

Джин вытерла заплаканные глаза и начала рассказывать свою историю. Во время рассказа ее глаза еще не раз намокали от слез, а я параллельно слушая ее рассказ, искал с помощью черного зеркала ее вселенную.

Оказывается, она из вселенной, где из супергероев существуют только Люди Икс. Есть целестиалы, да, и Камни Бесконечности, но мстители, нелюди и большинство инопланетных рас не существуют. Империя Ши'ар существовала, но Кри и Ксандар - нет. Чародеи существуют, но держаться подальше от дел мутантов. Кроме того, ни один чародей не мог сражаться с Апокалипсисом в одиночку.

Теперь это было почти похоже на вселенную Людей Икс, только намного более продвинутой. В моей вселенной Эн Сабах Нур пробудить только в 80-х годах. Во вселенной Ред он пробуждался много раз в недавнем прошлом. Даже в 1800-х годах. Таким образом, многие технологические достижения пришли намного раньше, чем во вселенной Марвел.

Когда Эн Сабах Нур пробудился, как и в фильме, он завербовал Магнето, Ангела, Шторма и Псайлок в качестве своих всадников, а затем похитил Ксавьера, чтобы завладеть его телом.

Только на этот раз Люди Икс спасали его с помощью запасного плана. А именно с помощью портативной машины времени, управление которой находилось на запястьях каждого человека икс.

Эта машина времени, разработанная Хэнком Маккеем, должна была отправить их в далекое прошлое, чтобы они могли убить Эн Сабах Нуру, прежде чем он пробудится. У него была целая временная хронология, когда Апокалипсис просыпался в прошлом.

Их апокалипсис тоже был намного сильнее того, что показывали в фильме. И еще выше ростом. Их был почти 8 (243 см) футов высотой. Поэтому он легко завладел телом Чарльза и использовал его, чтобы завладеть разумами всех остальных.

Всех! Все, кроме других телепатов, и Магнето были под контролем Апокалипсиса, в течение всех 20 минут. В течение этих 20 минут Апокалипсис использовал своих новых рабов, чтобы убить Магнето, а затем, поскольку он не мог причинить вред Фениксу, следовательно Джин Грей, поэтому он пытал ее разум.

Он приказал Людям Икс покончить с собой, оставив в живых только Курта, Ночного Змея. Когда даже это не помогло сломить волю Джин, он вернул Ночному Змею контроль над его головой, и когда они с Джин говорил, он взорвал его, полностью уничтожив мужчину.

Это оказалось последней каплей для Джин. Она в порыве неконтролируемой ярости в мгновение разрушила всю планету.

Она. Разрушила. Целую. Планету! В одну секунду! Если вы после этого не боитесь Феникса, то я не знаю, что вас может напугать.

Во всяком случае, после этого она все еще оставалась живой, в то время, как все остальные обитатели Земли умерли вместе с Землей.

После нескольких лет просто парения в космосе и преодоления своего горя, она решила использовать запасной план. Убить Апокалипсиса до того, как он пробудился.

К несчастью для нее, как я понял, связь Ксавье с ее разумом были намного сильнее, чем она думала. Как только она взяла свой разум под контроль, и прошла через боль и горе потери

Земли, путы наложенные ее учителем вернулись.

Это, в свою очередь искажило Силу Феникса и когда она активировала машину времени, она отправила ее не только назад во времени, но и в пространстве, вернув ее в Египет, где она в последний раз была на Земле, но уже в моей вселенной.

«А потом ты нашел меня, как раз, когда я начала копать место, где он был захоронен. Я могла бы уже убить его!» Джин прокричала последнюю фразу.

Я отложил черное зеркало в сторону. Я видел ее историю собственными глазами и был уверен, что она не врет. И да, теперь я могу заглядывать в другие вселенные, хотя пока мне еще нужен какой-то якорь для этого. Поэтому, если у меня нет объекта из другой вселенной, я не могу в нее заглянуть.

Я спокойно посмотрел на плачущую Джин и сказал:

«Ред...» Я замолчал, собираясь с мыслями, и вздохнул. «Слушай, я понимаю, что ты хочешь его убить. Я тоже жду удобного случая для этого. Но то, что ты делала, разбудило бы его немедленно.»

«Как так?» Просто спросила Джин, вытирая глаза.

Решив довериться ей, на этот раз я увеличил черное зеркало и показал ей, как именно Эн Сабах Нур пробудился от своего сна.

Как солнечный свет, падая на небесную корону, наполнял энергией алтарь, на котором он спал. Затем энергия входила в Эн Сабах Нура и пробуждала его от сна.

Это, в свою очередь, показало ей, что если бы я позволил ей осуществить свои планы, Апокалипсис проснулся бы раньше срока и убил бы много людей, прежде чем его запечатали или убили.

Конечно, Апокалипсис из этой вселенной слабее, чем тот, с которым столкнулась Джин, но он тоже не так слаб, как тот, из фильмов.

Джин снова начала плакать, наконец-то понимая, что она собиралась сделать, и как это выглядело для меня и мастера Яо, когда мы пришли туда. Я просто дал ей поплакать, тем временем наблюдая в зеркале надтреснутый камень времени вселенной Джин, плавающий в пространстве, где раньше была Земля.

Черт. Я действительно надеюсь, что никто не будет настолько глуп, чтобы связываться с ним. Мне придется перенести его сюда, сделав бесполезным, чтобы никто не смог использовать его там. В любом случае, Камни Бесконечности не работают вне своей вселенной.

Тессеракта нигде не было видно, поскольку Один забрал его обратно в Асгард в 17 веке, после того как Апокалипсис снова ушел на покой. Он не хотел рисковать, держа камень бесконечности рядом с чемпионом целестианов.

Через несколько минут Джин взяла себя в руки и спросила:

«Что же мне делать?»

Я посмотрел на нее и прямо сказал:

«У тебя есть два варианта. Если хочешь, можешь поселиться здесь или на Земле, я позабочусь о том, чтобы ты оставалась скрытой от любых опасностей, угрожающих силам Феникса или другим мутантам. Второй вариант, если хочешь, я могу отправить тебя в твое собственное прошлое, прямо перед тем, как Апокалипсис захватил тело Ксавьера, чтобы ты могла убить его прямо там, как он на самом деле должен был умереть.»

Джин посмотрела на меня широко раскрытыми глазами в которых читалась неподдельная надежда, и спросила:

«Отправишь меня обратно?»

Я вроде как понимаю, почему она так шокирована этим. Ее машина времени была билетом в одно направление. Она может отправить вас куда-то только один раз, но не вернуть обратно. Кроме того, эта машина времени не отправляла ее тело сюда.

Да, меня это тоже шокировало. Машина времени просто отправила ее душу в это место, где она завладела телом женщины, точно так же, как Апокалипсис захватывает тела. Когда душа Джин поселилась в теле несчастной женщины, ее тело изменилось на тело Джин.

Также это напомнило мне о том, как Орочимару, независимо от того, в каком теле находиться, выглядит точно так же, как Орочимару. Первоначальное тело Джин все еще находилось в ее собственной вселенной, плавая в космосе.

Я кивнул Джин и сказал:

«Я могу сделать это и даже больше. Но не сейчас. Если ты хочешь хотя бы надеяться победить Апокалипсиса самостоятельно, тебе придется тренироваться. Без обид, но ты не используешь свои силы эффективно. Ксавьер и в твой разум вмешался. И мы должны будем исцелить Силу Феникса.»

Джин, окончательно ошеломленная, упала в обморок и ее тело повалилось на пол.

«О, боже.» Сказал я, даже не потрудившись встать. Я просто позвал Блинки, чтобы она переместила девушку в одну из гостевых комнат.

"Она идет, Бальдр," сказала Сол, глядя в окно.

Я кивнул и громко вздохнул.

«Да, я тоже ее чувствую. По моим подсчетам она доберется максимум за несколько дней. С одной силой Феникса было и так трудно справиться, а теперь мне придется иметь дело с двумя.»

Сила Феникса из этой вселенной мчалась на Землю. Вероятно, она почувствовала присутствие Джин и летела посмотреть, в чем дело.

Если бы у меня не было связи с Сол, и я не чувствовал бы то, что чувствует Джин, я бы никогда не почувствовал приближение Силы Феникса, так как она все еще была в сотнях тысяч световых лет отсюда.

"Ты должен разобраться с этим сосудом до того, как сюда прилетит Феникс. Или прощай, Земля," подметила Сол, глядя на то место, где раньше сидела Джин.

Конечно, что может быть проще, чем вскрыть печать, наложенную на разум сосуда Феникса самым могущественным телепатом его века в течение трёх дней.

Я со стоном ударился головой об стол. Не обращая внимания на хихикающую Сол, я сказал:

«Моя жизнь – отстой!»

<http://tl.rulate.ru/book/46934/1210155>