

Так, на этот раз я тут один, думаю можно попробовать прокачать Жнеца Смерти, для его прокачки у меня появилась одна интересная идея, так как при использовании мной техники для упокоения зомбаков, мне не засчитали их отправку на тот свет, то для этого я активирую способность Контроль Жизни и Смерти, а также Жнец Смерти, полностью сливаюсь с Источником Смерти. Вот это жопа приключилась, от получившегося результата я чуть не помер и мне стоило больших трудов не наложить тут же кирпичей, стало очень жутко, и страшно, не ожидал я такого эффекта, в прошлый раз, при полном слиянии с источником смерти такого не наблюдалось, да зомбаки такого страха у меня не вызывали.

Струхнуть же меня заставила, резкая перемена атмосферы, произошедшая в комнате, по полу от меня и из углов помещения начал растекаться полуметровый слой тумана, освещение ламп стало дёрганым, и тусклым, тени в углах ожили, став образовывать разные жуткие силуэты, температура мгновенно упала, повеяло могильным холодом с запахом тлена, это просто пиздец, с чего такие спецэффекты. Хотя, у меня появился ответ на это явление, в первом случае с Хизаши, я не вкладывал при слиянии с источником смерти свою духовную энергию, о чем сейчас сказать не могу, так как нахожусь в слиянии с душой, при смешении этих двух энергий, получилось более глубокое погружение и видение мира, вот это, скорее всего и послужило появлению такого эффекта, что подтвердило появившееся уведомление, удивившее меня.

Поздравляем. Вы смогли попасть на Грань Планов, вашего Мира, где обитают не только, неупокоенные души, но и всевозможные сущности, враждебные для живущих на разных планах.

Грань Планов также отделяет план живых от плана мертвых, где души ждут своего часа для перерождения.

Соединив две энергии духовную и смерти, вы смогли выйти на Грань Планов, с которого можно попасть на любой план, который находится в вашем Мире.

Поздравляем вы пятисот тридцатый кто смог получить способность.

**ВЫХОД на ГРАНЬ\*.\***Вы смогли перейти на Грань Планов вашего Мира,

уже с него можно попасть в любое место вашего плана,

стоит только вам представить себе место, куда вы хотите попасть.

Если в вас присутствует связь с любым другим планом,

вы сможете довольно легко на него перейти.

Если же её нет, то переход на любой другой план,

потребуется от вас в три раз больше любого вида энергии.

Для Выхода на Грань, требуется соединить 3000 духовной энергии (ИН),

с 3000 любого вида энергии, но которая есть на планах в вашем Мире.

(огня, земли, молнии, воздуха, воды, и остальных)

Вы получаете: мудрость +50, воля +50,

интеллект +50, контроль +50.

Способность активна, не развивающаяся,

можно получить один раз за жизнь.

Получаете бонус +15 ко всем характеристикам,

включая вторичные.

Мда, слов нет, чтобы описать мою радость и главное меня ведь даже не спросили, хочу ли я переместиться на Грань, ладно фиг с ним, благодаря источнику Пространство-Времени, я прекрасно перемещался и до этого, если знаю куда именно, без того напряжения, который мне на Грани могут создать, населяющие его сущности, да и на другие планы, также напрямую могу перемещаться, снова не выходя на неё, если бы в этом у меня возникла нужда. Бля, так надо бы, срочно отлить, но как я понимаю, мертвые этого не делают, хотя я вроде как высший её представитель, в ближайшем будущем Полубог, но, несмотря на это, уж очень как-то очково, отходить в уголок по нужде, так как если внимательно приглядеться, то можно увидеть, что появляющиеся из теней сущности имеют объём, то есть выступают из стены и тянут ко мне свои многочисленные конечности, но идущая от меня энергия смерти не даёт им приблизиться ко мне, так что ну их нах. С облегчением меня, во всех смыслах, описал вокруг себя защитный круг и сразу стало как-то легче, могильный холод вместе с туманом и запахом остался с той стороны, также отступила давящая атмосфера, ни фига себе получился ужастик, а что же тогда творится за дверью, у меня появилось большое сомнение, а стоило ли вообще выбирать элитных скелетов, что они сейчас из себя могут представлять, один большой вопрос, если конечно они там, ведь в моём понимании я уже не в ВП.

Осматриваю себя и слов нет, выразить культурно свои эмоции, стою полностью голый, одежда куда-то пропала, к тому же в окружении серого тумана, открываю инвентарь, в ячейках вокруг моего игрового аватара пусто, их заполняет всё тот же серый туман, вот что хочешь то и думай, а что можно попробовать и даже что-то придумать, ведь Аватары Смерти были одеты в одежды состоящие из материи смерти, чем я хуже их, по-моему, ничем. Так, как я себя вижу, ага, хорошая идея, Земная Аватара Смерти была бы мной довольна, активирую Конструктор Техник и начинаю творить подходящий костюм для представленного образа, на ногах появились сапоги до колен, полностью повторяющие кости скелета, потрогав их я в этом убедился, следующим были штаны, обтягивающий свитер с высоким воротом, чтобы полностью закрыть шею и перчатки. Прикольно получилось, настоящий скелет с головой из плоти, я даже на своих ребрах мелодию настучал, особенно интересен всё тот же серый туман, который полностью заполнял мою грудную клетку, а также укутывал кости скелета, надо дополнить костюм, верхнюю одежду решил сделать как у Шинигами, но с небольшими дополнениями, чёрное кимоно с глубоким капюшоном и широкими рукавами, вместо пояса плетёная верёвка. Завершала образ, абсолютно чёрная маска, создававшая вид черепа, в центре которого присутствовал третий глаз, для дополнения получившегося образа, не хватало только красных

глаз, но это вполне решаемо, так что активирую Шаринган, это стало большой ошибкой с моей стороны, от резкой боли в глазах, я упал на колени, закрыв их ладонями и упёрся лбом в холодный пол, перед глазами появились уведомления с запросами.

Поздравляем. Вы создали из материи смерти, полный набор одежды Жнеца Смерти, который увеличит в десять раз свои характеристики, как только вы станете Полубогом, стимулируя вас, таким образом, к дальнейшему развитию.

Вы получаете: мудрость +50, интеллект +30, контроль +100.

Желаете сохранить получившийся результат:

Принять/Отказаться.

Поздравляем. Вы смогли активировать Мангекё Шаринган, нестандартным способом, проявив, таким образом, свой интеллект, мудрость и волю.

Став, таким образом, самым молодым обладателем Мангекё Шарингана, при этом избежав горечи потерь, близких вам людей, при его активации.

Вы получаете: интеллект +10, мудрость +10, воля +10.

Желаете выбрать внешний вид Мангекё Шарингана:

Принять/Отказаться.

Сколько по времени я так просидел, не знаю, но стоило мне только разогнуться, оставаясь сидеть на коленях и убрать руки от глаз, взглянуть в свои глаза с помощью активного ПК (Пространственного Контроля), стало сразу понятно по чему меня так скрутило, в моих глазах горел Мангекё Шаринган, да это подтверждали появившиеся уведомления, на которые я только что обратил своё внимание.

Всё-таки удалось создать задуманное, а масштабирующийся набор - это очень даже хорошо, надо посмотреть какие плюшки он мне даёт, снова открываю инвентарь и вглядываюсь в каждую деталь одежды, тут же подключилась наблюдательность, сообщая мне полную информацию о наборе Жнеца Смерти, сапоги дали мне: +300 скорость, +200 ловкость, +100 контроль, +активная способность - полёт (при которой ноги пропадают, сливаясь с кимоно). Интересная способность сапожек, это как понимаю, я становлюсь очень похожим на Дементора, из книг о Гарри Поттере, а что они напоминают Жнецов Смерти, косу им в их костлявые ручки и образ полностью готов, только со слегка порезанными возможностями, но они к моему сожалению не Жнецы, и не имеют к ним никакого отношения, печаль. Продолжаю дальше рассматривать новую одёжку: облегчающие ноги штаны давали: +300 ловкость, +200 силы, +100 скорость, +50 контроль; от свитера я получил: +300 выносливости, +200 силы, +100 скорость, +50 контроль; перчатки по статам походили на сапоги: +300 скорость, +200 ловкость, +100 контроль, +активная способность - мгновенный удар (происходит вне времени, можно активировать 1 раз в минуту). Самым выдающимся у меня получилось, кимоно, которое

дало мне: +1000 кейракукей, +500 сила, +500 выносливость, +300 ловкость, +300 скорость; от пояса я получил: +300 ловкости, +200 силы, +100 скорость, +50 контроль; маска получилась такой же как кимоно, только статы не на физику: +1000 кейракукей, +500 интеллект, +500 контроль, +300 мудрость, +300 воля; бонус комплекта давал +700 статов, к каждой характеристике. Да это просто круто, всё вышло так, как я этого и хотел, при создании каждой вещи, статы получили именно те характеристики, которые были мной намечены, а их величина меня только радует, но есть в этой бочке мёда своеобразная ложка дёгтя, в таком виде по деревне и на задания не походишь, от эманаций смерти, всё живое вокруг будет умирать и этим выдаст моё местоположение. Особо вкусной выглядит, масштабируемость набора, при становлении Полубогом все присутствующие в нём статы умножаются на десять, я очень надеюсь, что тоже самое произойдёт, когда я стану Богом, но до этого мне еще далеко, так составляю в уме таблицу, сколько я получил статов, до чего же красивые цифры, а при их умножении на десять вообще эпично.

Костюм Жнеца Смерти.Сила -  $1800 * 10 = 18000$

Ловкость -  $2000 * 10 = 20000$

Интеллект -  $1200 * 10 = 12000$

Скорость -  $1900 * 10 = 19000$

Выносливость -  $1500 * 10 = 15000$

Мудрость -  $1000 * 10 = 10000$

Чакра -  $700 * 10 = 7000$

Контроль -  $1550 * 10 = 15500$

Воля -  $1000 * 10 = 10000$

Кейракукей -  $2700 * 10 = 27000$

Мда, что-то получившиеся цифры статов, меня не очень порадовали, даже в своём будущем Полубожественном виде, я просто не могу представить, как в Костюме Жнеца Смерти буду валить зомбаков, находящихся в ВП на уровне сложности Мировой босс - 10000: x10000 характеристики монстров, ведь с них по идее должны падать в виде трофеев, просто нереальные плюшки, а уж свитки с техниками обязательно. Но есть одна большая проблема, там даже простой тупой зомбак моего 23 уровня, будет иметь по 230000 статов во всех характеристиках, при условии, что они у него все одинаковы, а не находятся все в трёх - выносливости, скорости и силе, в этом случае это просто мрак и к ним лучше не соваться, так как мне уже ничего не поможет, но я надеюсь, что это не так, и это меня обнадеживает. Став, скорее всего только Богом, я могу рискнуть и по пробовать, сходить на этом уровне сложности в ВП, если конечно Костюм Жнеца Смерти снова умножится на десять, да и тогда получится не очень, хотя кому как не Богам с их способностями бодаться с Мировым Злом, ну или еще как один вариант - Героям, которые будут пафосно превозмогать всех Злодеев, попутно решая мировые проблемы. Так и вспоминается канонный Наруто, наш пафосный-героический-превозмогальщик, одна надежда, что здешний будет не таким, ничего Кушина ему быстро мозги на место поставит, ага по пять раз на дню, что-то у меня негатива больно много к нему, а я ведь с ним еще незнаком и ничего о нём не знаю. Хм, если зло мира мне недоступно, то

уровень рейдового боса я вполне потяну, став Полубожеством и в новом костюме, надеюсь, что ВП не разочарует меня, отсутствием хороших трофеев, хотя я до этого еще ни разу не завалил босса подземелья, как подсказывает мне интуиция всё интересное находится у него, ладно хрен с ними, жму принять, сохраняю полученный набор одежды, тут же получил новое уведомление.

Поздравляем. Вы создали технику, Создание Одежды.

Создание Одежды\*. \*При использовании техники, на вас появляется,

полный набор одежды из семи предметов:

сапоги, штаны, свитер, перчатки, кимоно, пояс, маска.

Для активации необходимо: 3000 духовной энергии (ИН),

чтобы придать форму и также свойства будущего предмета,

также требуется 3000 любого вида доступной вам энергии,

для материального воплощения создаваемой вещи,

нужна энергия, которая есть на планах в вашем Мире.

(огня, земли, молнии, воздуха, воды, и остальных)

Вы получаете: мудрость +30, воля +10,

интеллект +30, контроль +60.

Способность активна, не развивающаяся,

можно получить один раз за жизнь.

Что-то мне эта техника напоминает, а ведь я об этом уже вспоминал, точно, когда создавал новое тело Кушине, Банбутсу Созо (Созидание всех вещей) у Рикудо Сеннина, да я крут прямо как он, могу создавать не только новых биджу, на свой манер конечно, но и предметы с невероятными свойствами, а чего только стоят сделанные им - Рикудо Сеннин но Хогу (Драгоценные инструменты Рикудо Сеннина), пять уникальных предметов, хотел бы я их изучить.

Осталось разобраться с внешним видом Мангекё Шарингана, но лучше бы дали выбрать его свойство, ладно чего мечтать о том, чего нет, нажав принять я получил редактор глаз, который присутствовал при создании персонажа и на который я благополучно забил, выбрав свою прошлую внешность, из представленного на выбор Мангекё мне ничего не понравилось. Думаю, я сам неплохо могу сделать для себя глаза, выбираю пункт создать самому, передо мной появляется глаз, что же приступим, мысленно создаю в его центре кружок из духовной энергии, окружаю его кольцом чакры взятой из чакро-источника, следующее кольцо оно же последнее занимает всё свободное пространство глаза, состоит из энергии пространства

времени. С основным закончил, создаю два круга в последнем кольце ближе к центру, из энергии жизни и смерти и еще пять кружков, в каждом со своей стихией, но их уже ближе краю этого же кольца, получилось кольцо пространства времени, разделённое равномерно по ширине двумя окружностями, на которых находились кружки из энергии источников, сохранив получившийся результат, жму применить, тут же отрубаясь от накрывшей меня боли.

Снова очнувшись, как только смог отойти от произошедшего, медленно поднялся с пола, тут же стал внимательно осматривать свои новые глаза, а что смотрятся прикольно, всё из-за того, что они стали разноцветными, круги источников приобрели каждый свой цвет которые присущи этим стихиям, особенно примечательно выглядело кольцо пространства времени, которое стало зеркальным, но какое же всё-таки палево, одно хорошо никто не поймет, что это Мангекё Шаринган.

Поздравляем. Вы смогли воплотить в жизнь утверждение, что глаза — это окна во внутренний мир человека, у вас же всё наоборот.

Благодаря вашим действиям ваш внутренний мир, смотрит на внешний мир вашими глазами, что даёт вам возможность применять техники без ручных печатей.

Вы получаете: интеллект +50, контроль +100, кейракукей +300.

Ах, как оно мне нужно, просто слов нет, я и до этого мог без них обходиться, ладно осматриваю заново всю комнату, своими новыми глазами, ну надо же, окружающие меня тени, оказались довольно интересными созданиями, они представляли собой своеобразные энергетические сущности, живущие на грани с планом живых и мёртвых. Этакие себе, ночные кошмары и злые духи, которые с большим удовольствием вами закусят, если у них будет возможность попасть в мир живых, вот всякой мистической ерундой потянуло, ага, особо из собравшихся тут выделялась, стоящая в правом углу от двери миленькая девочка, одетая в платице, можно сказать моя сверстница, с интересом смотрящая на меня. При своём неожиданном появлении, она довольно ловко схватила мелкую пакость, по-другому это просто не назвать, которая не успела от неё улизнуть, сейчас это миленькое создание, медленно поедает свою добычу, при этом явно с гастрономическим интересом, поглядывая на остальных собравшихся, это столпотворение как я думаю не к добру.

Что-то явно грядёт и не очень для меня приятное, как усиленно мне это подсказывает обострившаяся интуиция, надо побыстрее заняться созданием оружия, каким оно будет я давно уже решил, создаю простую косу моего роста, без особых выкрутасов, простой прямой черенок из энергии смерти, с десятисантиметровым шаром на конце, по виду этакий посох мага. Вся изюминка кроется внутри этого шара, в нём находится открытый канал на план смерти, за счёт поступающей через него энергии коса и существует, а уже из самого шара выходит полотно самой косы, про неё можно сказать, упокоение с экспресс доставкой в загробный мир, я так решил подстраховаться, а то мало ли какие техники и способности бывают у шиноби. Стоит вспомнить Ороchimару и чего он стоил в каноне, но теперь от меня никто не убежит, финальный удар косой, обрывает нить жизни, забирает душу и отправляет её прямиком к Шинигами, как только я её создал, появилось уведомление, тут же смотрю на косу, увиденное мной описание её возможностей, вызвало у меня предвкушающую улыбку, кто-то скоро с ней близко познакомится, это всё конечно хорошо, но надо посмотреть свои

характеристики.

Поздравляем. Вы создали из материи смерти, предмет - Коса Проводника.

Решив не утруждаться, с личной доставкой душ умерших людей в загробный мир, вы изобрели способ и воплотили его, создав предмет, который будет делать это за вас,

Вы получаете: мудрость +50, интеллект +50, контроль +100.

Коса Проводника\*.\*Вы решили не идти по стопам мифического Харона,

перевозя лично души умерших на план смерти,

созданная вами коса, делает это всё за вас.

При экипировке характеристики получают:

кейракукей +3000, сила +2000, скорость +1000.

Благодаря тому, что она имеет прямой канал на план смерти,

урон по живым, как и мёртвым, увеличивается в три раза,

3% что удастся разрезать нить жизни - упокоив с одного удара,

5% что любая цель распылится прахом.

Любые раны, нанесённые косой смертельны,

из-за остающихся в них частичек материи смерти,

вызывает эффект отложенной смерти.

Имеются активные способности:

Сфера Праха - вы являетесь центром увеличивающейся сферы,

всё по мере прохождения через неё рассыпается прахом.

Конус Праха - вы определяете, куда его направить,

а также, какой ширины и высоты он будет.

Их радиус, как и возможность, применить их снова,

зависит от количества вложенной в них энергии,

как и от того за сколько времени вы сможете её накопить.

Коса увеличит в десять раз свои характеристики,

при становлении вами Полубогом,

стимулируя вас к дальнейшему развитию.

Размеры косы можно регулировать без ограничений,  
за это отвечает энергия с плана смерти.

Прочность: неуничтожима.

Вес: нет.

Характеристики:

Имя: Хаширама.

Возраст: 5.

Вид: Человек/Биджу.

Уровень: 23.

Класс: Игрок.

Подкласс\*: Нет.

Титул\*: Нет.

Специализация\*: Нет.

ОЖ: 16750/16750 (2350 ОЖ/м).

ОЧ: 9200/9200 (1840 ОЧ/м).

Опыт: 98000/325000.

Свободные очки: 3516.

Деньги: 300000.

Переносимый груз\*: 21050кг.

Урон\*:  $21050 \times 3 = 63150$

Характеристики:

Сила\*: 4210

Ловкость\*: 2235

Интеллект\*: 1340 (поток сознания: 500/500)

Скорость\*: 3195/6390 км/ч.

Выносливость\*: 1675

Мудрость\*: 5150

Чакра\*: 920

Контроль\*: 3080

Воля\*: 1670/67% (100%) щиты воли

Кейракукей\*: 6445/64450 ОЧ/с

Вторичные характеристики:

Удача\*: 195

Интуиция\*: 260

Харизма\*: 215

Красноречие\*: 215

Наблюдательность\*: 200

Вот это нагибалочка у меня получилась, думаю, её стоит опробовать, кандидатов тут полно, по углам их прячется куча, одно только меня смущает, над ними не отображается никакой информации, из чего можно было сделать вывод, что у них уровень далеко за сотню или я узнаю об этом только, вальнув каждой твари по паре, так сказать, открыв для себя новый вид фауны, на флору они явно непохожи, что же пока не попробую - не узнаю. Смотря на свои новые характеристики, я понимал, что достиг такого результата только благодаря созданным мною вещам и мне есть куда еще стремиться, если сравнивать с Кушиной, то на её фоне я выгляжу неплохо и это в вещах, без них вообще печаль. Вот что меня безмерно радует, так это урон, который к тому же умножен на три, одно хорошо, что статьи от вещей не порезались наполовину от ограничения, с такими стататами можно попробовать погонять кошмариков, но сначала кое-что проверю.

- Девочка, ничего личного, но, если можешь, беги, - на моё предложение, она вопросительно изогнула бровь, глядя на меня. - я сказал, ты слышала. - на мои слова обращённые к ней, она только улыбнувшись мне, улыбкой акулы, жель, аж до костей пробрало, одно ясно она меня поняла.

Мда, нашёл, кого жалеть, да она меня с удовольствием съест и добавки попросит, что же попробую начать со Сферы Праха, для подстраховки создаю во внутреннем мире, сразу три сферы с энергией смерти, каждая по своей мощи под стать трёххвостому, случись что, пойдут за первой, для которой энергию я накопил в косе, еще раз осмотревшись активировал Сферу Праха. Результат меня неожиданно удивил, вся мелочь сразу погибла, девчущку просто потащило за пределы того что раньше было комнатой, стены, как и потолок, осыпались прахом, за их пределами простиралась мрачная равнина, на которой царило явное оживление, причиной которого должно быть послужило явно моё присутствие тут, появившиеся уведомление известило меня, о том, что я нахожусь в новой локации.

Поздравляем. Вы открыли новую локацию Равнина Скорби.

Карты равнины еще не существует, по мере её составления вы найдёте на ней, много для себя полезного, начиная от руин и полезных ископаемых, заканчивая входами во всевозможные подземелья, равнина не имеет начала и конца, изучая её, вы не останетесь разочарованным.

Получено задание: Превозмогание. Нарисовав на полу круг и этим показав, наблюдающим за вами,

что вы претендуете на находящееся внутри него,

после чего бросили вызов возможным претендентам,

напав на шпионов местных сообществ.

Своими необдуманными действиями спровоцировав их,

на ответное нападение на вас, покажите им,

что появилась новая сила, с которой стоит считаться.

Продержитесь до того времени, пока они не решат,

что потери в живой силе превосходят по ценности ваш клочок земли.

Награда: Место отдыха,

на котором вы сможете построить всё что хотите. Вариативно.

Провал: Смерть.

Вот это я попал, да их тут десятки тысяч, это просто пиздец, с чего мне такое счастье, на равнине выделялось несколько фракций, которые выстроились цепью образовав широкое кольцо, перед которым находились дикие духи, которых они отгоняли обратно в центр, где как раз находился я. Не дожидаясь, когда всю эту толпу погонят на меня, открываю характеристики и поднимаю мудрость до десяти тысяч, как бы я это не откладывал, но сейчас у меня просто нет выбора, вот теперь посмотрим, кто кого, появившееся уведомление ввело меня в задумчивость, о предстоящем выборе.

Ваша характеристика Мудрость достигла 10000.

Поздравляем вы получили достижение.

Полубог\*. \*Ваша Великая Душа достигла предела развития,

ступив на путь духовного величия, вы не остановились на нём.

Для становления на следующую ступень - Бога,

вам надо собрать миллион душ.

Вы получаете +1000 Свободных Очков.

Пассивное, можно получить один раз за жизнь.

Для становления Полубогом, вы должны выбрать одну из своих способностей, на которой вы будете специализироваться.

Что-то меня не радует полученное достижение, одна радость, статьи умножились на десять, а вот предоставленная мне возможность выбора, меня очень порадовала, я уже давно решил, на чём буду специализироваться, из выпавшего списка выбираю способность источник Пространства Времени, на что получил уведомление.

Поздравляем вас с новой вехой в вашей жизни.

Вы стали Полубожеством Пространства Времени, для вас нет преград ни во времени ни в пространстве, они полностью подвластны вашей божественной воле.

Не могу удержаться, смеюсь чистым счастливым смехом, что могу сказать по этому замечательному поводу, поймай меня если сможешь, теперь можно познакомиться с прабабушкой Кагуей и дедом Хагоромо, время уже не представляет из себя преграды, ладно об этом можно и потом подумать, у меня тут как вроде война намечается.

Нарисовалась проблема, где я достану миллион душ, у меня нет ни какого желания устраивать на плане шиноби геноцид местному населению, хотя выход из этой ситуации есть и его решение находится передо мной, я уже по новой посмотрел на окруживших меня. Раз намечается такая серьёзная бойня, то надо подойти к её проведению по серьёзному, сливаюсь с Источниками Жизни, а также со стихийными: Огня, Земли, Молнии, Ветра и Воды, по моему телу пошли волны, преобразовывая его. Мой внешний вид кардинально изменился, кости ног окаменели, частично покрывшись камнем, правая рука державшее древко косы обзавелась плотью из многочисленных струек воды, левая же молниями, бывшее раньше черным кимоно стало огненно-красным, полностью покрывшись языками огня, который покрывал плащ, полностью состоящий из ветра. А вот головы в привычном смысле этого слова у меня не было, вместо неё шар внутри него символ ИН-ЯН из энергии жизни и смерти, а вместо кругов внутри них располагались мои глаза с горящим в них Мангекё Шаринганом, слов нет красавчик получился, ну а теперь-то, ради чего я всё это затевал, выпускаю во внешний мир всевозможные излучения сразу всех своих источников, что в дальнейшем случилось можно описать одним словом - Армагеддон.

<http://tl.rulate.ru/book/46809/1115743>