Спокойная, тихая жизнь.

Когда Тай наконец закончил утренние дела в магазине, он решил помедитировать, наслаждаясь вновь найденным спокойствием. Ушёл его страх разоблачения и постоянные вторжения в родной дом. Мир поверил, что он мёртв, из-за чего он смог восстановить свою работу над добычей полезной ископаемых. Теперь он работал тихо, не привлекая внимания. За время прошедшее после битвы в подземелье он даже успел поставить несколько грузов Пересмешнице.

Люди продолжали приходить в его лавку, ведь для после рейда на подземелья он стал для них местным героем. Вот только их количество постепенно падало. Из-за того, что более не существовало легкодоступного подземелья, его клиентура стала менять состав: вместо авантюристов к нему стали заходить больные, которым нужны были лекарства, путешественники, которым могло внезапно что-то понадобится, и местные гильдии. Конечно, его кошельку был нанесён урон, но он справлялся.

У него даже появилось немного свободного времени, которое он мог проводить в компании своей смертной подруги.

- Тай, - спросила она его, купив у него кое-какие магические ингредиенты, - Ты занят сегодня вечером?

Да. Ему предстояло открыть путь в Настронд.

- Ну, пару часов после закрытия магазина найдётся. А что?

- Давай поиграем в Доску Завоевателей, как в старые времена.

Какая же милая девочка. Таю она виделась младшей сестрой, которой у него никогда на самом деле не было.

- С удовольствием, Энни, - ответил он, ведьма застенчиво улыбнулась в ответ. Алхимик услышал смешок Лофи, которая пряталась за шкафом, выставляя зелья в ряд.

Но появление ещё одного посетителя в лавке испортило его хорошее настроение.

- Ваше Высочество, - Энни поприветствовала Гвенхифар, в то время как Тай лишь кивнул головой этой злобной эгоцентричной женщине.

- Энни, Уолтер, - она обратилась сразу к обоим, - Смотрю, у вас сегодня хорошее настроение.

- Не то слово! - подтвердила Энни, показав ей свои покупки, - Гильдия наконец-то выплатила мне деньги!

- Вы пришли за магическими предметами, Ваше Высочество? - спросил Тай, играя роль дружелюбного владельца лавки.

- Нет. Сегодня я пришла за правдой, - ответила принцесса, глядя ему прямо в глаза, - Почему ты принижаешь себя, Уолтер?

- Простите? - переспросил он, удивленный её прямотой.

- Ты явно намного сильнее, чем хочешь казаться. Я подозреваю, что твой уровень выше официального на пять или десять, - на самом деле, на двадцать, - Ты мог бы стать не последним

человеком в королевстве Авалон.

- Я не стремлюсь к известности или силе, - ответил ей Уолтер Тай, - Я преследую другие цели. Например, помогать людям, которые мне дороги.

- Одно совсем не исключает другого.

- Боюсь, что вы не правы, Ваше Высочество. Я предпочитаю спокойною жизнь дворцовым интригам, играм в силу и конфронтации между людьми с высоким статусам.

Принцесса слабо усмехнулась, слова алхимика её позабавили.

- Полагаю, наши отношения складываются не лучшим образом. В ближайшем будущем Академии потребуются твои услуги.

И вот это была награда за его тяжкую работу?

- Ваше Высочество, я хотел бы избежать ещё одной зачистки подземелья.

- Я скорее думала о чём-то вроде консультаций в магических и алхимических темах, - ответила принцесса, - Ты, вроде бы, был заинтересован в преподавании, если я не ошибаюсь, а наша работа в Лионессе ещё не окончена.

Чёрт.

- Ещё не окончена? - удивилась Энни.

- Я хотела зачистить подземелье, а не ждать, пока мертвяки первые нагрянут к нам, - объясняла принцесса, - Вот только леди Изольда и другие жрецы решили запечатать монстров в подземелье, чтобы не подвергать больше жизней риску.

Никогда не стоит недооценивать человеческую лень.

- Но ведь некромант мёртв, да? - спросила Энни, - Мы все стали намного сильнее после победы над ним, да и его тайник с сокровищами и исследованиями нашли.

- [Линнорм-полулич], - сказала принцесса, - Система Иггдрасиля сказала, что мы пережили битву с [Линнормом-полуличём], а не с [Анко].

- Ваше Высочество, вы могли неправильно понять, какой именно нежитью он являлся, - солгал Тай.

- Я так не думаю, - она покачала головой, - Тем более, если это была трансформация, то Система Иггдрасиля бы это точно заметила. Не могу понять, что именно, но мы точно что-то упускаем.

- Ваш интеллект поистине впечатляет, Ваше Высочество, - Серьёзно, если бы эта женщина не пыталась его убить, то Тай точно бы проголосовал за такую королеву. Очень жаль, что такой талантливый правитель свернул не неверную дорожку, - Но, я полагаю, вы излишне циничны.

- Возможно, - сказала Гвенхифар, хотя всем было очевидно, что она так не думала, - Если честно, то я не случайно решила навестить то подземелье. Я расследовала Бледных Змей уже некоторое время.

- Да? - Тай сделал вид, что ему интересно.

- Я предполагала, что Анко был одним из выживших.

Алхимик тут же нахмурился:

- Одним из?

Принцесса театрально достала кусочек бумаги и показала его алхимику.

Таю пришлось сдерживаться изо всех сил, чтобы не выдать свой шок, когда он увидел рисунок Черного Рыцаря из Хельхейма. Он чувствовал, как принцесса пристально смотрит на него, пытаясь обнаружить хоть какие-нибудь эмоции на его лице.

Она спланировала это, параноидальная женщина. Даже после всего того, что он сделал, чтобы отвлечь её внимание, она продолжала подозревать его.

- Ну так? - спросил Гвенхифар, разрушив напряженное молчание.

- Очевидно, это [Рыцарь Смерти], - ответил некромант, его лицо превратилось в маску ,- Очень сильный вид нежити.

- Недавно он был замечен возле Плато Логра и руин цитадели Бледных Змей, - объяснила принцесса, - Академия расследует эти происшествия по моей просьбе, я хочу отследить это существо. Подумала, что ты мог бы помочь нам.

Это могло быть ловушкой, призванной раскрыть истинное обличие Тая, но сходство с реальностью заставляло его нервничать. Эта чёрная броня, эти шипы, то, как он нёс свой меч...

- Я подумаю, чем я смогу помочь.

Когда принцесса и Энни ушли, Уолтер Тай утонул в кресле за своей стойкой, обдумывая произошедшее.

- Значит, ты тоже "жив", - прошептал некромант себе под нос, - Медрот?

Собрав всех своих лучших воинов у ворот Настронда, Уолтер Тай поднял свой скипетр [Апофис] и вызвал его [Магию Крови].

- [Кровавая мимикрия], - он использовал заклинание на добытой крови принцессы Гвенхифар.

Кровь немедленно вылетела из своего сосуда, приняв в воздухе форму руки.

"Она все ещё меня подозревает" - подумал некромант, прижимая руку к печати-стеле. Великая игра Уолтера Тая всё равно не смогла убедить принцессу.

Конечно, поскольку другие всё же поверили, что сразили настоящего некроманта, она не могла продолжать давить на Тая в том же духе, что и раньше. Ну, точнее, она могла, но это могло стоить ей драгоценной репутации. Принцесса Гвенхифар не могла позволить себе образ параноидальной женщины, которая гонялась за призраками.

Не так уж и приятно быть правым, когда все вокруг заблуждаются.

Так что на какое-то время Тай всё же был избавлен от этой назойливой принцессы, да и Моргана была отличным шпионом. Он надеялся, что принцесса всё же бросит попытки его разоблачить, но боги редко были милостивы с ним. У него было предчувствие, что характер Гвен не позволит ей просто так отказаться от идеи повторного покорения подземелья.

- Ты слишком много себе позволяешь, - сказал Тай, недовольный постоянными смешками Лофи у него за спиной, - Прекрати.

- Я нахожу очень милым то, что ты согласился на встречу с юной Энни, - сказала тёмная эльфийка, - Я думала, что ты потерял интерес к тёплой плоти.

- Начальник, вы с кем-то встречаетесь? - полюбопытничал Хаген. В отличии от той "битвы" с Гвенхифар, в этот раз он пришёл вооружённым до зубов.

- Энни - моя протеже, - ответил Тай, - Не думайте, что мои намерения нечисты.

- Вот как? - усмехнулась Лофи, - Значит, я ошиблась. Прошу прощения. И всё же, зачем я тебе все ещё нужна, если проблема с авантюристами решена?

- Контракт был заключён на год, - ответил ей Тай, стела засияла от соприкосновения с фальшивой рукой, - По правде говоря, ты показала себя как ценного союзника, так что я хотел бы, чтобы ты оставалась на моей стороне.

- Ты заставляешь меня краснеть, - тёмная эльфийка притворялась смущенной, - Боже, может ты влюбился в меня?

Любовь? Эта глупая, безумная эмоция не имела никакого отношения к Таю, как, впрочем, и ненависть. Эти чувства сводили людей с ума, заставляли их забывать о своих истинных целях.

Важно было только бессмертие.

Тай отказался от продолжения разговора, сконцентрировавшись на магии. Стела действительно поддалась королевской крови: она отодвинулась, печать была сломана. Путь в погребенный город теперь был открыт.

Граф, чьё тело восстановил его повелитель, вошёл сразу после Спука и Хагена. Тай последовал уже за ними вместе с Лофи и группой гоблинов, которые тащили с собой взрывчатку. Некромант чувствовал некоторую тревогу по мере спуска вниз, к Настронду. Он ожидал в любой момент снова услышать угрожающий голос Хель, но, чем дольше они шли, тем меньше он боялся.

Его солдаты не могли не остановиться после того, как вошли в огромную пещеру и увидели здоровенное плато, на котором размещался древний город. А вот Тая больше интересовали залежи алкагеста, которые им предстояло освоить. Но даже так, он признавал, что вид Настронда действительно впечатлял.

Хаген, тем не менее, смотрел в низ, в море тумана, что окружало плато.

- Хельхейм, - прошептал он.

- Полагаю, что это место - граница между Мидгардом и этим проклятым миром, - подтвердил

его догадку Тай, - Друг мой, ты боишься?

- Нет, - соврал дуллахан, сконцентрировавшись на пути вперёд, - Но я никогда туда не вернусь.

Группа быстро добралась до пролома в городской стене, после чего они оказались на пыльных улицах города.

- Что это за место? - интересовался Граф, осматривая одну из большого количества статуй змей, украшавших это место, - Никогда не видел ничего подобного.

- Я тоже, - отметила Лофи, чем удивила Тая, который привык видеть её спокойной или уверенной. Однако в этот раз она, похоже, и сама не знала, что думать. Что-то в этом городе впечатляло её, - Я чувствую боль и ненависть.

- Что ты имеешь ввиду? - спросил Хаген, смотря на змеиный мурал на одном из зданий. Его голос звучал неуверенно, отвлеченно, будто бы он был на грани.

- Как физические тела оставляют за собой запахи, так и души оставляют за собой эмоции, который остаются на месте навеки, - объяснила демоническая эльфийка, чем заинтересовала Тая, - Никогда не чувствовала чего-то настолько ужасного, зловещего со времён отцовской тюрьмы. Здесь произошло огромное количество жертвоприношений, безголовый. Я слышу их крики в стенах.

Лофи внезапно остановилась посреди улицы.

- Здесь, здесь восемь детей, - сказала она, - В прошлом месяце их было девять, и вот снова настало время для жертвоприношения. Зверь голоден, но не терпит вкуса живых, мясо должно быть приправлено ужасом и чувством предательства. Отец подходит с длинным ножом в руках и смотрит на них...

Тёмная эльфийка прошла по улице, смотря на людей, которых уже давно не было. Внезапно она остановилась и указала пальцем на пустоту.

- Ты, - прошептала Лофи, пребывая в каком-то трансе, - Подойди сюда.

- Начальник, - заговорил Хаген, - Это уже слишком, даже для этого демона. Должен ли я выбить из неё это дерьмо?

Тай молчал, ему было любопытно наблюдать за происходящим.

- Папа! Папа! Она молит его, но он не слушает, - Лофи улыбнулась перед тем как изобразить человека, который забивает свинью. Её лицо было наполнено чистым, жёстоким наслаждением, - Он уже делал это. И сделает снова. Вечный змей будет пировать весь вечер и ночь.

Эхо от тяжелых шагов прервало её, сразу за углом появился адамантиновый голем.

Машина издала скрежещущий звук, который пронёсся по всему Настронду, перед тем как угрожающе замахнуться мечом. Группа была уже готова к битве, но у Тая был козырь в рукаве, - Отойдите.

- Начальник, но его уровень явно выше вашего, - сказал он, прикрыв своего господина.

- А ещё он безмозглый. [Паразитическая Душа], - Тай использовал [Апофис], вырвав фрагмент

своей собственной души и выпустив её, будто бы пулю, в голема. Машина застыла на месте, когда тёмных дух попал в её тело. Вскоре, под шлемом можно было увидеть слабое свечение. Кусочек души Тая заполнял эту пустую оболочку.

Иммунитет голема к низким уровням магии не смог его защитить от мощного заклинания.

Проверка харизмы прошла успешно. Вы [поработили] [Адамантинового Голема] при помощи своей души.

- Магия никогда не подводит, - Тай был доволен, - Веди нас к своим братьям, они тоже будут служить нам.

Подчиненная машина послушно кивнула.

Другие големы также не смогли оказать серьёзного сопротивления. Шестидесятый у них уровень или нет, эти существа не были предназначены для войны или сопротивления заклинателям, а уж тем более они не могли ничего противопоставить опытному некроманту. Безмозглые автоматоны были не так уж и опасны тому, кто мог просто захватить контроль над ними.

В конце концов, вся защита Настронда была уничтожена. Големы порабощены, ловушки обезврежены, завалы расчищены. Хотя они и потеряли весь Первый Уровень подземелья, зато приобрели контроль над этим подземный городом. Лишь одна постройка осталась нетронута ими.

Главный собор Настронда впечатлял даже сильнее, чем когда Тай увидел его в своей астральной проекции. Чтобы открыть эти черные металлические двери нужен был гигант. Чем больше Тай изучал печати, закрывающие постройку, тем сильнее они ему казались.

- Ну так что? - нетерпеливо спросила Лофи. Последняя её выходка сильно улучшила её настроение.

- Мы нам не придётся взрывать двери, - ответил ей Тай. Как он и ожидал, печать была созданием самого Всеотца Одина, - Но всё равно держите взрывчатку рядом, если вдруг то, что внутри, решит вырваться на свободу.

Ему ещё только предстояло узнать, что с такой "проблемой" его взрывчатка справиться не поможет. Но на случай выживания врага, Тай заготовил [Горн Йотунхейма], который он получил за победу над последним Слиянием в Лионессе. Артефакт позволял вызвать могучего призрака-гиганта. Вместе с големами, его команда должна была одержать верх.

- Начальник, - сказал Хаген, указав своим оружием влево, - Спук тоже странно себя ведёт.

Тай обернулся и увидел, как его любимый ассасин бился головой о стены собора.

- Спук! - удивленно закричал некромант, но его верный воин просто проигнорировал крик. Вся эта сцена выглядела как-то театрально.

Может быть, вид этого собора пробудил в нём какие-то трагические воспоминания о прошлой жизни?

- Уведи его наверх, - приказал Тай Графу, мумия была слишком занята своими мыслями, чтобы хоть как-то помочь им, - Я проверю, что с ним, когда мы обезопасим собор.

Некромант приложил фальшивую руку к печати и стал работать над её снятием.

Крови Морганы было бы недостаточно. Поскольку она была плодом инцеста, её натура была извращена, с точки зрения пантеона она не имела никаких прав унаследовать что-либо от родителей, а вот Гвенхифар, её законорожденная сестра, признанная богами и благословленная всеми, кому только не лень, была идеальным вариантом. Заклинание Тая подражало её магическому следу, заставляя печать верить, что перед ней был наследник Авалона, избранник Одина, который пришёл разрушить её.

Конечно, такой изобретательный и параноидальный бог, как Всеотец, наверняка установил что-нибудь, чтобы узнать о разрушении печати. Он явно не хотел, чтобы эти ворота были открыты не в случае крайней необходимости, из-за чего Тай ещё больше желал раскрыть тайну собора.

Его [Повелитель Мудрости] позволял ему читать руны, которые составляли печать, а также понимать её механизм. Одна из рун посылала импульс святой энергии после активации, чтобы боги заметили открытие, но делала она это только после сигнала от более тонкой руны, которая и обнаруживала взлом печати.

Так что Тай просто изменил магические токи, чтобы сигнализация не активировалась от сигнала руны-детектора. Таким образом, даже после взлома печати она будет продолжать считать, что защита цела и сигнал подавать нет необходимости.

Сегодня некромант грабил богов. Очевидно, что король Асов ожидал более лобовой атаки на собор.

После того как Тай взломал замок, двери открылись сами по себе. Из собора хлынули фиолетовые прогорклые миазмы, настолько ядовитые, что гоблины прикрыли свои рты. Даже Лофи, с учётом всех её сопротивлений, не смогла просто проигнорировать яд.

Тем не менее, никаких монстров не рвануло наружу.

Тай осторожно переступил через порог, его неживая сущность позволяла ему спокойно дышать даже в воздухе, наполненном миазмами. Хаген и Лофи последовали за ним, первый был напряжен, а вторая скорее восхищена.

Это место… Оно находилось не в Мидгарде. Это было пространство между двумя мирами, карманное измерение, где законы реальности ломались. Пространства внутри было явно больше, чем могло быть в соборе. Стены казались высокими, будто горы, на них были выгравированы изображения Рагнарека.

Оформление было странным. Группы сцен были выгравированы рядами, один на другим. Сцены практически полностью повторяли друг друга, отличия были лишь в мелочах. Например, на одной картинке Суртр сжигал Асгард, держа в руках свой огненный меч [Лэватэйнн], а на сцене выше в его руках был боевой молот.

Но внимание Тая привлекло кое-что другое.

Массивный, почерневший корень Иггдрасиля, который уходил на дно водоёма по центру зала. На нём лежали останки какого-то древнего монстра. Почерневшие его кости были настолько

древние, что их едва можно было узнать, но, скорее всего, это была огромная рептилия.

Порождение Йормунганда? Это объяснило бы миазмы, которое оно испустило после смерти и изображения змей по всему городу. Могло ли это место быть поселение культистов, поклонявшихся Пяти Бедствиям?

- Выглядит, как огромный змей, - сказала Лофи, она выглядела возбужденно, - Столько зловещей силы исходит от этих костей, я практически пьянею!

- Если это был змей, то он должен был быть длиной не меньше ста метров, - прошептал Хаген, он чувствовал давление на себя.

Уолтер Тай проигнорировал слова Хагена, восхищенный корнем и водяным источником, откуда он потреблял полезные вещества. Некромант заглянул в углубление, высеченное в камне, и увидел бездонную пропасть. Вода была сверхъестественно чистой, она не была задета испарениями и испаряла магию более мощную, чем когда-либо доводилось видеть некроманту. Возможно, даже сильнее, чем легендарный XII уровень заклинаний.

Уведомление системы подтверждало его самые дикие мысли.

Вы вошли в [Хвергельмир, третий источник Иггдрасиля].

- Это... - Лофи чуть не впала в экстаз, - Не может быть...

- Один из трёх мифических источников, откуда Мировое Древо получает полезные вещества, - завороженно сказал Тай, - Начало любой жизни во всех Девяти Мирах...

Наконец, бессмертие было практически в его руках.

Прим. переводчика: Это была длинная глава. Спасибо за прочтение! Буду рад лайкам, комментариям и, конечно же, денежным пожертвованиям :3

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/47004/1136577