

Во времена золотого века, было множество отелей в каждом человеческом городе. Большинство этих мест были для путешественников с элитной атмосферой, удобны, аккуратно устроены и с хорошим персоналом.

В этой эре пустошей, объекты похожие на отели, ещё существовали.

Один из них находился на окраине Города Весны и предоставлял убежище для посетителей.

В длинном, тусклом коридоре находились деревянные двери. Жителям приходилось ходить боком, чтобы не столкнуться с соседями, идущими им навстречу.

На входе стоял длинный стол, и большой мужчина качал ногой под столом. Двери-занавески были отодвинуты, и женщина вошла в двери.

Она кинул зеленый кристалл первого порядка на стол.

-Забронировать номер.

Не подняв кристалл, мужчина также не поднял и свою голову.

Он достал ключ и положил его на стол:

-Три дня за кристалл, девятая комната справа.

С одним низко-порядковым кристаллом, можно прожить три дня. Это не удивительно. Они предоставляют лишь комнату и кровать.

В это время, пока есть магические кристаллы, не важно кто сюда пришел.

Женщина, держащая мужчину на своих руках, взяла ключ, и без каких либо слов, развернулась.

Толстый мужчина из-за стола дотронулся до её головы и посмотрел на её спину.

Она была обыкновенной женщиной и не заслуживала особого внимания. В её руках находился мужчина который был крепко укутан в одеяло с головы до ног.

Судя по его оголенной ноге, он был похож на молодого человека. Это не считалось странным, когда мужчина нес женщину, или женщина несла мужчину в забронированную комнату.

Он больше не смотрел на неё и отвел взгляд.

Чу Цяньсюнь открыла дверь, толкнув её.

Комната была очень маленькая, с грязным полом и подозрительными черными и коричневыми следами.

Большую часть комнаты занимает маленькая железная кровать, расположенная справа у стены и маленький столик, стоящий слева. Данного места достаточно чтобы мог пройти один человек.

В углу, около двери, у стенки стояла раковина для мытья рук. Она была пригодна для мытья. Конечно, не было такой роскоши, как смеситель. Им требовалась вода.

В стене, которая была рядом со столиком, было маленькое окно.

Оно было открыто.

Солнечные лучи по пестрому стеклу, упали на не особо чистую кровать. В солнечном свете было заметно бесчисленное множество деталей. Пыль, парила в воздухе.

Только обычная деревянная доска разделяла компактные комнаты, и звукоизоляция была очень плохая . Можно было спокойно слышать звуки посетителей из соседней комнаты.

Чу Цяньсюнь уложила Е Пэйтня, и кровать заскрипела.

Мужчина был спокоен, не проронил ни звука, не двигался, никакого сопротивления.

Чу Цяньсюнь поняла, что он проснулся.

Он глядел на стену. Его грязный лоб был изуродован, а нефокусированные глаза всегда были открыты. Они были расслаблены и холодны, с чувством усталости.

Похоже, ему было не важно, куда его принесли, или как другие относятся к нему, не имеет значения.

Чу Цяньсюнь подошла к столу, чтобы взять ведро, набрала много воды и села рядом с кроватью.

Она взяла довольно чистое полотенце из рюкзака, отжала его и протянула руку, чтобы убрать грязные волосы Е Пэйтня, и протереть его лицо, покрытое кровью.

Сгустки крови высохли и стянули кожу.

Чу Цяньсюнь пыталась быть осторожной, насколько это возможно.

Бордовые кровавые сгустки отслоились, а влажным полотенцем, мало по малу, она вытирала его брови.

Длинные ресницы были влажные, и глаза были похожи на чистый янтарь в отражении света.

Веки немного опустились, а неповрежденные глаза светились декадентской и печальной красотой.

Сердце Чу Цяньсюнь внезапно замерло.

Это лицо было очень знакомо для неё.

В этом длинном сне, она видела себя и его в другом мире, в котором они поладили. В то время, это лицо постоянно улыбалось и было милым.

По сравнению с воспоминаниями Чу Цяньсюнь, лицо напротив её было очень тощим.

Резкая линия подбородка и высокая переносица заставляли его выглядеть, как нож, который может атаковать в любой момент. Его коже была очень бледная, с мягкими темными кругами под глазами.

Как много ночей он не спал, что даже его восстановительная способность не смогла справиться с рассеиванием меланина под его глазами?

Как он мог стать таким?

В другом мире он жил очень хорошо.

<http://tl.rulate.ru/book/46873/1298602>