

Заклинание не удалось. Недостаточный уровень.

???

В который раз одно и то же сообщение.

- Ну что, начальник? - спросил Хаген, войдя в собор Настронда, где его повелитель пытался применить заклинание на костях огромного змея.

- Я провёл все возможные исследования, использовал все заклинания, которые знал или нашёл в книгах, - сказал Тай, даже не пытаясь скрыть своё разочарование, - Я не могу понять, что это за существо. У меня есть предположения, но нет подтверждений.

- Очевидно, это первобытный дракон, - сказал Хаген, ответ был ему очевиден, - Скорее всего отпрыск Йормунганда, Змея Мидгарда.

- В таком случае я бы легко смог это подтвердить, - отметил некромант, - Да и другие трупы здесь мне пока неподвластны. Асы использовали заклинания, которым я ничего не могу сделать с моим нынешним уровнем силы.

Зачем асам было заходить так далеко, стирая этих существ из самого существования? Они запечатали этот город под землёй, заставили всех смертных забыть о его существовании. И почему здесь не было никакой живой охраны? Разве источник Иггдрасиля в ней не нуждается?

Единственные останки, которые он даже не пытался возродить - останки змея. Они, в отличие от всех остальных, не были очищены. Похоже, что змей попался в ловушку внутри собора, но... почему он не кормился из источника?

Тай не рисковал возрождать это существо, даже в качестве неразумной нежити, пока не понял его сущности. Естественно, кости, просто валяясь рядом с источником не приносили ему никакой пользы, но на его попытки сделать из них оружие они не поддавались. Он не мог ничего поделаться и долго не хотел рисковать.

Но одним из немногих желаний, которому он не мог противиться, было любопытство. Кто не рискует, тот не пьёт вина.

- [Одушевление мертвого], - сказал Тай, прикоснувшись к костям, напивая их своей некромантской магией через череп. При помощи перка [Истинный некромант] из класса [Повелитель Смерти], он мог поднять практически любой тип нежити. Так что он решил...

- Я НИКОГДА НЕ УМРУ!

Взрывное ужасное эхо, древний голос раздался в голове некроманта, а сам он испытал на себе последствия мощной магической отдачи. Он потерял сознание, его разум заполнили чужие древние воспоминания.

- Я видел... Тысячи погибали... В этот раз... Всё также... Я один... Навеки... Моё дыхание приносит... Безнадежность и разложение... Я... Вечный змей...

- Если ты умрёшь... Рагнарёк... Никогда... Хель... истощится... Настронд... Твоё логово... Твоя гробница...

- Прокляты... Один... Хель... будьте вы прокляты... поднимать мертвых... возрождение... вечная жизнь... я... нежизнь...

- Начальник!

Тай внезапно вернулся к реальности, когда Хаген оттолкнул его от трупа змея. Кости резонировали с магией некроманта, после чего вновь стали инертными.

- Что это было? - спросил Хаген, - Душа ещё внутри?

- Нет, - Тай покачал головой, отходя от произошедшего, - Как и говорила Лофи, в костях есть остаточные эмоции.

И все они описывались парой слов.

Чистая, неприкрытая ненависть.

- Кажется, что это существо не ладило с асами, - сказал Тай, - Подозреваю, что оно дало нам посмертное благословение.

- О, замечательно. Какая-то информация о городе? - спросил дуллахан, разглядывая муралы, - Или что-то по поводу этого всего?

Некромант покачал головой, не поняв иронии своего друга. Его глаза также обернулись к муралам, к этим бесконечным изображениям Рагнарёка.

- Если я взлетаю, то они всё повторяются, - сказал некромант, - Вполне возможно, что их бесконечное количество.

Каждый ряд представлял предсказание Рагнарёка, подобное тому, что даёт система Иггдрасиля. Смерть Одина в пасти Фенрира, последняя дуэль Тора с Йормунгандом, Локи, сжигающий Мировое Древо... Муралы были практически идентичны, за исключением небольших отличий: иногда бойцы держали в руках разное оружие, иногда менялось место битвы.

Но результат всегда был один.

- Это мог быть один из этих культов Рагнарёка, возможно, они пытались понять, как пережить конец, - предположил Хаген, когда они оба вышли из собора, - Ох уж эти пророчества.

- Они имеют мало общего с нашей с тобой целью, - сказал Тай скорее себе, чем своему другу. Была только одна вещь, от которой он не мог отвлекаться. Естественно, это было лекарство от смерти.

После захвата Настронда, некромант перенёс своё убежище в него, превратив собор в лабораторию, а остальной город в их поселение. Разве что демон Бели все ещё оставался на прежнем месте, поскольку Тай опасался, что его печать может ослабнуть из-за местной атмосферы. Простые рабочие активно работали над извлечением алкагеста из богатых залежей, гоблины зачищали улицы и укрепляли дыры в защитных сооружениях. Хотя сейчас на защите города стояли одни лишь скелеты, когда-нибудь, они могли бы вернуть ему былую славу.

Спук, тем не менее, не мог удержать себя в руках, если проводил в Настронде более часа. У

Тая не было других идей, кроме как оставить его на Втором Уровне, ибо больше для него места по сути и не было. Граф занимался руинами на Третьем Уровне, а над самим Настрондом начальствовал Хаген, чтобы этим не приходилось заниматься самому Таю. Гостринг, как и обычно, просто патрулировал все уровни подземелья.

Остался лишь один элитный воин, которому было нечего делать.

Лофи была занята украшением площади перед собором, строя симметричное костяное дерево из различных частей тела. Тай не знал, нужно ли ему было восхищаться её креативностью или ужасаться выбором материала. Моргана, наблюдавшая за этим, явно испытывала оба чувства.

- Дорогой, все ещё занимаешься своими костями? - будничным голосом спросила эльфийка некроманта, в то время как Моргана поклонилась в уважение, - Мне так скучно, прикажи хоть что-нибудь.

- Приказать? - удивился он.

- Дорогой, с этим, - она указала рукой на собор и город вокруг него, - Ты можешь править миром. Дай мне приказ и я приведу тебя к победе.

- Сомневаюсь, - сухо ответил Тай.

- Ну, возможно, я немного приукрасила, - сказала она, - Может не миром, но империю ты себе точно сможешь отстроить.

- Ярл Хаген звучит неплохо, - сказал дуллахан, хотя это была скорее простая ремарка, не несущая под собой ничего.

- И зачем? - спросил Тай, никогда не понимавший стремления людей к завоеваниям, - Какой важной цели это послужит?

- У тебя будет власть, богатства, удовольствия... Армии рабов, ожидающих твоих команд...

- Если хочешь почувствовать превосходство над слабым, заведи себе собаку, - холодно осадил эльфийку Тай. Ну или ещё одну гончую, в её случае, - Зависимость от славы и силы - признак слабого ума.

Лофи вздохнула.

- Ты меня разочаровываешь, повелитель. Такой невероятный потенциал тратится впустую. Нужно будет что-нибудь с этим сделать.

- Что ты знаешь о Культах Бедствий? - спросил Тай, сменив тему, - Особенно о культе своего отца?

- Хочешь, чтобы я рассказала ему об этом месте? - спросила она у некроманта, улыбаясь, - Он был бы очень благодарен. Примерно пять минут, пока не узнает ещё что-нибудь интересное.

- Какой он? - полюбопытничал Тай.

- О, тот ещё очаровашка. Постоянно врёт, юморок у него извращенный, - ответила она, заканчивая свою скульптуру, - Ты знал, что он зачал меня, превратившись в мужа моей матери? Тёмного эльфа, которого он убил за минуту десять до того.

Их семейные ужины были довольно интересными.

- Полагаю, это было до его заключения.

- До того, как он пал и возродился, как бедствие, да, - подтвердила Лофи, - Но мой отец всегда был жестоким богом. Заключение в Хельхейме просто сделало его юмор ещё чернее, чем раньше. А что до его культов... Я служила в одном из них в качестве музы. Очень интересное время было, одна неприятность: кровь с одежды приходилось отмывать буквально неделями.

- Ближе к сути.

- Они прячутся у всех на виду, - сказала Лофи, - Иногда, они могут залечь на дно на годы, пока отцу не потребуется пара острых клинков. Они могут скрыть свою сущность от любого. Например, если твой друг - один из них, ты никогда об этом не узнаешь.

Если вкратце, то Лофи только подтвердила то, что и так знал Тай. Культистам Локи доверять нельзя.

- Но... если хочешь проверить человека, предложи ему "поцеловаться под омелой", - сказала тёмная эльфийка с ухмылкой, - Вот так эти дьяволята друг друга узнают. Дань уважения одной из самых жестоких шуток моего отца.

- Понимаю.

- Хочешь, чтобы я установила с ними контакт, дорогой? - спросила Лофи, догадавшись, что у её хозяина на уме.

- Возможно. Или, может, тебе стоит проникнуть в их культ в Логре? - их духовный пакт предотвратил бы возможность предательства, но всё равно стоило быть осторожным, - Хаген, Моргана, ваши отчёты.

- Мы убили несколько новых монстров в восточных туннелях, - сказал Хаген, - [Муравьи-Львы], пять штук.

- Снова? - лицо Тая под маской нахмурилось, он магическим образом призвал свиток-карту из своей сокровищницы. Это было уже второе вторжение за неделю, - Где?

- Они пытались прокопаться с востока и попасть на Второй Уровень, - дуллахан пальцем указал на точку на карте, - Когда сработали ловушки, они прокопали три входа. Спук убил их, как и в прошлый раз, но сражались они отчаянно.

- [Муравьи-львы] никогда не копают в более холодные регионы просто так, если это, конечно, не одинокое заблудшее существо, - сказал Тай, - Либо этих монстров привлекает источник, либо виной всему кто-то более разумный.

- Возможно, это [Друиды], - сказала Моргана, - Лес Брослианд над туннелями считается святым местом для некоторых из них. Ну я так слышала.

- Но почему сейчас? - некромант покачал головой, - Вторжения начались спустя несколько недель после обнаружения Настронда.

- Понятия не имею, - ответил Хаген, - Туннели идут очень далеко, да и мы потеряли много сил после рейда принцессы. Я не хочу рисковать и отправлять в них большие силы для атаки на

гнездо. Я бы сказал, что нам нужно увеличить количество ловушек в галереях и улучшить координацию обороны.

Мудро.

- Я что-нибудь придумаю, чтобы справиться с этими насекомыми, - сказал Тай, присвистнув.

Самка крысы-вампира поспешила к нему, забралась на робы и остановилась на плече. Некромант погладил её по голове, когда она раскрыла свой разум для него.

Большой Рой, гнездо [Крыс-вампиров] напомнило, что изобретения некроманта довольно полезны для обеспечения безопасности подземелья. Например, у [Призрачного Зеркала] Тая был расширенный радиус действия, хотя он и не мог осматривать с его помощью сразу несколько мест.

Так что для второй цели он стал использовать крыс, которые делили свою разум со всей оставшейся стаей, пока те не уходили слишком далеко. Так что при помощи телепатии было очень удобно осматривать подземелье и координировать действия.

Конечно, поскольку они были вампирами, они были слабы к солнечному свету, но в условиях подземелья Тай мог на это закрыть глаза.

- Покажите мне поле боя, - мягко прошептал некромант.

Кровавые картинки восточных шахт появились в его голове, когда Тай завладел разумом крысы, чтобы взглянуть глазами её сородичей.

Самым интересным для него оказалась куча трупов насекомых, сложенных в их собственных тоннелях. Муравьи, размером со львов, совсем как в названии. Острые клыки, десятки глаз. Их кислотная слюна могла растопить даже камень, а их острые конечности могли прорезать кости, будто масло. Спук стоял у дыр в стенах, готовый встретить любого, кто посмеет ворваться в подземелье.

- Зайди в туннели, - приказал Тай крысам, - Неважно как далеко вам придётся зайти, найдите гнездо и возвращайтесь.

Десятки крыс тут же отправились в дыру, а Тай прекратил телепатический контакт с ними, вернувшись к реальности.

- Укрепите все уровни, - сказал некромант Хагену, - Каждый, кто посмеет войти должен превратиться в фарш.

- Я согласен с тобой, начальник, - поддержал его дуллахан, - Они, скорее всего, лишь разведчики для больших сил.

- Верно, - сказал некромант, обратившись к Моргане, - Что там с принцессой?

- Дорогая Гвен молчит о Логре, также, как и о тебе, - ответила Морган, хотя, она всё же рассказала мне кое что, что тебе вряд ли понравится.

- Другого я и не ожидал, - некромант сохранял спокойствие, - Выкладывай.

- Академия считает, что Лионессу придётся столкнуться с ещё одним Слиянием в ближайшие два месяца.

Это заставило Тая удивлённо нахмуриться, из всех присутствующих лишь Лофи осталась невозмутимой.

- Невозможно, - сказал он.

- Не могут два Слияния случиться в одном месте с разницей в три месяца, - не поверил её словам Хаген, - до Рагнарёка ещё сотни лет.

- В Академии тоже переполох, - ответила вампирша, - Архимаг Кальверт считает, что нечто в регионе привлекло внимание Бедствий. И, что бы то ни было, они очень хотят заполучить это.

Значит, теория подтверждена. Ледяные гиганты атаковали Лионесс неслучайно.

Вновь судьба взялась за работу.

- И какая у них реакция? - спросил Тай.

- Гвен предложила основать филиал в городе, "чтобы иметь возможность защитить население от старых и новых угроз", по её словам, - эта злобная женщина, она постоянно заставляла некроманта жалеть о их первой встрече.

- Полагаю, Академия приняла предложение, - это было бы довольно удачное сложение обстоятельств, Тай был рад большому присутствию короны в регионе.

- Естественно, - улыбнулась Моргана, - Угадай кто был в списке талантливых местных?

- Я действительно разочарована, - сказала леди Изольда со своего белого коня, - Я надеялась, что ты всё же передумаешь.

- И я тоже, - надулась Энни, её посадка была далеко не такой профессиональной.

Хотя Тай и отказался покидать город, он всё же пришёл попрощаться с Энни и её соратниками у городских ворот, с ним же пришёл и Перси. Урон, нанесенный гигантами основному мосту был практически устранён. Лионесс должен был восстановиться в течении нескольких месяцев.

Принцесса Гвенхифар и её однокурсники возвращались в столицу, хотя бы на некоторое время. Жаль, что сопровождение было слишком сильно, чтобы Тай смог подкараулить их по пути.

Его глаза обернулись к Моргане, которая должна была уехать с ними. Поскольку мир теперь был уверен в том, что некромант мёртв, причин оставлять принцессу в живых не оставалось. Потому он отдал девушке... опасную задачу.

- Слишком много работы, - честно ответил владелец лавки. Ему нужно было изучать источник, а покинуть город Тай планировал только ради встречи с Медротом, - Надеюсь, вы скоро вернётесь.

- Думаю, твоё желание может исполниться быстрее, чем ты думаешь, Уолтер, - ответила принцесса с задумчивым лицом.

- А где твоя помощница? - подозрительно спросил Такеру.

- Она вернулась на некоторое время домой. Слияние не прошло для неё бесследно, ей нужен перерыв.

По правде говоря, он отправил ей в Логр как разведчика. Хотя он и считал Пересмешницу достойной доверия, он никогда не считал лишним дополнительно обезопасить себя.

- Тогда, Перси, тебе придётся позаботиться о нём, пока нас не будет, - попросила Энни стражника.

- Без проблем! - кивнул Перси, немного покраснев.

- Мы вернёмся через две недели, - сказала принцесса Гвенхифар, - После, мы планируем начать экспедицию в Логр, чтобы узнать, что это за рыцарь Смерти там появился.

На самом деле, у Тая уже были догадки о действиях Медрота. Он всегда говорил, что где-то в том регионе находилась гробница Фианны. Некромант думал так: "Если бы я и отвлёкся от Великого Желания, то только ради поиска важных артефактов".

- Дорогой друг, - серьёзно сказала леди Изольда, - Мы должны тебе кое-что сказать.

Тай нахмурился, но всё же подошёл ближе. Леди Изольда наклонилась, чтобы прошептать ему на ухо:

- В деревне около Лионесса произошла череда странных убийств, - прошептала жрица, - Жертвоприношений. Мы подозреваем Культ Бедствия.

- Какой из? - спросил Тай, насторожившись.

- Наверное, Йормунганда, - неуверенно сказала она, - Об этом знают только церкви города, мы хотим всё уладить, не вызывая паники в городе. Но, пожалуйста, обещаю, что будешь осторожен.

Тай мудро промолчал, в его голове складывались кусочки мозаики.

Конечно. Если Бедствия хотели заполучить Источник и планировали ещё одно Слияние, то они должны были отправить кого-то для подготовки. Это объясняло появление муравьёв в его подземелье.

Возможно, культисты уже проникли в город.

"Им нужен источник? Тогда пусть попробуют забрать."

Оставалось несколько месяцев до исполнения его желания. Никто не посмел бы ему помешать.

Если только они не искали смерти.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется