Маленький парень, который был похож на счастливый огонек несколько секунд назад, изменил свой тон и выражение лица после взгляда на то, что было в моих руках. Его слова нельзя было определить как завистливые или восхищенные, нет, в них чувствовался страх.

Я задавал много вопросов об этом фрукте и, похоже, наконец получу ответы.

- Не хотите ли объяснить свои слова? - спросил я Духа Огня.

- То, что вы держите в руках, не имеет никакого отношения к духовному миру. На самом деле, даже с моей духовной мудростью, я не могу заглянуть в его природу и состав...

- Тогда почему вы так беспокоитесь? - я никак не мог понять причину его беспокойства.

- Именно поэтому я и беспокоюсь. Вы вообще понимаете, что такое духовная мудрость? Любая форма жизни или объект подчиняется определенному набору правил, правил, которые позволяют классифицировать их на различные группы в соответствии с их духовными отпечатками, степенью энергии, типом ауры и т.д... - он сделал паузу, чтобы посмотреть, следую ли я за ходом его мыслей.

- Понятно, так что же вы хотите этим сказать? - у меня не хватило терпения выслушивать его долгие объяснения.

- Эта штука, которую вы держите в руках, не имеет никакого духовного отпечатка. По сути, это духовный изгой, - наконец перешел к делу Файри.

"....." Я молчал, пытаясь охватить все эти понятия одним махом. Я не был знаком с миром духов.

Дух Огня посмотрел на меня с любопытством, ему потребовалось некоторое время, чтобы понять, что я не разбираюсь в этом вопросе. Он спросил Хао, почему я ничего не знаю, и тот объяснил, как обычно посмеявшись над Духом. А потом Дух Огня, совсем не раздражаясь и не отказываясь от сложного задания, перешел к подробному уроку о мире духов, и этот урок длился около 40 минут.

Он ответил на большинство моих вопросов и просветил меня не только о тех понятиях, которые он упоминал раньше, но и о других, которые я считал полезными для понимания. Как оккультисту, мне было важно иметь концептуальное понимание мира духов.

Как оказалось, каждое существо или предмет обладало отпечатком, именуемым "духовным отпечатком". Этот своеобразный отпечаток позволял таким людям, как Хао, а теперь и я, то есть оккультистам, отследить процесс рождения объекта, его происхождение, духовную память, способности и т. д.

Без этого конкретного отпечатка невозможно было контролировать и устанавливать связь с конкретным объектом или существом на духовном уровне. Даже если у конкретного объекта или существа есть своя душа, без отпечатка невозможно отследить ее и связаться с ней. Другими словами, именно поэтому эти странные личности были названы изгоями, а не потому, что они были какими-то нарушителями.

По словам Духа, этот дьявольский плод не мог быть изучен нами. Съесть его будет хорошо, но носиться с ним и пытаться экспериментировать на нем было слишком опасно. Хао сказал, что изменение и разблокирование духовных отпечатков возможно, но это происходит как специфическая техника, называемая "Пробуждение", которая присуща для этого мира и его энергии. Я не мог не вспомнить запись о "пробуждении", которую я ранее наблюдал в статусе Льюиса, когда он был все еще обладателем силы дьявольского фрукта...

Система не считала полученную мной информацию неверной или поддельной. Когда я спросил ее о «пробуждении», она только сказала, чтобы я работал над моим Духовным Хаки. В конце концов я выясню правду...

Я был немного разочарован тем, что не смог сразу разгадать эту тайну, но будущее таило для меня гораздо больше сюрпризов, чем я предполагал в то время. Я положил фрукт в карманы и вернулся в хижину вместе с Хао и Файри. Нам давно пора было ложиться спать; предстоявшие дни обещали быть ужасно беспокойными.

****

Тем временем Лена, наконец, вернулась в стаю. В отличие от начала похода она не пошла к пещере, а направилась к огромной лодке, над которой развевался Веселый Роджер. Лодка выглядела как миниатюрный город со всевозможными объектами. Бар, небольшие деревья и даже искусственный фонтан были установлены на небольшой, но каменистой главной палубе, которая соединялась с главной рубкой.

У Лены был живописный вид: изо рта у нее капала кровь, а платье было кое-где сильно порвано. Она слегка прихрамывала и этим привлекла внимание членов команды. Некоторые из них хотели поспешить предупредить своего капитана, но их переубедили. В конце концов, эта женщина была настоящим бедствием, и никто не хотел говорить капитану, что его жена только что вернулась потрёпанной, если только не хотел, чтобы его выпотрошили.

- У меня есть несколько часов, чтобы обдумать свою историю, прежде чем большие злые волки вернутся с охоты... - пробормотав это, Лена рухнула на кровать. Она вспомнила о действиях мальчика и улыбнулась.

- Я должна сделать это любой ценой. Этот маленький демон слишком ценен для меня, чтобы отступать от плана сейчас. Будем надеяться, что я не ошиблась в характере Брента, - решительно сказала она.

http://tl.rulate.ru/book/46943/1236663