

1142 год нашей эры; 178 лет (17)

Прошло уже несколько лет с тех пор, как вылупилась Сол, и за эти годы все волшебные существа перебрались с Земли на Авалон.

Некоторые из них, как Птицы-гром, Ху-ху, фениксы и драконы, решили перебраться в горы. Птицы-гром изолировались, поэтому они не беспокоили огненных птиц и драконов своими дождями, забирая с собой многих из водных элементарей.

Драконы тем временем заняли пещеры, а Фениксы - подножия гор с водопадами.

Другие магические животные просто прошли через ближайšie к ним врата на Земле, которые переместили их в место с аналогичной температурой, влажностью и всеми другими критериями, после чего они нашли себе понравившееся местечко.

Наряду с этим, домашние эльфы стали путешествовать через врата, чтобы привести немагических животных на Авалон. Они привели сюда лошадей, крупный рогатый скот, коз, кур и даже собак и кошек. Многие диких животных также переместили сюда и оставили в дикой природе.

Они будут служить пищей для крупных животных и заселять планету.

Эльфы также принесли на Авалон много волшебных растений, деревьев и трав, по моему приказу, так как они были очень полезны в зельях.

Гоблины и гномы обосновались в немногих шахтах Авалона, решив объединить свои расы. Самые старые гоблины были против этого в начале, но когда гоблин и гном влюбились в друг друга им оставалось только принять это, так как убивать их точно был не выход, учитывая их малую популяцию.

Поэтому они решили женить их и взяли гномов под знамена гоблинов. Гномы, привыкшие подчиняться Экриздису, не сопротивлялись этому. Но я надеялся, что гоблины не будут дискриминировать их.

Они уже построили город и основали цивилизацию с фермами, шахтами, магазинами и валютой, которая была такой же, как во вселенной Гарри Поттера. Галеоны, сикли и кнаты.

Кроме Авалона, я наконец-то нашел время поработать с вибраниумом, который я ... конфисковал у африканских племен, напавших на Нунду.

К сожалению, Вибраниум не так легко зачаровать, как золото, не говоря уже об Уру. Но сплав вибраниума и золота? Это было намного лучше, чем простое золото.

Я сделал наконечники стрел из этого сплава и зачаровал их, чтобы они следовали за моей целью, как только стрела будет выпущена. Что-то вроде Омега-лучей Дарксайда.

Хорошей новостью было то, что они обладали невероятной пронзительной силой. Плохая новость - чары теряли свою магию после одного выстрела. Таким образом, один наконечник стрелы мог быть использован только один раз, после чего это была обычная стрела, хотя и более острая.

Я даже не пытался сделать сплав вибраниума и уру, не зная, что из этого получится, и не желая тратить свой запас уру на эксперименты. Поэтому я отложил остаток своего вибраниума

на потом, ожидая, пока не добуду еще из Ваканды.

Что приводит нас к тому моменту, когда я снова бродил по африканским лесам с оком истинного севера в руке, направляясь к горе вибраниума.

Потребовалось около 4 часов неспешной ходьбы, избегая многочисленных племен африканцев, чтобы наконец добраться до горы, которая просто светилась! Вся гора была по сути куском вибраниума, и я чувствовал, что под землей тоже находилось большой пласт вибраниума.

Черт! Это очень много вибраниума! Неудивительно, что Ваканда была настолько ... продвинутой и вибраниевые шахты все еще были плодородны, даже после столетий добычи.

Оглядевшись, я увидел, что здесь было несколько племен, сражавшихся копьями и кинжалами из обычного металла.

«Значит, Черная Пантера скоро родится. Войны за металл только начались, насколько я могу судить, так что время еще есть,» подумал я, глядя на воюющие племена.

Пожав плечами, я проигнорировал их и пошел в другую сторону от места сражения. Затем я просто положил один из вибраниевых кинжалов на землю, вонзил в землю Льюсгейр рядом с ним и произнес простое волшебное заклинание.

«Atrrahunt metallum!»

Это заклинание было разработано волшебниками древности, когда они еще использовали тяжелый труд и только начинали становиться ленивыми. Волшебники, которые занимались добычей полезных ископаемых, создали это заклинание, чтобы собрать металл, подобный образцу, в одном месте.

Конечно, это заклинание оказалось не очень эффективным для них, так как оно притягивало к месту несколько десятков тонн за один раз, которые они все равно не могли переместить все сразу, и поэтому им по-прежнему приходилось работать. Но для меня? Без проблем.

Я произнес заклинание еще несколько раз, добыв около 200 тонн Вибраниевой руды из... наверное, из-под земли, и отправил это прямо к необитаемой горе на Авалоне, где в сотне миль вокруг нее никто не обитал. Лучше перестраховаться, чем потом жалеть.

После этого я использовал компас, чтобы найти сердцевидную траву. Траву находилась в единственной пещере у подножия горы. Зная, что Баст приложила руку к благословию травы для Вакандцев, но не зная, когда именно она благословила ее, я просто выкорчевал половину этой травы у подножия, чтобы посадить ее на Авалоне.

Выполнив работу, я отправился через портал на Авалон, недалеко от горы, где я оставил Вибраниум. Как только я прошел через портал, я сначала закопал весь вибраниум, который я получил, у горы, оставил только около тонны над землей.

Я не знаю, как вибраниум взаимодействует с растениями и животными, но я надеюсь, что закопанный вибраниум каким-то образом изменит различные фрукты и цветы здесь во что-то полезное. Если нет, я могу просто попросить Леди Йорду сделать это.

«Блинки!» Крикнул я, как только закончил.

«Да, Хозяин?» Сказала Блинки, появившись рядом со мной, и с любопытством оглядывая гору.

Я достал сердцевидную траву из своего пространственного кармана, и передал ее Блинки.

«Эти волшебные растения благословлены богиней. Держи их в безопасности и посади в одной из здешних пещер.» Я указал на пещерную систему, которая была одной из причин, по которой я выбрал эту гору.

Блинки кивнула, щелкнула пальцами, подзывая еще двух эльфов, и они приступили к работе. Я оставил их здесь и полетел в Хогвартс.

Хотя... я уже давно не бывал в Камар-Тадже. Нужно сначала слетать туда.

Через несколько месяцев после кражи вибраниума я был на Земле, сидел в кабинете мастера Яо и пил чай. Это было то, что мы делали по крайней мере раз в месяц, просто чтобы наверстать упущенное. Но этот визит был печальным.

«...а потом мастер Джулиус храбро пожертвовал собой, чтобы спасти юного Арджуна.»
Объяснил мастер Яо, делая глоток чая.

Я опустил чашку и замолчал. Мастер Джулиус, тот, кто познакомил меня с магией, тот, кто научил меня основам, был мертв.

Свирепо глядя на свои руки, я прошептал:

«Мастер Джулиус заслужил себе место в Валгалле, мастер Яо! Наши слезы только унижат его жертву!»

Мастер Яо мягко улыбнулся, слегка шмыгая носом, и сказал:

«Прости меня, Бальдр. Сколько бы учеников я ни потерял, каждая смерть одинаково ранит мое сердце. Если бы только кто-нибудь согласился стать верховным чародеем и позволил мне уйти.»

Он многозначительно посмотрел на меня, что я проигнорировал, и сказал:

«Мы оба знаем, что, несмотря на то, что я достаточно силен, чтобы принять мантию, мои приоритеты другие. Я к тому же асгардец, так что у меня будет меньше времени, чтобы защитить это царство.»

Мастер Яо вздохнул и сказал: «Я знаю, Бальдр. Я знаю. Ну, бесп...» мастер Яо внезапно замолк и широко раскрыл глаза.

Мы оба выпрямили спины от ощущения чистой, неподдельной силы, которая только что появилась из ниоткуда. Это напомнило мне о Сол, только... сильнее. Намного сильнее.

«Что это за чертовщина?!» Крикнул я, глядя на мастера Яо, который выглядел испуганным.

«То, что, как я надеялся, никогда не появится на этой планете, Бальдр. Пойдем, и будем надеяться, что никто не обидит это существо.» Сказал мастер Яо, создавая портал.

Готовясь к бою, я призвал Льюсгейр и вошел в портал вслед за мастером Яо.

Что же могло так напугать мастера Яо? Этот жар, эта сила! Этот кто-то был намного сильнее

самого Одина! Но я чувствовал, что сила этого существа... сдерживалась. Либо удивительный контроль, либо кто-то был слишком осторожен и ограничил это существо, прежде чем оно стало слишком сильным.

Хуже всего то, что я не понимаю, какой из этих вариантов ужасней. Однако я скоро это выясню.

<http://tl.rulate.ru/book/46934/1206351>