Наступил поздний вечер. Одни находились на дежурстве, а другие просто отдыхали. Делали они это посменно.

Су Руан в замешательстве открыла глаза и увидела Ни Ян, которая сидела на водительском сиденье, прислонившись к окну. В руке она держала свой старый бумажник, а её глаза были растерянными.

Сквозь бледный лунный свет Су Руан увидела фотографию в её бумажнике.

На ней можно было разглядеть очертания нескольких лиц. Должно быть, это фото её семьи.

Ни Ян была очень бдительна.

Когда она услышала движение позади себя, она сразу же убрала бумажник и вытерла рукавом лицо.

Ни Ян пыталась скрыть слёзы, но Су Руан знала, что она плачет.

Су Руан решила ничего не говорить.

Ни Ян не поворачивая головы, просто смотрела на вечерний пейзаж через окно.

- Мои родители умерли, когда... я была очень маленькой. Я выросла со своей сестрой. И... когда наступил апокалипсис, мы с ней поссорились, и она... убежала из дома." - не спеша проговорила Ни Ян.

Как главная героиня, Ни Ян была сильной и независимой ещё с раннего возраста.

Для того, чтобы читатель смог больше проникнуться персонажем, автор вписал смерть её родителей, а затем добавил младшую сестрёнку, чтобы она подтирала ей задницу (заботилась о ней) весь день.

Этим вечером Ни Ян неожиданно упомянула об этом, вероятней всего из-за того, что она увидела Сяо Бао, младшего брата Сяо Ши, и внезапно на неё нахлынуло сочувствие.

После небольшой паузы голос Ни Ян, казалось, был немного сдавленным.

Ни Ян протянула руку, чтобы прикрыть лоб, и, видимо, она винила во всём себя.

- Глупая белая сладость, можешь сказать мне, смогу ли я когда-нибудь найти её?”

Свет, исходящий от луны, был ясен. Ветер тихонько раскачивал кроны деревьев.

Позади Ни Ян раздался мягкий голос, словно тихий звук текущей воды, или как густой туман в области Цзяннань.*

- Да, ты обязательно отыщешь её.” - спокойно ответила Су Руан.

Согласно сюжету, Ни Ян должна была обыскать все базы выживших, и, наконец,.. найти её.

- Как зовут твою сестру?” - неловко спросила Су Руан.

Лицо Ни Ян стало немного уродливым, и после долгого времени она с трудном смогла выплюнуть два слова.

- Ни Мэй.”

Су Руан подумала, что автор действительно какой-то волшебник.

- Зомби здесь!!!”

Внезапно неподалёку от них раздался крик.

Лу Шимин, сидевший рядом с Су Руан, немедленно открыл глаза и положил в свой рюкзак топор.

Его глаза были, скорее, как у кровожадного зверя, чем у человека, который только что проснулся.

Открыв дверцу машины, Су Руан приготовилась выбежать вперёд.

Крошки, я уже бегу к вам ~

---

*Цзяннань – историческая область в Китае, занимающая правый берег нижнего течения реки Янцзы.

С древних времён и по настоящее время, “Цзяннань” всегда представляла собой красивую и богатую водную деревню.

http://tl.rulate.ru/book/46942/1505049