Я стояла посреди кровавой бойни. Изуродованные тела упали к ногам, и ужасный крик ударил в барабанные перепонки.

В банкетном зале лежали окровавленные, разбитые люстры, оторванные конечности. Люди убегали с криками. Моя нога застряла в чём-то слишком мягком и высоком, чтобы быть полом. Я посмотрела вниз и перестала дышать.

Голова Императора. Без тела. Ужас окатил меня холодом, а затем жаром. Я рассеянно подняла голову. Окровавленный трон. Рыцари, убитые ужасным образом.

«Он» приближался, наступая на тела, которые трещали под его весом. Одиноким, светлокожим, седовласым красавцем резко контрастировал с миром, в котором текла тёмно-красная кровь. Невероятно красивый мужчина, в отличие от окружающего хаоса, был спокоен. Хотя весь этот ужас и случился из-за него.

Ты должна бежать. Бежать.

Я не могла пошевелиться. Моё тело было обездвижено, не подчинилось. Прежде, чем я успела это осознать, он медленно потянулся ко мне. Он улыбался, привлекая мой затуманенный взор к приятным уголкам его приподнятых губ.

Я могла сосредоточиться только на белом, пропитанном кровью, седовласом мужчине. Его рука, которая в конце концов добралась до меня, как серп смерти сжала мою шею.,

- ...

- Хек!..

- ...

Карета громко задрезжала, словно попала на камень.

- Леди, с вами все в порядке? Вам снились плохие сны? - с тревогой спросила горничная, увидев, что я тяжело дышу и встаю.

- О-о...

Это был сон. Я медленно выдохнула, вытирая холодный пот со лба.

- Вы очень бледны. Сказать, чтобы карету развернули?

- Нет, все в порядке.

Я ценю искреннюю заботу горничной, но я не могу вернуться в особняк. Сегодня вечером мне нужно кое-что сделать.

Четыре года назад я стала персонажем фантастического романа «Восставший волшебник». Единственная дочь герцогини, Оливия Эшфорд. Это - моя новая личность. 25-летняя безработная женщина, страдающая от депрессии, в одночасье стала аристократкой.

Герцог Эшфорд погибнет от рук антигероя романа, Кайана, который ненавидел имперскую аристократию. Он был гением магического искусства, подобное случалось лишь раз в сто лет. Но, к сожалению, Кайан находился в рабстве в течение 20 лет, прежде чем он стал волшебником.

Его пробуждение, как волшебника, происходит, когда он находится на грани того, чтобы буквально стать куклой из-за аристократа, который коллекционировал красивых рабов. Кайан разорвал аристократа на части, словно ту самую куклу, в которую он почти превратился.

Позже, на банкете, устроенном в честь Дня Рождения императора, он уничтожает самого императора и всех дворян империи.

В этот момент вы бы уже догадались. Да, сон, который мне только что приснился, был об этом банкете. Этот кошмар мучает меня с тех пор, как я стала одержимой. Он станет действительной реальностью через год.

- Ты должна помешать этому случиться.

Я искала Кайана повсюду, повторяя эти слова, как мантру. Шёл уже второй год моих поисков, и я отчаялась. Словно искала иглу в пустыне.

В романе, те дни, когда Кайан был рабом, описаны в виде воспоминаний на нескольких страницах. Прошлое Кайана заключено в более чем 20 бесплатных эпизодов, которые были удалены сразу после публикации.

В чём же причина? Эта история была разочаровывающей и запутанной историей жизни антигероя. С 20 эпизодами, удалёнными из блога автора, не осталось никакого желания её дочитывать.

Я подавила своё сожаление.

Я обыскала сотни невольничьих рынков по всей империи, но так и не нашла Кайана. Остался всего один год. Если я не найду его в течение года и не исправлю его злодейскую судьбу, то умру.

- Мы скоро прибудем.

Голос всадника испугал меня. Вскоре карета остановилась перед Оперным Театром. Сегодня вечером состоится аукцион только для приглашённых дворян.

Нет никаких ограничений на товары, выставленные на аукционе. Другими словами, они продают людей. Лотами были вымирающие виды, такие как: русалки, рабы с редкой и красивой внешностью. В списке этого аукционного дома были объявления, хвастающиеся «Рабами, красивыми словно серебро».

Поскольку Кайан - самый прекрасный мужчина в романе, вполне возможно, что один из рабов может быть им.

- Ну пожалуйста, хотя бы в этот раз.

Я вошла в театр, искренне молясь.

В театре было полно народу, потому что приближалось открытие аукциона. Как только я заняла отведённое мне место в ложе на втором этаже, аукцион начался.

Первым лотом стала посмертная работа мастера-живописца Аллена Черви, умершего в молодости. Цена картины стремительно взлетела из-за присутствия известных богачей. Картина была продана джентльмену за 20 миллиардов галлонов. Красные гербы опустились и поднялись, и начался второй раунд торгов.

Крики участников заполнили весь театр. Существовала целая группа лотов, которых жаждали богатые, но меня ничто не интересовало.

Прошёл час, и я обнаружила, что жду только выхода седовласого раба. Аукционист наконец сказал то, чего я жаждала.

- Это - седовласый молодой человек с божественной внешностью.

Гербы поднялись, и в центре сцены появился молодой человек. Юноша с белым, стройным телом, вокруг которого был обёрнут костюм. Когда молодой человек с опущенной головой, поднял её, в зале раздалась череда возгласов. Затем последовало объяснение от аукционного дома.

- На его теле есть недостатки из-за грубого обращения прошлого владельца, но красивая внешность, стройное тело и белая кожа - компенсируют их.

Я чуть не закричала. Я услышала стук бинокля, когда поднесла его к лицу и посмотрела на

молодого человека. Моё сердце бешено колотилось. Руки дрожали от волнения. Я с сомнением прищурилась.

Его волосы, которые, казалось, были из чистого серебра, отражали свет люстры и красиво сияли. Безупречное лицо с идеально пропорциональными чертами. Глаза, как замёрзшие зимние озера, в которых отражалось голубое небо. Кожа была белой и тонкой, напоминающей о снежных полях. Лицо Кайана, описанное в романе, было прямо перед моими глазами.

Через четыре года одержимости я наконец нашла главного героя!

- 100 миллионов!

- 150 миллионов!

- 200 миллионов!

Послышались крики людей. Я сделала поспешную ставку.

- Один миллиард!

Публика взревела от неожиданного прыжка. Не слишком ли поспешила? Но сейчас было не время спорить. Если человек украдёт Кайана, это будет конец всему. В зале раздался взволнованный голос аукциониста:

- С самого начала очень жарко! Итак, миллиард галлонов. Кто-нибудь предложит больше?

- 1,5 миллиарда!

Я перевела взгляд туда, откуда доносился голос. На противоположном сиденье сидела дама в маске и улыбалась, прикрыв рот веером. Все рабы, стоящие рядом с ней, были мужчинами, и все они отличались выдающейся внешностью.

Только тогда на ум пришло имя дамы. Миссис Эскилла. В наши дни о ней довольно часто заходят разговоры. Она позволяла красивым, хорошо сложенным рабам прислуживать ей каждую ночь. Было ясно, за что эта женщина купит Кайана, и что она с ним сделает.

- 4 миллиарда!

- Пять миллиардов! - возразила миссис Эскилла, когда я повысила цену.

- 8 миллиардов!

- 10 миллиардов!

Миссис Эскилла упорно цеплялась за него. Похоже, ей нужен Кайан. Нет женщины, которая не была бы очарована его внешностью, так что я понимаю её мотивы. Но у меня есть свои причины, и я никогда не позволю этой женщине забрать Кина.

Я снова подняла цену.

- 25 миллиардов! - раздался ещё один громкий и возбуждённый крик ведущего в зале.

- Это потрясающе. 25 миллиардов галлонов!

Я достала бинокль и внимательно посмотрела на своего соперника. Глубокая мука маячила на её лице. После нескольких секунд раздумий, она открыла рот.

- 50 миллиардов!

50 миллиардов галлонов. Учитывая оценочные активы её и её мужа - это было не пустое разглагольствование. Но вы не можете победить меня с такими деньгами. Смех тронул мои губы. Затем я открыла рот.

- 100 миллиардов.

Вся аудитория была в большом смятении, когда цена аукциона подскочила в 1000 раз, по сравнению с начальной ценой. В воздухе витал шок.

Герцогиня Эшфорд - член семьи Крестного отца. Баснословные активы герцогини были астрономических масштабов, приносящие прибыль в различных сферах бизнеса, включая торговлю, финансы и добычу полезных ископаемых. Даже в такое время, богатство семьи Эшфорд постоянно росло.

Около 100 миллиардов галлонов очень скоро будут возмещены. Рука женщины с веером дрожала. Я улыбнулась, приподняв только один уголок рта. Боюсь, она меня не узнала. Если бы она узнала, то воздержалась бы.

- 100 миллиардов галлонов! Кто-нибудь ещё? - воскликнул взволнованный аукционист, оглядывая толпу.

- 100 миллиардов. Если больше никто не даст, я постучу три раза и закончу аукцион.

Миссис Эскилла молчала. В зале раздались три удара аукционного жезла.

- Этот лот был продан за 100 миллиардов галлонов участнику № 36.

Прежде, чем ассистентка аукциона увела Кайана за кулисы, наши с Кайаном взгляды пересеклись.

Я обязательно сделаю тебя счастливым. Отныне, я намерена заботиться о главном герое с любовью и искренностью, чтобы прервать его тёмный путь.

<http://tl.rulate.ru/book/46936/1129386>