

Не знаю, почему, но предложение классрука по поводу вступления в Студенческий совет не на шутку меня взбудоражило.

Водиться по всяким детективным историям одному или на пару с одним беловолосым шилом в заднице меня не прельщало, но других занятий в общем-то не было.

С работы я уволился пару лет назад, а школьную программу, можно сказать, освоил.

(Мне действительно официально разрешили не посещать занятия...)

Без понятия, насколько далеко простирается здешний уровень свободы, но он явно превышает любые допустимые пределы. Возможно, даже законы. Но, поскольку я не блюститель морали, то и вмешиваться не стану.

(Ладно, может быть я и блюститель морали. Просто очень пассивный.)

Сути это не меняет.

В любом случае, мне просто необходимо чем-то себя занять.

Не хотелось лишь из-за своей скуки постоянно донимать Шиори или Семпай.

До сих пор они были не против, но долго это не продлится.

Должен быть баланс. Без баланса никуда.

Так что, раз уж я ищу чем заняться... вступление в Студсовет выглядит не таким уж и плохим вариантом.

К тому же, и Староста, и Семпай как-то с ним связаны...

Возможно даже, что благодаря этому даруется власть над ключом от канцелярии...

Я наконец-то смогу вскрыть все проклятые запертые двери в этом здании.

Куда ни глянь, одни плюсы.

А разве ты не просто хочешь власти?

(Заткнись.)

Я решил пойти один.

Думаю, власти Классрука или поручительства Семпай со Старостой скорее всего хватит, чтобы провести меня по блату, но я не хочу пользоваться подобными ухищрениями.

Только собственные силы.

Учитывая, что у них сейчас нехватка рабочих рук, проблем быть не должно.

Мне хватит и пальцев одной руки, чтобы пересчитать трудолюбивых личностей в этой школе.

Да у тебя в принципе знакомых по пальцам пересчитать, чего уж мелочиться.

(Я сказал тебе заткнуться...)

И всё-таки...

(Шайка бездельников?)

— Прошу прощения. – я постучался в дверь.

Ответа не последовало.

Ещё разок.

— ...

Там что, никого нет?

(Отлично, пойду обратно.)

Стоять!

Никаких оправданий. Если потребуется, я буду стоять здесь до изнеможения.

Зачем?

Без понятия.

Мне некуда податься.

Можно просто открыть дверь.

(И правда...)

Она довольно быстро поддалась на уговоры и беззвучно отворилась.

Окон сюда не завезли.

Единственный источник света частично загораживает моя спина.

(Ну, тут должен быть выключатель.)

Подождите-ка... Раз дверь не заперта, то...

— Кхм... Тут кто-нибудь есть?

Обращаюсь я, похоже, к темноте.

Никаких признаков жизни.

(А вот смерть...)

Не будем о грустном.

Слегка пошарив по стене, моя рука натывается на выступ.

— Да будет свет!

— ...

— ...

(Какого чёрта...)

Это просто прямой коридор.

Тут вообще ничего нет.

На всякий случай я перепроверяю табличку на двери.

«Кабинет Студенческого Совета». Всё верно.

(Может, они недавно переехали...?)

Да не, быть того не может.

Это чёртово помещение слишком крошечно даже для кладовой.

Тут вообще ничего не поместится.

В масштабах этого Города оно выглядит даже абсурднее, чем могло быть.

(Отлично, пора бы Детективу Кацураги немного поработать.)

Этот детектив известен тем, что расследует только всякие идиотские дела. И те – безуспешно.

(Клевета. Сейчас я тебе устрою мастер-класс.)

Ты настолько отчаялся, что говоришь с самим собой?

(Я практикую это с рождения, чёрт побери!)

Осмотрев каморку, я не нахожу там ничего примечательного.

Это конец?

(Ещё нет.)

Я захожу в соседний кабинет. Прижимаюсь к стене. Распахиваю руки. И... переворачиваюсь.

(С этой стороны всё в порядке.)

Расстояние от входа до стены примерно пять размахов рук.

— Вот оно.

Край соседнего помещения по правую сторону от каморки Студсовета слишком далеко расположен.

Между «Студсоветом» и кабинетом по соседству огромное замурованное пространство.

(Конечно, это может быть и просто очень-очень-очень толстая стена, но что-то я сомневаюсь.)

На всякий случай я ещё раз всё перепроверил, но скрытых ходов не обнаружил.

Единственные возможные варианты: сверху и снизу.

Кабинет Студсовета, похоже, двухэтажный. И зачем-то скрывается от посторонних глаз.

Чем дальше я об этом думаю, тем меньше хочется копать дальше.

(Нет, нет, нет... тут точно что-то не так.)

Если хочешь что-то скрыть, то зачем представляться Студсоветом?

Достаточно просто изъявить желание создать клуб и получить разрешение забрать любой заброшенный класс в старом здании школы.

Дальше можно делать что хочешь, пока это не противоречит законам физики.

А законы здравого смысла я и сам нарушаю... кхм-кхм...

Классы этажом ниже и выше оказались запертыми. Причём только те, что находятся непосредственно над замурованным помещением.

(Дело закрыто.)

Пойду лучше домой...

На следующий день...

[У вас 1 непрочитанное сообщение.]

(Хм?)

Некий Президент.

[Через два дня ты умрёшь.]

(В смысле, насовсем или опять временно?)

Это должно звучать жутковато, но как-то не особо цепляет.

Похоже, моя чувствительность к подобного рода вещам начинает снижаться.

Следующее сообщение.

[Прилипать к стенам – признак дурного тона.]

А... похоже, меня кто-то видел.

В ответ я напечатал о том, что сейчас маюсь от безделья и был бы рад помочь с делами Студсовета.

[В следующем году.]

А затем все сообщения удалились. И моё в том числе.

— Какой... странный способ коммуникации.

<http://tl.rulate.ru/book/46912/1810027>