

В последнее время один из слуг, Джон, пребывал в ужасном настроении. В чем причина? Раб Кайан, которого герцогиня привезла несколько дней назад. Он не мог этого вынести. Кайан был бельмом у него на глазу. Если быть точным, он ненавидел то, как с Кайаном обращались. Разве рабы не похожи на домашний скот? Тогда ты должен чистить конюшни, пахнуть навозом и спать на табуретках-как все остальные рабы.

- Но он!..

Конечно, Джон знал, что не все рабы живут ужасной жизнью. Особенно рабы с превосходными способностями или привлекательной внешностью. Ему сказали, что такие рабы были исключены из каторжных работ и получали особую привязанность от своих владельцев. Совсем, как Кайан.

Несколько дней назад Джон был поражён, увидев груды коробок, сложенных на крыльце особняка, словно башни.

- Что всё это значит?

- Она сказала, что купила подарки для Кайана.

- Что? - Джон был поражён.

Это все для раба? Не для неё?

- И все это ради ничтожного раба!..

Он пахал целыми днями, но благосклонность госпожи каким-то образом заслужил этот раб...

Более того, это была не единственная услуга, оказанная Кайану, к удивлению Джона. Кайан спал в комнате, такой же просторной и роскошной, как комната аристократа, и всё, что он ел, было лучшей едой.

Раб жил более роскошной жизнью, чем он сам, ничего не делая. И этот факт привёл Джона в ярость. Чем больше он думал об этом, тем более возмутительнее это казалось.

Невыносимо было сознавать, что он живёт хуже, чем раб. Джон не считал свои собственные блага, которые включали в себя нормальную жизнь, свободу и щедрое жалованье, которое он получал при герцогине Эшфорд, особенно по сравнению с другими семьями. С Джоном обращались достаточно хорошо. Но он совершал ошибку, впадая в бесконечное страдание, сравнивая себя с другими.

- Вот дерьмо!

Рассерженный Джон нервно пинал ногами. Камень, задетый его ногой, упал в озеро. Стая птиц, обитавших в озере, мирно разлетелась от этого шума. Так или иначе, Джон хотел проучить раба, забывшего своё место.

Он был уверен, что его ждёт что-то очень плохое, если его разоблачат, но уязвлённая гордость перевесила осторожность.

- Я собираюсь преподать этому высокомерному рабу урок смирения... Каким бы красавцем ты ни был, ты, всё равно, ничтожный раб.

Джон поклялся дать ему "пару уроков", чтобы он знал своё место.

[Рабы - это скот среди людей.] Так учил их выдающийся имперский учёный.

Пока ты раб, тебе лучше осознать, что ты - предмет или домашний скот. В противном случае, ты сойдёшь с ума. Поэтому, когда Кайан услышал, что говорит Оливия, у него не было выбора, кроме как удивляться.

- Тебе просто нужно хорошо питаться, хорошо отдыхать и наслаждаться жизнью в этом доме. Это всё, что я хочу от тебя.

Разве этого вы хотите, покупая рабов, по заоблачным ценам? Рабы выполняли определенную функцию. Никто не покупает раба, чтобы относиться к нему, как к нормальной личности. Так почему она говорила всё это?

И почему ему не нужно ничего делать... Кайан был сбит с толку, и неважно, как много он думал об этом, он не мог найти ответа. Вдруг раздался стук в дверь.

- Хозяйка?

Кайан перестал думать и проснулся. Он открыл дверь и увидел посетителя. Это была не Оливия.

«Где я его мог видеть?»

Кайан вспомнил слугу герцогини. Джон.

- На днях леди сказала, что вы должны осмотреть особняк, верно? Ну, мне поручили это задание.

«Это правда, Оливия попросила меня осмотреть особняк вместе с ней. Она приказала Джону

заменить её?»

- Что ты делаешь? Поторопись и следуй за мной.

Джон шагнул вперёд, и у Кайана не осталось времени на дальнейшие раздумья. Ему пришлось ускорить шаг, чтобы не потерять Джона.

После ресторана и кухни Джон повёл его в винный погреб в подвале особняка.

Склад был завален большими дубовыми бочками. Когда Джон открыл дверь, оттуда донёлся кисловатый запах выдержанного вина.

- Винный погреб в этом особняке был построен более ста лет назад. Это место с очень долгой историей, так что заходи и посмотри. Это редкая возможность, - предположил Джон.

Он не мог сказать "нет", поэтому Кайан вошёл в склад. Внутри было гораздо просторнее, чем казалось снаружи. Большие и маленькие дубовые бочки казались бесконечными.

Когда Кайан прошёл половину, похожего на пещеру склада, раздался внезапный скрежет. Кайан оглянулся. Вход в винный погреб закрывался. Он поспешил обратно ко входу, но большая дверь закрылась у него на глазах. Послышался смех. Он изо всех сил потянул за ручку, но дверь не поддавалась. Джон запер его здесь.

«Что? За что?»

Кайан почти не виделся с Джоном раньше.

«Я ведь не сделал ничего плохого»

Поэтому, естественно, Кайан спросил:

- Зачем ты это делаешь?

Из - за двери донёлся горький голос Джона:

- Ты мне не нравишься.

- О чём ты говоришь?

- Мне неприятно видеть, как такой ничтожный раб, как ты, живёт здесь и хорошо ест.

Этот абсурдный ответ на мгновение лишил Кайана дара речи.

- Пока ты в фаворитах может из-за своего лица. Но как долго, по-твоему, это продлится?

- ...

- Ей это скоро надоест. Тогда только вопрос времени, когда тебя бросят, - продолжал злобные, односторонние обвинения Джон. - Неважно, насколько ты хорош, ты все равно раб. Не забывай об этом.

Джон удовлетворённо рассмеялся. Звук шагов постепенно удалялся от склада.

<http://tl.rulate.ru/book/46936/1129402>