была "Благородство от природы: Генеалогия волшебников", в которой перечислялись все чистокровные родословные, по крайней мере, так считал Гарри. Только после беглого просмотра первых нескольких страниц он понял, что там перечислены только те семьи, которые исчезли. Тем не менее, он решил, что это может оказаться полезным, и все равно взял ее.

Другие книги которые он прихватил с собой это: "Развитие и упадок Тёмных искусств", "Великие магические события двадцатого века", "Современная история магии" и исследование последних достижений в области волшебства.

Все книги выглядели так, как будто они могли оказаться полезными, позволив ему узнать самую свежую историю волшебного мира. Он только надеялся, что их будет достаточно, так как, казалось, не было ничего другого, что дало бы ему нужную информацию.

Именно тогда, когда Гарри бродил по островам в поисках новых книг по истории, он обнаружил нечто, что одновременно заинтриговало и обеспокоило его. В историческом отделе "Флориша и Блоттса" был целый раздел, посвященный ему. Гарри видел книги с такими названиями, как "Гарри Поттер и египетский Черный Дракон", "Гарри Поттер и заклинание колдуна", "Гарри Поттер и путешествие во времени" и еще шестнадцать книг с похожими названиями.

Гарри не знал, что беспокоило его больше: тот факт, что люди писали о нем книги, или тот факт, что существовала анимированная игрушка, которая ничем не походила на него, если не считать шрама на голове, который появлялся, когда вы покупали одну из книг.

Взяв ту, что называлась "Гарри Поттер и дыхание Банши", человек, о котором была написана книга, открыл ее на первой странице и начал читать.

ребятишки, не забываем ставить лайк, оценивать, комментировать, так, я хоть как-то пойму что вам интересно и вы читаете)

http://tl.rulate.ru/book/47019/1144019