

Яркий луч света, сияющий всеми цветами радуги падал на землю. Мы с Локи и королем Эйтри вышли из Биврёста, и я удивленно огляделся.

Мы стояли в кольце, окружающем звезду, окруженную множеством колец, многие из которых составляли большую сферу Дайсона. Кольцо, в котором мы находились, было около нескольких сотен метров в ширину и легко превышало несколько километров в диаметре. Я начал понимать, как здесь могут жить люди. Печально известная нейтронная звезда, которую окружала Сфера Дайсона, была небольшой. Если мне нужно было угадать, она была примерно такой же большой, как Королевский дворец Асгарда, так что около пары сотен метров. Нидавеллир был просто внешним кольцом, в котором мы сейчас находились. Здесь были гномы и кузницы.

Удивительно было то, что свет от звезды был лучше, чем солнце Асгарда. Например, он был более мощным. Может быть, это зависит от элементов, из которых состоит звезда. Мое нахождение здесь было крайне полезным для моего контроля над светом.

«Проходите. Не задерживайтесь.» Сказал Эйтри, приводя нас в чувство. Эй, не вините нас! Это первый раз, когда мы находимся где-то еще, кроме Асгарда!

«Это...» Эйтри махнул руками вокруг: «... Нидавеллир. Дом для 300 гномов. Может быть, нас и мало, но с нами не сравнится никто в мастерстве создания оружия. Даже наши ножи для масла превосходят самые современные бластеры проклятых Кри.»

Мы вошли в просторный зал с большим тронном, на котором развалился мальчик примерно моего роста.

«Синдри!» Мальчик испуганно подпрыгнул и упал с трона от крика короля Эйтри и в страхе начал озиаться по сторонам. Король Эйтри продолжал: «Прояви немного уважения, мальчик! У нас гости!»

«Отец! Ты вернулся!» крикнул Синдри и побежал обнимать короля. Король обнял его в ответ и с улыбкой оттащил в сторону. Все это время мы с Локи неловко стояли рядом.

«Бальдр, Локи! Это мой сын, Синдри. Сын, это Бальдр и Локи, принцы Асгарда.» Сказал Эйтри и с силой толкнул Синдри вперед.

Синдри робко поклонился, и мы поклонились в ответ. Как только наши приветствия подошли к концу, Эйтри позвал двух охранников, чтобы они проводили нас в наши комнаты, где мы могли бы отдохнуть. Не то чтобы нам это было нужно, так как путешествие заняло всего 10 секунд или что-то в этом роде.

В комнатах мы переоделись в более удобную одежду и встретились с Эйтри в тронном зале. Откуда он повел нас в кузницу. В самой кузнице было адски жарко, и Локи начал сильно потеть. Я тоже вспотел, но не так сильно, как он. Бог солнца, знаете ли, это вам не хухры-мухры.

«Здесь мы будем работать столько, сколько потребуется.» Объяснил Эйтри. Затем он пристально посмотрел на Локи и положил руку ему на голову. Закрыв глаза на несколько секунд, он сказал: «Кинжалы. Тебе подойдут кинжалы. Броккр! Возьми его с собой.»

Один из гномов, очень похожий на Эйтри, кивнул и увел Локи в другой отсек кузни. Затем Эйтри посмотрел на меня и положил руку мне на голову. Я почувствовал, как его магия вошла в мое тело медленной струйкой, и на мгновение слилась с моей магией и моим светом. Всего

через несколько секунд Эйтри рассеял свою магию.

Я вздрогнул от этого ощущения. «Это было странно.» Сказал я, глядя на него.

Эйтри фыркнул и развернул, жестом приглашая меня следовать за ним и сказал: «Это было необходимо. Я разве похож на того, кому нравится проникать своей магией в других? А теперь твоя работа на следующий месяц будет вот это,» сказав это, он остановился и бросил передо мной 7 слитков серебристо-серого металла.

Я поднял один из слитков. Святое дерьмо, этот металл тяжелый! Этот слиток весил около 20-25 килограммов. Это не кажется много, но вес сосредоточен примерно в литре металла.

Я повернулся к Эйтри и спросил: «Так... что именно я должен сделать?»

Эйтри сел на пол, приглашая меня сесть перед ним, а 7 кусков Уру уложил между нами. Он взял один из слитков и сказал: «Возьми этот слиток в руку, по одному концу в каждую руку. Да, вот так. Теперь медленно начинай вливать свою божественную энергию в металл. Делайте это не более одного часа в день. Но будь осторожен, ты должен сбалансировать энергию в обеих руках. Твоя мать сказала, что ты хорошо контролируешь свою божественную энергию, так что у тебя не должно быть проблем.»

«Ладно, я понял. Один слиток за раз, верно? И почему только один час в день?» Спросил я, зная, но все же решил удостовериться.

Эйтри кивнул мне и ответил:

«Да. И если ты сможешь выдержать более часа постоянного наполнения этого металла твоей божественной энергией, то делай это. Только не плачь Одину, когда потерпишь неудачу. Но металл определенно может справиться с этим.»

Я посмотрел на него с надеждой и спросил: «Это Уру, не так ли?»

Эйтри фыркнул и просто похлопал меня по плечу. Он сказал:

«Да. А теперь приступай к делу.»

Я взял за оба конца слиток обеими руками и начал посылать струйку своего света в Уру. Уру! Я ДЕРЖУ ГРЕБАНЫЙ УРУ!! И слиток Уру поглотил весь мой свет! Я посмотрел на него своим магическим зрением и увидел, что у Уру чертовски прожорливый желудок. Черт возьми, он поглощает 100% света, который я направляю к нему. Я не спускаю с него глаз, не желая ничего пропустить.

Как только я был уверен, что смогу справиться с большим, я начал увеличивать количество света, которое каждая рука посылала в металл, и, конечно же, Уру сожрал все это. Как только мои руки начали светиться от переполняющей их энергии, я продолжил поддерживать скорость передачи света на одном уровне в течение оставшегося времени.

Ровно через час, я остановился, в качестве меры предосторожности. Я знал, что смогу выдержать еще 15 минут в лучшем случае, так что лучше перестраховаться.

Эйтри кивнул мне и сказал: «Ты понимаешь свои пределы. Твоя задача на следующий день, сколько бы времени это ни заняло, будет заключаться в том, чтобы вводить, как можно больше твоей божественной энергии в этот металл в течение одного часа. Каждый день кто-то будет

приходить и приводить тебя сюда, и ты будешь делать то же самое, что и сегодня. Судя по проделанной тобой работе сегодня, тебе придется делать это в течение трех дней для каждого слитка. На третий день слиток начнет менять свой цвет с этого на золотистый. А теперь убирайся. Найди своего брата и займись чем-нибудь полезным.»

Я поклонился Эйтри и вышел из кузни. Локи тоже одновременно со мной вышел из комнаты, в которую он вошел, поэтому мы направились в наши комнаты.

Оказывается, его попросили тоже направлять свою магию в Уру, но ему сказали не торопиться. Вполне понятно. Меня подзаряжало само солнце, а Локи мог восстановить энергию только с помощью отдыха. У него пока нет божественной энергии. Его магия только начала приобретать божественные оттенки.

После тренировки в рукопашном бою, все из которых были выиграны вашим покорным слугой, я оставил Локи читать, и решил проверить остальную часть королевства. Было много мест, которые не были жилыми. Кузница – одно из них, а техническое помещение – другое.

В одном таком месте, рядом с кузницей, была огромная куча сломанного хлама. Свалка. В Нидавеллире была свалка. Черт возьми.

Эти свалки, вероятно, дороже золота. Мне, к сожалению, пришлось проигнорировать свалку. Я принц и рыться в мусоре не советует моему статусу. Но эти браслеты действительно выглядят довольно интересно.

Нет, не обращай на них внимания. Я сам себе такой сделаю.

Оставшийся день я провел, купаясь в свете голубой звезды, впитывая энергию и тренируясь в контроле, а также несколько часов наблюдая за работой гномов. Они скрытны, когда дело доходит до их чар, но наблюдать, как они ковали оружие или даже вырезали обычные руны, было разрешено посторонним. Особенно принцу их королевства-покровителя.

На следующий день, как только я снова накормил светом первый слиток, я пошел и нашел Эйтри на троне. Я поклонился ему и поприветствовал: «Король Эйтри!»

«Принц Бальдр.» Эйтри кивнул мне, чтобы я говорил.

«Король Эйтри, я хотел бы получить ваше разрешение научиться искусству изготовления оружия.» Сказал я, как можно более вежливо.

Весь тронный зал замолк, все взгляды уперлись в меня. Эйтри пристально посмотрел на меня, в то время, как я держал голову высоко, твердо встречая его взгляд. «Ты понимаешь, что ни одной из секретных техник Нидавеллира тебя не обучат? Если это твоя попытка выставить нас дураками, то я сейчас же вышвырну тебя отсюда. Асгардец ты или нет, но гномы не делятся своими секретами.»

Я кивнул ему и сказал: «Мне не нужно учиться делать оружие высокого уровня. Я понимаю, что гномы ценят свои секреты, поэтому моя просьба довольно скромна. Я хотел бы просто научиться правильно ковать оружие и инструменты. Даже если я научусь делать простой стальной нож, не используя никаких металлов Уру, я буду счастлив. Я достаточно скромнен, чтобы признать, что элементарные методы Нидавеллира превосходят все лучшее, что может предложить Асгард. Вот почему я прошу вас научить меня.»

Эйтри сказал не сводя с меня взгляда: «Каждый день ты будешь учиться у меня...»

«Но, мой король!» перебил его один из стражников.

«Молчать!» Крикнул Эйтри, его голос завибрировал по всему моему телу, и стражник замолчал.

Эйтри повернулся ко мне и сказал: «Каждый день после того, как ты закончишь свою работу со слитком, ты будешь ходить со мной и смотреть, как я кую. Я не покажу тебе даже намека на гномью технику, но ты научишься ковать по Асгардским стандартам. Я не хочу, чтобы кто-то из моих учеников был некомпетентным, поэтому твое пребывание будет продлено еще на один год, если ты окажешься способным.»

Он сделал паузу, и я кивнул ему, показывая, что понимаю и соглашаюсь. Он кивнул и продолжил: «В течение первого месяца, пока твое оружие не будет закончено, ты будешь только смотреть и не прикоснешься ни к какому кузнечному инструменту. После этого я проверю твои знания, и тогда мы посмотрим, сможешь ли ты остаться до конца. Теперь уходи. Чертовы Асгардцы.»

Последнюю фразу он пробормотал про себя, но постарался, чтобы я ее услышал. Я улыбнулся ему, в благодарность за предоставленный шанс. О, я знаю, что не научусь ковать по стандартам Эйтри. Но все же Асгардское стальное оружие все еще намного сильнее Мидгардского стального оружия. В основном это из-за используемой магии, но это также зависит от техникиковки. А гномьи методы обращения с металлами намного превосходят Асгардские.

В эту ночь я спал счастливо, представляя, как я буду делать для себя инструменты и аксессуары.

<http://tl.rulate.ru/book/46934/1127753>