

Неожиданный гость

Я объяснил ей, что я пытался сделать, и результат моей попытки. Мы немного поговорили, и она объяснила мне причину, по которой я не смог вызвать Петра.

- Твоё заклинание было недостаточно конкретным, параметрами были кровь и призыв. Судя по тому, что ты мне сказал, заклинание должно было вызвать их обоих. Тот факт, что оно было успешным при вызове только одного, вероятно, означает, что что-то помешало вызову, - наставительно объяснила мне Древняя.

- Как вы думаете, кто-то намеренно этому препятствует? - задумчиво уточнил я.

- Возможно, косвенно. Достаточно сильный магический барьер или определенные варды могут мешать призыву. Попробуй повторить заклинание еще раз, но на этот раз установи более точные и конкретные параметры и найди Петра.

У меня осталось ещё немного крови Иллианы, поэтому я решил попробовать ее предложение. Заклинание показало мне местонахождение всех живых членов, принадлежащих к родословной семьи Распутиных. Оно показало Иллиану и Михаила в Святилище, их бабушку и дедушку в Нью-Йорке и, наконец, местонахождение самого Петра.

Я удивленно приподнял бровь и сказал:

- Интересно! Я думаю, мне не о чем беспокоиться, они должны прибыть достаточно скоро.

Внутри квинджета Стив Роджерс сидел с планшетом и смотрел запись нападения Халка на армию в Университете Калвера. Он также видел некоторые кадры с самопровозглашенной командой супергероев мета-людей в Гарлеме.

- Мы примерно в сорока минутах от базы, сэр, - сказал пилот.

Агент Коулсон внезапно встал со своего места и подошел к Стиву.

- Итак, этот доктор Бэннер пытался воспроизвести сыворотку, которую использовали на мне? - спросил Стив.

- Многие люди пытались сделать это. Вы были первым в мире супергероем. Бэннер думал, что гамма-излучение может стать ключом к открытию первоначальной формулы Эрскина, - объяснил Коулсон.

- На самом деле не пошел своей дорогой, не так ли? - сказал Стив.

- Нет, я думаю, это не так, - сказал Коулсон.

- Что ж, что насчет этой новой суперкоманды... Похоже, они неплохо работают, судя по тому, что я видел, - сказал Стив.

- Можно и так сказать. Но опять же, они находятся без присмотра. А подобные вещи имеют тенденцию выходить из-под контроля. Увы! Особенно когда дело касается мутантов, - сказал Коулсон.

- Я слышал о них во время войны. Я мало что о них знаю, но ходили слухи о том, что их можно использовать на войне, - сказал Стив.

- За эти годы произошло несколько инцидентов. Самой большой проблемой была их нестабильность в бою. Было сделано несколько попыток, но сейчас нам действительно нужен кто-то вроде вас.

- Что ж, надо попробовать. Будем надеяться, что я подхожу для этой работы, - сказал Стив.

- Э-э... мы внесли некоторые изменения в униформу. Я немного поработал над дизайном, - неожиданно сказал Коулсон.

- Форма? Разве звезды и полосы немного... старомодны? - поражённо спросил Стив.

- Это порой происходит с вещами. Особенно с тем, которые обнаружатся при раскопках. К тому же люди любят немного старомодности. Это своего рода ностальгия... - объяснил Коулсон.

Стив кивнул, но ничего не сказал. Вскоре они приземлились. Агент Коулсон и Стив спустились по трапу и встретились с Наташей Романовой. А чуть позже Стив встретился и с доктором Бэннером.

Вскоре им позвонили и сообщили о беспорядках в Германии. По всей видимости, перед Штутгартским музеем стоял человек, держащий светящийся скипетр, и держал людей в заложниках.

Капитан Америка быстро переоделся. Они спешно сели на квинджет и полетели в Германию.

И как только они оказались над музеем, люк был открыт, и Стив спрыгнул вниз без парашюта.

Когда Локи собирался казнить человека своим скипетром, он засветился синим и выстрелил энергетическим лучом. Капитан Америка прибыл как раз вовремя, чтобы заблокировать взрыв своим щитом, и сбить Локи.

- Знаете, в последний раз, когда я был в Германии и видел человека, стоящего выше всех, мы с этим не согласились, - сказал Капитан Америка.

Локи встал и сказал:

- Солдат! Я человек вне времени!

Пока Локи и Стив разговаривали. Наташа, пилотирувавшая самолет, наводит на Локи пушки квинджета. Она включает громкоговорители и говорит:

- Локи! Брось оружие и сдавайся!

Локи, конечно же, не слушает и посылает в нее струю синей плазмы из Скипетра. Наташа маневрирует как раз вовремя, давая Стиву время бросить щит в Локи. И они оба начинают сражаться.

Локи бросает Стива на землю, а затем Стив бросает свой щит, но Локи отбивает его. Когда Стива сбивает с ног Локи, то он встает над ним, указывая острием скипетра на его шлем.

Стив делает решительное лицо и не сдается!

- Не сегодня! - он переворачивается и отбрасывает Локи ударом ноги. Локи хватает Стива и бросает его.

Наташа пытается навести пулемет на Локи, но не может точно выстрелить.

- Этот парень слишком быстр! Он повсюду! - кричит она.

Внезапно «Shoot to Thrill» AC/DC перегружает динамики квинджета.

- Агент Романова, вы скучали по мне?

И Стив, и Локи смотрят в небо. Тони подлетает в своем костюме Железного Человека и сбивает Локи обратно на землю, используя свои репульсоры.

Железный Человек приземляется как настоящий супергерой. Он встает, вытаскивает все своё оружие, которое есть в костюме, и направляет его на Локи. Тони насмешливым голосом говорит:

- Делай свой ход! Или ты сюда играть заявился?

Локи поднимает руки и сдается, и его доспехи материализуются. Железный Человек кивает и говорит:

- Хороший ход.

Стив присоединяется к Тони рядом с Локи и кивает ему. Тони отвечает на приветствие:

- Ого! Сам знаменитый Капитан Америка!

Вскоре два героя вместе с одним фальшивым заключенным, закованным в наручники, входят в квинджет и взлетают.

Когда Локи был связан и пристегнут наручниками к его сиденью, Тони и Стив наблюдали за происходящим на расстоянии шепча.

- Мне это очень не нравится, - сказал Стив.

- Что он так легко сдался? - спросил Тони.

- Именно! Я не припомню, чтобы когда-нибудь это происходило так просто. Этот парень явно хотел полететь с нами, - сказал Стив.

- Тем не менее для пожилого человека вы довольно подвижны. Что вам нравится? Пилатес? - сказал Тони.

- Пилатес? Это ещё что? - Стив был недоволен сменой темы.

- Это как художественная гимнастика. Вы могли пропустить пару вещей, пока вы были в заморозке, - сказал Тони.

- Между прочим, Фьюри не сказал мне, что звонил тебе, - внезапно сказал Стив.

- Да, Фьюри много чего тебе не рассказывает, - буркнул Тони.

Пока они говорили, гром и молния чуть ударили по самолёту, заставив его сильно затрястись.

- Откуда это? - встревоженно сказала Наташа.

Гром продолжает грохотать над головой. В то время как Локи пристально смотрит в окно с довольно встревоженным видом.

- Что случилось? Боишься молний? - сказал Стив.

- Я не слишком люблю то, что будет дальше, - признался Локи.

Внезапно они слышат хлопок в верхней части самолета, как будто кто-то или что-то только что приземлилось. Затем последовали тяжелые шаги, которые заставляют самолет трястись. Шаги внезапно останавливаются, а люк грузового отсека внезапно начинает открываться. И тут все увидели мужской силуэт. Мужчина входит, хватая Локи за горло и говорит:

- Если ты не возражаешь, я хотел бы поговорить с тем, кто тебя нанял!

Стив и Тони были ошарашены. Какое-то время Локи мог только в страхе дрожать. Он до мозга костей чувствует, этот человек был опасен! Одно неверное движение, и этот человек может убить его.