

«Нет, это не сработает, Тор.» Терпеливо объяснял я, глядя на схему, с которой он работал. Я указал на небольшой массив и сказал: «Видишь этот массив? Из-за него, чем больше весят наручи, тем больше ты вешишь для внешнего мира. Мы хотим сделать так, чтобы независимо от того, сколько весят наручи, твой вес оставался прежним. Поэтому вместо того, чтобы пытаться просто сделать их тяжелее, сделай так, чтобы они оказывали давление, но только на твое тело.»

Прошел месяц с тех пор, как мы начали работать над рунами, и я должен сказать, что это было весело. Тор, верный своему слову, немедленно начал читать мои заметки о весовых рунических схемах, пытаюсь понять, как я пришел к каждому выводу.

Изучение рун таково, что даже если он скопирует схему точно так, как я ее написал, это не сработает. Мастер рун возможно мог бы скопировать мою работу, но даже он не получит идеальных результатов.

Итак, Тор пытался найти способ получить те же эффекты, что и я, используя свои собственные идеи. К этому времени ему удалось увеличить вес до 10 тонн, что для него было немного тяжело. О, он может поднять около 50 тонн, когда это необходимо, но носить 10 тонн постоянно утомляет.

Теперь он пытался сделать вес регулируемым, но пока у него это плохо получалось, а также пытался свести на нет влияние веса на окружающий мир.

Мои утяжелители работали так, что даже если я несу около 75 тонн, мое тело все равно весит всего около 280 кг. Я не толстый! Такой вес в основном из-за высокой плотности асгардской кожи, плоти и костей.

Локи тем временем работал над ловушками. Руны, чтобы превратить кого-то в камень, уже были изучены им.

В настоящее время он работал над чем-то вроде привязи, чтобы заключенные не могли убежать из тюрьмы. Это будет отдано солдатам, которые охраняют тюрьмы.

Конечно, одного солдата нужно будет научить, как применять рунические схемы к пленникам, но Локи делал это, чтобы произвести впечатление на отца, поэтому он не возражал выдать один из многих своих секретов.

Я же работал над кое-чем другим, помимо рун. Умением Летать. ЛЕТАТЬ!

Видите ли, несколько дней назад, когда я медитировал, как обычно, под солнцем, я случайно разозлился, вспоминая фильм "Конец игры", и сжал пространственную энергию, которая была в моем теле. Мое тело почему-то перестало так ярко светиться.

Я словно вышел из режима слияния с Курамой и вошел в мод Супер Саяна 2, Гоку.

Но постой! Вы, наверное, спросите, разве я не должен был засиять еще ярче после сжатия? Что ж, я тоже так подумал. Я могу только сказать вам, что ... я нихрена не понимаю. Буквально. Я даже не знаю, как это произошло, как я сжал энергию, почему она сделала мои волосы золотыми, ну, во всяком случае, более золотыми, чем обычно.

Но это еще не все. Как только это "превращение" произошло, мне удалось подняться в воздух на три фута.

Я был так счастлив, что затанцевал в воздухе! Я ЛЕТАЛ! Я ЛЕТАЛ БЛАГОДАРЯ МОИМ СОБСТВЕННЫМ СИЛАМ БЕЗ КАКОГО-ЛИБО КОСТЮМА ИЛИ ОБУВИ! К ЧЕРТУ ТЕБЯ, ТАНОС! ПОШЕЛ ТЫ, ОДИН! ВЫ МОЖЕТЕ СДЕЛАТЬ ЭТО? НЕТ? ОТКУСИТЕ, СУЧКИ!

А потом я быстро потерял концентрацию, вернулся в свой световой режим и упал лицом вниз, сломав нос.

Тогда я был благодарен своим превосходным способностям к регенерации, так как нос исцелился буквально за 6 секунд. После этого короткого полета мне удалось снова подняться в воздух, на этот раз на несколько минут. Но я мог летать только тогда, когда я направлял сжатую энергию измерения света в свое тело. Я еще не пытался летать действительно по-настоящему. Пока.

Именно этим я и занимался сейчас, после того как Локи и Тор разошлись по своим комнатам. Я был на одной из тренировочных площадок королевской семьи, немного разминался. Я уже установил твердую световую иллюзию на всей тренировочной площадке, чтобы оставаться незаметным для любопытных глаз, все что они могли видеть – это мое иллюзорное "я", которое сидело в позе лотоса и медитировало.

Я посмотрел в сторону Биврёста и крикнул: «Хеймдалль! Пригладывай за мной и зови маму, если что-нибудь случится!»

Меня встретило молчание, но я знал, что он менял услышал. Он же Всевидящий Хеймдалль!

Подготовившись, я перешел непосредственно в свой мистический режим, который я называю режимом сжатого света. Сделав несколько прыжков на месте, я согнулся и прыгнул высоко в воздух, повторяя про себя: "Лети, словно рожден летать."

«УХУХУХУ!!!» Крикнул я, как только оказался в сотне футов над землей. Я наклонился вправо, инстинктивно поворачивая свое тело вправо, как самолет, затем повернулся налево. Я продолжал поворачиваться из стороны в сторону, привыкая к ощущению полета.

Говорю вам, это чертовски невероятно! Я умею летать! О, боже мой! Я умею летать! Соси, Тор! Мне не нужен Льюсгейр, чтобы летать!

Я летал в пределах тренировочной площадки, чтобы никто, кроме Хеймдалля, не увидел, как я летаю.

Я сделал небольшой перерыв после получаса полета и начал снова. На этот раз, поднимаясь все выше и выше, не останавливаясь. У меня была догадка, и я собирался выяснить, правда это или нет.

Моя скорость в 200 миль в час вдвое увеличилась в течение секунды после взлета. Я усмехнулся про себя и сосредоточился на ускорении снова, и снова, и снова.

Грохот эхом отдавался позади меня, когда я преодолел звуковой барьер, и я продолжал ускоряться.

Пять секунд. Два маха. Я ухмылялся про себя, поднимаясь все выше и выше. Я даже не чувствовал гравитации или сопротивления ветра.

Пятнадцать секунд. Пять махов. Я достиг стратосферы, или ее асгардского эквивалента, и сразу же почувствовал, что скорость поглощения света увеличивается. Здесь солнце светит

яснее, чем на земле.

Двадцать шестая секунд. Десять махов. Я продолжаю лететь, не чувствуя ни малейшей усталости.

Две минуты. Четырнадцать махов. Наконец я вырвался из гравитационного поля Асгарда и остановился. Две минуты. Две минуты - это все, что мне потребовалось, чтобы добраться с поверхности Асгарда в открытый космос. И моя догадка оказалась верной.

МНЕ НЕ НУЖНО ДЫШАТЬ, КОГДА Я В КОСМОСЕ! Я БЫЛ ПРАВ! ЭТО ТАК ЧЕРТОВСКИ КРУТО!

Успокоившись, немного потанцевав в космосе, я с удивлением огляделся по сторонам. Передо мной было ярко-оранжевое солнце, которое, как я теперь видел, на самом деле желтое.

Позади меня - Асгард, плоская планета. Я использовал энергию измерения, которая все еще струилась по моему телу, и направил ее в глаза, чтобы лучше осмотреть Асгард.

Глядя на Асгард сейчас и сравнивая с тем, что я помнил о Мидгарде, я заметил про себя, что Асгард, как планета, величиной была в австралийский континент.

Планет по краям была скалиста, с перевернутой горой под всем царством Асгарда. Далее идет собственно суша, большая часть которой заполнена лесами, деревьями и горами.

Затем, единственный жилой район на Асгардском царстве, Золотой Город, Асгард. Его можно назвать городом, но он с величиной в небольшую страну. Может быть величиной с Англию или Шри-Ланку.

В центре города Асгарда находится Золотой дворец, где я и обитаю. Там же находятся казармы, помещения целителей и помещения для остальных дворцовых работников.

Корабли, как для космических путешествий, так и для кавалерии, хранились под землей. А горожане живут в окрестностях дворца.

Город окружен океаном, который вытекает в космос. Или это то, во что я раньше верил. Вода действительно падает с краев планеты, но затем притягивается к центру, снова поднимается вверх, на поверхность, и этот процесс повторяется бесконечно.

Я страхнул с себя мысли об Асгарде и повернулся лицом к бесконечному космосу. Красотище. Это единственное подходящее слово, чтобы описать открывшийся мне вид.

Мириады звезд во всех направлениях, и я даже мог видеть маленькие, макроскопические планеты, вращающиеся вокруг некоторых из них. «Прекрасно! Просто потрясающе.» Прошептал я себе под нос.

Наконец, повернувшись к тому, ради чего я на самом деле прилетел в космос, я посмотрел на звезду, с которой я соединился в обсерватории. Я все еще был связан с ней, но я не мог поглощать ее энергию.

Я сосредоточился на ней, на своей связи с ней и отправил свою солнечную энергию. Это снова активировало нашу связь, и я снова почувствовал то же самое чувство всемогущества. Подавив его, я просто сосредоточился на том, чтобы отправить очень маленький пучок солнечной энергии к моему телу.

Когда я почувствовал довольно большой поток энергии, я медленно уменьшил его, пока он не сравнился с потоком энергии светового измерения.

Покончив с этим, я кивнул и призвал Льюсгейра к себе. Пора контролировать огонь, детка.

Сосредоточившись, я испустил огненный луч из кончика Льюсгейра в свою левую руку, которая поглощала энергию. Я продолжал стрелять огненным лучом в свою левую руку Льюсгейром, используя солнечную энергию в качестве топлива.

Через несколько минут я почувствовал себя увереннее и вернул Льюсгейр обратно в Асгарт. Несколько раз сжав кулаки, я достал из карманного пространства кусок меха и сжег его.

Я просто сосредоточил свою волю на мехе, направил на него руку и приказал своей магии сжечь его! И у меня получилось!

Моя рука испустила яркое оранжевое пламя, которое за минуту превратило мех в пепел!

«Гори!» Я крикнул, и огонь непрерывным потоком вырвался из моих рук, в то время, как связь со звездой, пополняла солнечную энергию, как только я ее опустошал.

«Ха-ха! Ха-ха! МУХАХАХАХА!» Я загоготал, а затем погасил поток огня и вернулся в Асгард.

«Я в эйфории!» Сказал я Хеймдаллю, как только приземлился позади него, вызывая у него легкий стон. Да, я приземлился, как супергерой. Кланяйтесь мне, смертные!

«Я рад за вас, мой принц. Вы, наконец, уравновесили свои божественные силы света и солнца, и активировали их одновременно. К сожалению, я должен сообщить вам, что ваша мать позвала вас в свои покои,» сказал Хеймдалль, даже не оборачиваясь.

Я громко простонал и Хеймдалля, паршивец, хохотнул, и я полетел к дворцу. Я не упущу ни одной возможности полетать.