

За все 150 лет, мы с братьями только несколько раз дрались с кем-то интересным, и именно тогда мы заработали себе славное имя. Например, в тот раз, когда Фандрал, Хогун и Вольстагг уничтожили трех Кронанцев, в то время, как Тор и Сиф сдерживали оставшуюся армию. С тех пор их стали называть Леди Сиф и Три Воина.

Или тот раз, когда я в одиночку убил группу из пяти разбойников - Килосских солдат, защищая при этом маленькую девочку. Она просто оказалась не в том месте и не в то время. После той битвы жители Алфейма дали мне титул "Бальдр храбрый". Вообще-то мне это имя нравится больше, чем "Любимый принц". Старое прозвище было вообще не крутым.

Там была гигантская трехголовая собака, которую привел один разбойник Кри и послал напасть и посеять раздор в нашем лагере на Ванахейме. Я, Тор и Локи, все трое должны были работать вместе, чтобы убить эту тварь и даже тогда, это была не самая простая задача. Его шкура имела магическое сопротивление, что в придачу к невероятной ловкости и рефлексам, он был способен без особых проблем уклоняться от моих и энергетических атак Тора. Да, даже мои световые атаки не попадали по цели. Плюс, физически он был примерно равен моей силе.

В конце концов, через 5 минут Локи удалось отвлечь его иллюзиями достаточно надолго, чтобы Тор ударил его по средней голове Мьельниром, в то время, как я произвел три атаки со скоростью света, во все три головы, пока он был ошеломлен, и Локи вонзил свои кинжалы в его сердце. К счастью, мы не получили больше никаких причудливых титулов, но Локи стал более известен, как принц Асгарда после этой битвы, поскольку и я, и Тор хвастались, что Локи был важной частью битвы.

Ну, Тор отказывался говорить это добровольно, но никому не нужно знать, что я подкупил его напитком, который мать запрещала ему пить.

Помимо сражений с мародерами, мне также удалось достичь мастерства по моим любимым предметам: магии, рунам, алхимии и всем физическим тренировкам. После того, как я получил одобрения от матери по моим исследованиям рун, я начал работать над схемой рун, которая должна была помочь в моих тренировках.

Я пока ничего значительного не добился, так как создание новых массивов рун чрезвычайно сложно и взрывоопасно. Но кое-что мне все-таки удалось.

Первым был золотой медальон. Золото, как и Уру, было легко зачаровать, но не так легко, как Уру. Поэтому я заказал цепочку у ювелира, а медальон сделал сам. Руны на медальоне, когда они были активированы, блокировали мне доступ к моему свету. Это означало, что когда медальон был активен, я не мог использовать даже частичку своей силы света.

Это было нелегко сделать, так как первый такой медальон мог только блокировать внешний солнечный свет и не давал мне поглощать радиацию. Это все еще делало меня слабее, но не намного, и я все еще мог использовать способности копья. Однако с активированным медальоном вместо того, чтобы использовать энергию окружающего света, он использовал мою внутреннюю энергию. Так что это действительно быстро меня истощало.

Готовый продукт сделал даже копье совершенно бесполезным, когда медальон был активен. Медальон оказался крайне полезен для моих тренировок. Теперь, даже если меня лишат света, я не буду совершенно бесполезен.

Следующее мое крупное изобретение было лучшим тренировочным инструментом, который я мог придумать в то время, а также наименее используемым. Еще один медальон, который превращал меня в смертного, по крайней мере физически. Это значило, что он запирали мою

магию, мой свет и все, что делало меня Асгардцем, пока я не отключу его. Я повесил его на цепочку к первому медальону.

Я не использовал его на Асгарде даже для тренировок, так как возможность блокировать чью-то Божественность - это опасная сила, и я не собираюсь давать ее Одину. У него уже есть свои волшебные слова.

Последний мной созданный артефакт был моим любимым и я очень часто пользуюсь им. Тренировочные веса. Что это такое? Это браслеты на лодыжках и запястьях, сделанные из золота, и очевидно, на них было около дюжины рунных схем, выгравированных на внутренней стороне. Как только я их надевал... ничего не происходило. Но как только я использую свою магию, и только свою магию, вес увеличивается вдвое.

Браслеты управляются одним массивом на кольце, и на данный момент оно имеет в общей сложности 15 уровней. Каждый уровень удваивает предыдущий вес, и как только я привыкаю к одному весу, я вручную увеличиваю уровень. Сейчас я был на восьмом уровне, а это значит, что на меня постоянно воздействовало около 75 тонн. К счастью, вес был распределен по всему моему телу, не нарушая гравитационные колебания моего тела, поэтому пол по которому я хожу не превращается в труху.

Кроме того, за последние 150 лет я полностью овладел своими способностями связанными со зрением. То есть теперь я мог видеть большую часть электромагнитного спектра, начиная от рентгеновских лучей и заканчивая инфракрасными волнами. Но мне еще было куда расти в этом аспекте, я почти не видел гамма-лучей и радиоволн.

Мне также удалось более четко заглянуть в зеркальное измерение, используя трещину, которую я увидел в первый раз, но самому войти в измерение не удалось. Это было опасно, поэтому я не хотел рисковать. Кроме того, я не думаю, что маги на Асгарде даже знают, что существует зеркальное измерение.

Теперь я мог с уверенностью сказать, что я сильнее Тора, даже с его молотом. Мы, вскоре после того, как я вернулся со своим копьем, серьезно сразились, потому что Тор хотел испытать наше новое оружие, и я победил Тора после 10 минут изнурительной драки. В тот день мы были примерно равны по силе, но моя скорость принесла мне победу.

Сейчас же? Тор получит пинок под зад, я был намного сильнее. Не то чтобы я пытался затеять с ним драку. Солнце действительно делало меня значительно сильнее, и мои особые тренировки позволяли мне прогрессировать семимильными шагами. Спасибо тебе, Майто Гай!

Наконец, после еще пяти минут бойни, за время, которых Тор заскучал и поджарил оставшихся врагов, мы отправились на Биврёсте обратно в Асгард, оставив нескольких солдат Асгарда и Ванов убирать беспорядок.

Я еще не был уверен в своем отношении к Асгарду. Люди, братья, мама - все любят меня. Мама постоянно говорит, что отец тоже любит меня, но что-то в этом я сильно сомневаюсь.

Кроме того, как только я "увидел" фрески, которые были сделаны в честь Одина и Хелы, в Тронном зале, рядом с фресками Одина и Фригги, к которым позже были добавлены фрески нас с братьями, я был мягко говоря немного раздражен.

Все фрески изображали одно и то же. Один вел войны в 7 королевствах, игнорируя Мидгард, поскольку он был слишком незначителен. Как только он и Хель сумели подчинить себе королевства, Один внезапно обрел совесть и послал Валькирий сразиться с Хель и привести ее

к Одину. В то время она вела войну с одной женщиной на какой-то бедной планете.

Как только Валькирии не смогли этого сделать, и Хель убила их всех, Один пошел сам и сразился с ней. Хель, женщина, убившая всех Валькирий, была побеждена и изгнана в Хельхейм Одним, ее собственным отцом.

Честно говоря, чем больше я смотрю на Одина, тем больше понимаю чувства Хель. Что, если Один прикажет мне сделать что-то, что мне не понравится? Что, если я подчинюсь, а потом просто зачерствую и буду делать это снова и снова? Неужели он и меня изгонит? Будет ли это на самом деле моя вина или его?

Слишком много вопросов и слишком мало ответов.

Мои братья и моя мать были единственным, что удерживало меня здесь. Или, что еще важнее, Один - единственная причина, по которой я хочу уйти. Но одного его достаточно, чтобы представлять угрозу для всех нас четверых вместе взятых. Быть правителем королевства дает вам силу, превосходящую ту, что у вас уже есть.

<http://tl.rulate.ru/book/46934/1133886>