

Е Пэйтянь шел быстро, он чувствовал себя смешным клоуном и бежал прочь от шумного Весеннего города.

Казалось, он мог слышать в своих ушах ужасные проклятия.

-Демон, убийца.

-Убирайся, убирайся из нашего города.

-Дьявол, демон, зачем ты пришел сюда?

Е Пэйтянь сильно потерял свои бледные костяшки пальцев.

Казалось, в его теле текла бесконечная кровь, непрерывно капая на землю и оставляя за собой длинные кровавые следы, когда он быстро двигался.

Вдали тускло следовали несколько жадно поглядывающих людей, которые думали, что скрыли свои следы, и могли спокойно отстать от него, даже подбирали кровь, оставшуюся на земле.

Е Пэйтянь не беспокоился об этих муравьях, он просто хотел поскорее вернуться в замок в пустыне, там было так тихо, спокойно и мирно.

Там не так много всевозможных раздражающих звуков, которые вызывают у него отвращение.

Его ноги ступили на край пустыни, и раздражающие звуки позади него окончательно исчезли.

Никто не осмеливался провоцировать или преследовать его, Императора Желтого Песка, в пустыне.

Е Пэйтянь шел долго и подошел к центру бесплодной пустыни.

Лунный свет сегодня очень яркий, он холодно рассеивается на покатых песчаных дюнах.

Серебристо-белые песчинки разлетаются от дуновения ветерка, покрывая волнистый песок мелкой рябью.

Он протянул свою трясущуюся руку.

Земля начала сотрясаться, огромные песчаные дюны в пустыне выгнулись дугой, зыбучие пески скатывались с вершины один за другим, а из гравия медленно поднимался зарытый в

землю замок.

Огромное здание появилось в лунном свете, и приставшие к нему частицы песка быстро улетучились, как вода, обнажив прекрасный песчаный замок.

Последние долгие годы Е Пэйтянь изо дня в день оставался один в этой тюрьме из желтого песка.

Это - обитель человеческого демона, а также место, которое дает ему наибольший душевный покой.

Он протянул руку, чтобы ухватиться за порог замка, его тело дрожало.

Позади него снова раздался слабый звук шагов.

Всегда найдется такой жадный человек, ничего не знающий о жизни и смерти, который захочет отдать свою жизнь в его руки.

Е Пэйтянь усмехнулся и повернулся назад.

Густая кровь стекала с его макушки и попадала в глаза.

Через просвет в потоке крови он вдруг увидел знакомое лицо, появившееся на краю пустыни.

Лицо, которое бесчисленное количество раз появлялось в его памяти.

Девушка, казалось, немного нервничал из-за того, что ее обнаружили.

Они смотрели друг на друга через бесплодный песок.

Не знаю почему, сердце Е Пэйтяня вдруг почувствовало обиду.

Когда его изгнали такие же, как он, и лишили его плоти и крови бесчисленные люди, в его онемевшем сердце не было даже чувства обиды, которое возникло, и в этот момент захлестнуло его сердце.

Е Пэйтянь отвернулся, не сказав ни слова. Он толкнул ворота замка и, придерживая окровавленными руками стену из желтого песка, шаг за шагом вошел в темный замок.

Как побитый зверь, он вернулся в свое логово один, полный обиды. Но дух его был напряжен,

он прислушивался к тихим шагам позади себя, наострив уши.

Шаги не удалялись, а осторожно приближались.

Он был в замешательстве, не зная, радоваться ему или отвергать, но струна в его сердце ослабла, тело задрожало, и он наконец упал на землю.

Позади него раздался звук порыва ветра, и мягкая рука вовремя поймала его.

Девушка подхватила его истекающее кровью тело и подняла его.

В хаосе он почувствовал, что именно объятия когда-то помогли ему почувствовать себя спокойно, поэтому он позволил своему сознанию рассеяться, больше не борясь с желанием удержать его.

Этот замок - как огромная и твердая оболочка, служащая для хранения его мягкой, израненной плоти.

Именно после того, как он был ранен бесчисленное количество раз, он в одиночку зализывал свои раны тут.

Он никогда не позволял ни одному существу, кроме себя, входить сюда.

<http://tl.rulate.ru/book/46873/1749065>